

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage		Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
Brigitte	ADDE	<i>Et c'est moi, Juliette - Madame Adam</i>		Édition de la Saga, 91190 Gif-sur-Yvette	1988	Georges LUBIN	10 (1989)	53
Marie d'	AGOULT George SAND	<i>Marie d'Agoult / George Sand, Correspondance</i>	Charles F. DUPÊCHEZ	Bartillat, Paris	1995	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	18 (1996)	48
Aline	ALQUIER	<i>George Sand, in "Femmes et Société, T. 1</i>		Martinsart, 41200 Romorantin	1980	Bernadette CHOVELON	2 (1981)	32
Francis	AMBRIÈRE	<i>Mademoiselle Mars et Marie Dorval au théâtre et dans la vie</i>		Seuil, Paris	1993	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	14 (1993)	47
Jean-Dominique	ARGENT	<i>Trois petits jours de grand amour - George Sand et Frédéric Chopin à Perpignan, Collioure, Port-Vendres, 1839</i>		Alter Ego, 66110 Amélie-les-Bains	2005	Marie-Paule RAMBEAU	28 (2006)	99
Angélique Caroline	ARNAUD SIMON	<i>Une correspondance saint-simonienne - Angélique Arnaud et Caroline Simon (1833-1838)</i>	Monique ROUILLÉ Bernadette LOUIS	Côté-Femmes éditions, Paris	1990	Georges LUBIN	12 (1991)	51
Bernadette Jacques	AUDEBERT TOURNAIRE	<i>La Châtre et la Vallée Noire</i>		Lucien Souny, 87260 Saint-Paul	1900 (?)	<i>non signé</i>	7 (1986)	42
Marc	BAROLI	<i>Vie quotidienne en Berry au temps de George Sand</i>		Hachette, Paris	1982	Bernadette CHOVELON	3 (1982)	46
Gustave de	BEAUMONT	<i>Marie ou l'esclavage aux Etats-Unis</i>	Marie-Claude SCHAPIRA	L'Hamattan, PARIS	2009	Michèle HECQUET	32 (2010)	169
Colette	BECKER	<i>Les Hauts Lieux du Romantisme en France</i> (guide)		Bordas, Paris, coll. "Le voyage culturel"	1991	Georges LUBIN	12 (1991)	51
Christian	BERNADAC	<i>George Sand, Dessins et aquarelles</i>		Belfond, Paris	1992	Georges LUBIN	13 (1992)	49
Simone	BERNARD- GRIFFITHS	<i>Le Mythe romantique de Merlin dans l'œuvre d'Edgar Quinet</i>		Honoré Champion, Paris	1999	Nathalie ABDELAZIZ	22 (2000)	89
Pierre de	BOISDEFFRE	<i>George Sand à Nohant</i>	Françoise CHANDERNAGOR	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	2000	Aline ALQUIER (alias Cécile BELON)	22 (2000)	86
Jean-Louis	BONCOEUR	<i>À Nohant, chez la dame...</i>		Horvath, 42300 Roanne	1983	Georges LUBIN	5 (1984)	46
Éric	BORDAS	<i>Éric Bordas commente Indiana de George Sand</i>		Gallimard, Paris, coll. "Foliothèque" n°119	2004	Martine WATRELOT	28 (2006)	92
Huguette	BOUCHARDEAU	<i>George Sand. La Lune et les Sabots</i>		Robert Laffont, Paris, coll. "Elle était une fois"	1990	Georges LUBIN	11 (1990)	50

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage		Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
Thomas	BOUCHET	<i>Le Roi et les barricades. Une histoire des 5 et 6 juin 1832</i>		Seli Arslan, Paris	2000	Michèle HECQUET	25 (2003)	99
André	BOUCOURECHLIEV	<i>Regard sur Chopin</i>		Fayard, Paris, coll. "Les chemins de la musique"	1996	Marie-Paule RAMBEAU	19 (1997)	46
Henri	BOURDET-GUILLERAULT	<i>George Sand, ce qu'elle croyait</i>	Pierre de BOISDEFFRE	Rijois, Marseille	1979	Christian ABBADIE	1 (1980)	22
Nicolas	BOURGUINAT	<i>Les Grains du désordre - L'État face aux menaces frumentaires dans la 1e moitié du XIX^e siècle</i>		École des Hautes Études en sciences sociales, Paris	2002	Aline ALQUIER	25 (2003)	88
Anne-Marie	DE BREM	<i>George Sand, un diable de femme</i>		Gallimard, Paris, coll. "Découverte - Littérature & Paris-Musées"	1997	Aline ALQUIER	19 (1997)	45
Anne-Marie	DE BREM	<i>La Maison de George Sand à Nohant</i>		Éditions du Patrimoine, Monum, Paris	1999	Aline ALQUIER	22 (2000)	85
Pierre	BUVAT	<i>Sur les pas de George Sand, au pays du rêve</i>		chez l'auteur, 23220 Chambon-Sainte-Croix	2000	Michel BAUMGARTNER	25 (2003)	92
Marielle	CAORS	<i>George Sand de voyages en romans</i>		Royer, Paris	1993	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	15 (1994)	53
Marielle	CAORS	<i>George Sand, Alfred de Musset et Venise</i>		Royer, Paris, coll. "Saga Lettres"	1995	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	18 (1996)	48
Nicole	CASANOVA	<i>Sainte-Beuve</i>		Mercure de France, Paris	1995	Aline ALQUIER (alias Cécile BELON)	18 (1996)	50
Jules	CASTAGNARY	<i>Gustave Courbet et la colonne Vendôme. Plaidoyer pour un ami mort.</i>	Bertrand TILLIER	Du Lérot, 16140 Tusson	2000	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	23 (2001)	95
Jean	CHALON	<i>Chère George Sand</i>		Flammarion, Paris, coll. "Grandes biographies"	1991	Jean COURRIER	12 (1991)	50
Jean	CHALON	<i>Le lumineux destin d'Alexandra David-Néel</i>		Perrin, Paris	1985	Georges LUBIN	7 (1986)	43
George	CHAMPFLEURY SAND	<i>Champfleury - George Sand, Du réalisme, Correspondance</i>	Luce ABÉLÈS	Éditions des Cendres, Paris	1991	Georges LUBIN	12 (1991)	50
Yves	CHASTAGNARET	<i>L'image de la Révolution française dans l'œuvre de jeunesse de George Sand (1829-1834)</i> (Thèse)		Atelier National de reproduction des thèses, Thèses à la carte, Lille	2001	Michèle HECQUET	24 (2002)	95
Anne	CHEVEREAU	<i>George Sand, Agendas, Index des patronymes</i>		Librairie Jean Touzot (Paris)	1993	<i>non signé</i>	15 (1994)	51

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage	Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
Anne CHEVEREAU	<i>George Sand, du catholicisme au paraprotestantisme ?</i>	Jean BAUBÉROT	chez l'auteur, 70 rue Velpeau, 92160 Antony	1988	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	9 (1988)	44
Anne CHEVEREAU Marie-Thérèse BAUMGARTNER	<i>Alexandre Manceau, Le dernier amour de George Sand</i>		Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	2002	Aline ALQUIER	24 (2002)	81
Frédéric CHOPIN	<i>Correspondance de Frédéric Chopin</i>	Bronislas - Édouard SYDOW	Richard Masse, Montréal (Canada)	1981	Jeannine TAUVERON	3 (1982)	46
Bernadette CHOVELON	<i>Dans Venise la rouge. Les amours de George Sand et de Musset</i>		Payot, Paris, coll. "Voyageurs"	1999	Aline ALQUIER (alias Cécile BELON)	22 (2000)	86
Bernadette CHOVELON	<i>George Sand et Solange, mère et fille</i>		Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	1994	Aline ALQUIER	15 (1994)	53
Bernadette CHOVELON Christian ABBADIE	<i>La Chartreuse de Valldemosa, George Sand et Chopin à Majorque</i>		Payot & Rivages, Paris	1999	Jeannine TAUVERON	21 (1999)	82
Paul CHRISTOPHE	<i>George Sand et Jésus</i>		Éditions du Cerf, Paris	2003	Anne CHEVEREAU	26 (2004)	152
Francis CLAUDON	<i>La Musique des romantiques</i>		P.U.F. (Presses universitaires de France), Paris, coll. "puf écritures"	1992	Marie-Paule RAMBEAU	14 (1993)	46
Roberto COTRONEO	<i>Presto con fuoco</i> (trad. de l'italien)		Calmann-Lévy, Paris	1997	<i>non signé</i>	20 (1998)	73
Jean COURRIER	<i>Le voyage en Auvergne de George Sand et la création littéraire</i> (thèse)		chez l'auteur (non publié)	1987	Georges LUBIN	10 (1989)	51
Solange DALOT	<i>Marie des poules - Marie Caillaud chez George Sand</i>	Georges BUISSON	Alan Sutton, 37540 St-Cyr-sur-Loire	2007	Aline ALQUIER	30 (2008)	134
Peter DAYAN	<i>Lautréamont et Sand</i>		Rodopi, Amsterdam - Atlanta (G.A. -, U.S.A.)	1997	Claire SIMON	20 (1998)	67
Alfred de MUSSET	<i>Correspondance d'Alfred de Musset, vol. I</i>	Marie CORDROC'H Roger PIERROT Pierre CHOTARD	P.U.F. (Presses universitaires de France), Paris	1985	<i>non signé</i>	7 (1986)	42
Sylvie DELAIGUE-MOINS	<i>Avez-vous lu George Sand ?</i>		Lancosme-Multimedia, 36500 Vendoeuvres	2004	Anne CHEVEREAU	26 (2004)	156
Sylvie DELAIGUE-MOINS	<i>Chopin chez George Sand à Nohant</i> (réédition)		chez l'auteur, Le Pin, 36200 Argenton-sur-Creuse	1988	Jeannine TAUVERON	10 (1989)	53
Sylvie DELAIGUE-MOINS	<i>Franz Liszt et George Sand, " entre amour et amitié "</i>		Lancosme-Multimedia, 36500 Vendoeuvres	2000	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	23 (2001)	94

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage		Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
Sylvie	DELAIGUE-MOINS	<i>La vie brève de Jeanne, petite-fille de George Sand</i>		chez l'auteur, Le Pin, 36200 Argenton-sur-Creuse	1997	Aline ALQUIER (alias Cécile BELON)	19 (1997)	50
Sylvie	DELAIGUE-MOINS	<i>L'Éventail de George Sand, Nohant, des heures et des entretiens</i>		Lucien Souny, 87260 Saint-Paul	1992	Jeannine LAISSUS	14 (1993)	46
Mariette	DELAMAIRE	<i>George Sand et la littérature française dans premières années du Second Empire (Thèse)</i>		Thèse non publiée	2007	Jean-Louis CABANÈS	30 (2008)	140
Hubert	DELPONT	<i>Rose et Blanche (la comédienne et la religieuse)</i>		Les Amis du vieux Nérac, 47600 Nérac	1993	Aline ALQUIER	15 (1994)	49
Hubert H.-Y.	DELPONT SANCHEZ-CALZADILLA	<i>Hausmann d'Albret</i>		Les Amis du vieux Nérac, 47600 Nérac	1993	Georges LUBIN	14 (1993)	49
Hélène	DEUTSCH	<i>Les Introuvables, cas cliniques et autoanalyse (1918-1930)</i>	Marie-Christine HAMON	Seuil, Paris	2000	Mariette DELAMAIRE	23 (2001)	88
Béatrice	DIDIER	<i>George Sand écrivain " comme un long fleuve d'Amérique "</i>		P.U.F. (Presses Universitaires de France), Paris	1998	Michèle HECQUET	21 (1999)	80
Béatrice	DIDIER	<i>L'Écriture-femme</i>		P.U.F. (Presses universitaires de France), Paris	1981	Georges LUBIN	3 (1982)	43
Jacques-Louis	DOUCHIN	<i>George Sand l'amoureuse</i>		Ramsay / J-J. Pauvert, Paris	1991	Georges LUBIN	13 (1992)	53
Alexandre	DROUJININE	<i>Pauline Sachs</i>	Michel NIQUEUX	Phébus, Paris	2002	Françoise GENEVRAY	25 (2003)	98
Charles	DUPÊCHEZ	<i>Marie d'Agoult</i>		Perrin, Paris, coll. "Terre des Femmes"	1989	Aline ALQUIER	10 (1989)	53
Benita	EISLER	<i>Les Funérailles de Chopin</i>		"Autrement", Paris	2004	Françoise MOREL	28 (2006)	108
Catherine	FAIVRE D'ARCIER	<i>Lovenjoul (1836-1907), Une vie, une collection</i>	Gabriel DE BROGLIE	KIME, Paris, coll. "La chasse au Snark"	2007	Aline ALQUIER	31 (2009)	118
Guy	FARGETTE	<i>Émile et Isaac Péreire. L'esprit d'entreprise au XIX^e siècle</i>		L'Harmattan, Paris	2001	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	25 (2003)	97
Pascale	FAUTRIER	<i>Chopin</i>		Gallimard, Folio, Paris	2010	N,S,	32 (2010)	174
Gustave George	FLAUBERT SAND	<i>Correspondance Gustave Flaubert-George Sand</i>	Alphonse JACOBS	Flammarion, Paris	1981	Aline ALQUIER	3 (1982)	42
Gustave Ivan	FLAUBERT TOURGUÉNIEV	<i>Gustave Flaubert - Ivan Tourguéniev - Correspondance</i>	Alexandre ZVIGUILSKY	Flammarion, Paris	1989	Georges LUBIN	11 (1990)	52
Eugène	FROMENTIN	<i>Dominique</i>	Barbara WRIGHT	University of Glasgow, French and German Publications, Glasgow	2002	Michèle HECQUET	25 (2003)	96
Eugène	FROMENTIN	<i>Eugène Fromentin, Correspondance, T. I et II</i>	Barbara WRIGHT	CNRS - Editions Universitas, Paris	1995	Nicole CASANOVA	18 (1996)	51

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage	Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
Jean GAULMIER	<i>Hélène ou la Solitude</i>		Jean-Claude Lattès, Paris	1986	Georges LUBIN	7 (1986)	43
Jean GAULMIER	<i>Matricule huit</i>		Jean-Claude Lattès, Paris	1985	Georges LUBIN	7 (1986)	43
Françoise GENEVRAY	<i>George Sand et ses contemporains russes. Audiences, échos, réécritures</i>		L'Harmattan, Paris, coll. "Des idées et des femmes"	2000	Natalia TRAPEZNIKOVA	24 (2002)	77
Janis GLASGOW	<i>Collected Essays</i>		Troy, New-York	1985	Georges LUBIN	7 (1986)	41
Jean-Jacques GOBLOT	<i>La jeune France libérale, le Globe et son groupe littéraire, 1824-1830</i>		Plon, Paris	1995	Michèle HECQUET	19 (1997)	47
Serge GUT	<i>Liszt</i>		De Fallois, Paris	1989	<i>non signé</i>	10 (1989)	54
Bernard HAMON	<i>George Sand et la politique, "cette vilaine chose"</i>	Michelle PERROT	L'Harmattan, Paris	2001	Julia ANTOLINI	24 (2002)	79
Bernard HAMON	<i>George Sand et le prince Napoléon, Histoire d'une amitié 1852-1876</i>		Lancosme-Multimedia, 36500 Vendoeuvres	2008	Michelle PERROT	31 (2009)	114
Bernard HAMON	<i>George Sand face aux Églises</i>		L'Harmattan, Paris	2005	Mic helle PERROT	28 (2006)	104
Elizabeth HARLAN	<i>George Sand</i>		Yale University, New Haven (C.T., U.S.A.)	2004	Annabelle REA	29 (2007)	119
Janet HIDDLESTON	<i>Indiana, Mauprat, de George Sand (étude)</i>		Glasgow Introductory Guides to French Literature, University of Glasgow, French and German Publicatgions	2000	Marielle VANDEKERKHOVE-CAORS	24 (2002)	80
Isabelle HOOG-NAGINSKI	<i>George Sand writing for her life</i>		Rutger University Press, New-Brunswick and London	1991	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	13 (1992)	53
Belinda JACK	<i>George Sand : A Woman's Life Writ Large</i>		Chatto and Windus, London	1999	Aleksandra GRUZINSKA	22 (2000)	84
Henri JAMES	<i>Aurore et George</i>	Diane DE MARGERIE	Albin Michel, Paris	2004	Christine CHAMBAZ-BERTRAND	27 (2005)	156
Henri JAMES	<i>George Sand</i>	Diane DE MARGERIE	Mercure de France, Paris	2004	Christine CHAMBAZ-BERTRAND	27 (2005)	156
Bernard JOUVE	<i>Les racines de George Sand, de Chenonceau à Nohant</i>	George BUISSON	Alan Sutton, 37540 St-Cyr-sur-Loire	2004	Michèle HECQUET	28 (2006)	99

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage		Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
Olga B, Maria V, KAFANOVA SOKOLOVA		<i>George Sand v Rossii Bibliografia russkih pervodov i kriticheskol na russkom iazyke (1832-1900)</i>		Imli Ran, Moscou	2005	Françoise GENEVRAY	29 (2007)	106
Bernard	JOUVE	<i>Les racines de George Sand, de Chenonceau à Nohant</i>	George BUISSON	Alan Sutton, 37540 St-Cyr-sur-Loire	2004	Michèle HECQUET	28 (2006)	99
Olga B, Maria V, KAFANOVA SOKOLOVA		<i>George Sand v Rossii Bibliografia russkih pervodov i kriticheskol na russkom iazyke (1832-1900)</i>		Imli Ran, Moscou	2005	Françoise GENEVRAY	29 (2007)	106
Henri Charles de	LACORDAIRE MONTALEMBERT	<i>Lacordaire-Montalembert, Correspondance inédite</i>	Louis Le Père José LE GUILLOU DUVAL CABANIS	Éditions du Cerf, Paris	1989	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	11 (1990)	51
Janine	LAMBOTTE	<i>Appelez-moi George... Les feuillets de "Point de Mire"</i>		LABOR, RTBF (Radio-Télévision Blege Francophone)	1992	<i>non signé</i>	14 (1993)	45
Adrien	LE BIHAN	<i>George Sand, Chopin et le crime de la Chartreuse</i>		Cherche-Bruit, 64250 Espelette	2006	Marie-Paule RAMBEAU	31 (2009)	121
Claire	LE GUILLOU	<i>Callirhoé</i>		Les Ardents Éditeurs, 87000 Limoges	2009	Michèle HECQUET	32 (2010)	171
Pierre	LEROUX	<i>À la source perdue du socialisme français, Pierre Leroux</i>	Bruno VIARD Maurice AGULHON	Desclée de Brouwer, Paris	1997	Michèle HECQUET	20 (1998)	70
Pierre	LEROUX	<i>Grève de Samarez (La)</i>	Jean-Pierre LACASSAGNE	Klincksieck, Paris	1979	Georges LUBIN	1 (1980)	20
Frank	LESTRINGANT	<i>Alfred de Musset</i>		Flammarion, Paris coll. "Grandes biographies"	1999	Pierrette TERRIÈRE	23 (2001)	93
Debra	LINOWITZ-WENZ	<i>Profils du théâtre de Nohant de George Sand (Les)</i>		A,G, Nizet, Paris	1978	Bernadette CHOVELON	1979/2	39
Franz Marie d'	LISZT AGOULT	<i>Franz Liszt / Marie d'Agoult : Correspondance</i>	Serge GUT Jacqueline BELLAS	Fayard, Paris	2001	Michèle HECQUET	24 (2002)	87
Anna Lo	Giudice	<i>George sand, romanticismo e modernità</i>		Bulzoni, Roma	1990	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	13 (1992)	54
Charles de Michel	LOVENJOL LÉVY	<i>Vicomte de Lovenjoul / Michel Lévy, Correspondance (1865-1875)</i>	Catherine FAIVRE D'ARCIER	Honoré Champion, Paris, coll. "Bibliothèque des Correspondances, Mémoires et Journaux"	2005	Anna SZABÓ	28 (2006)	107
Georges	LUBIN	<i>George Sand en Berry</i>		Complexes, Bruxelles, coll. "La Mémoire des Lieux"	1992	Thierry BODIN	14 (1993)	44

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage		Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
Duchesse de	MAILLÉ	<i>Mémoires de la duchesse de Maillé (1832-1851)</i>	Xavier de LA FOURNIÈRE Frédéric AGAY	Perrin, Paris, coll. "L'Histoire en mémoires"	1990	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	11 (1990)	51
Francine	MALLET	<i>George Sand</i>		Grasset, Paris (réédition)	1995	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	16 (1995)	58
Francine	MALLET	<i>Molière</i>		Bernard Grasset, Paris	1986	Georges LUBIN	7 (1986)	43
Dr, Gay	MANIFOLD	<i>George Sand's Theater Career</i>		U.M.I. Research Press, Ann Arbor, Michigan (U.S.A.)	1985	Georges LUBIN	6 (1985)	50
Heinrich	MANN	<i>L'écrivain dans son temps, Essais sur la littérature française (1780-1930)</i> , éd. 1931	Chantal SIMONIN	Presses Universitaires du Septentrion, 59650 Villeneuve d'Ascq	2002	Kerstin WIEDEMANN	25 (2003)	95
François	MAROTIN	<i>Les années de formation de Jules Vallès 1845-1867, Histoire d'une génération</i>	Roger BELLET	L'Harmattan, Paris	1997	Michèle HECQUET	20 (1998)	71
Napoléon-Adrien	MARX	<i>Profil intime de George Sand</i>		Pariéasaure Théomorphe, Poitiers	1995	<i>non signé</i>	16 (1995)	51
Françoise	MASSARDIER-KENNEY	<i>Gender in the fiction of George Sand</i> (Le Genre dans les romans de Sand)		Rodopi, Amsterdam - New-York - Atlanta (G.A. -, U.S.A.)	1999	Marielle VANDEKERKHOVE-CAORS	22 (2000)	83
Anne E,	McCALL SAINT-SAËNS	<i>De l'être en Lettres, l'autobiographie épistolaire de George Sand</i>	Georges LUB IN	Rodopi, Amsterdam - Atlanta (G.A. -, U.S.A.)	1996	Michèle HECQUET	19 (1997)	44
Anne-Marie	MITCHELL	<i>George Sand ou les cheveux dénoués</i>		Le temps parallèle, coll, Rencontres	1985	Jeannine GRINBERG-VERGONJEANNE	7 (1986)	42
Jean-Yves	MOLLIER	<i>Michel et Calmann Lévy ou la naissance de l'édition moderne</i>		Calmann-Lévy, Paris	1984	Georges LUBIN	6 (1985)	50
Nicole	MOZET	<i>George Sand écrivain de romans</i>		Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	1997	Jean-Pierre LACASSAGNE	20 (1998)	65
Afred de George	MUSSET SAND	<i>Lorenzaccio</i> <i>Une Conspiration en 1537</i>	Emmanuel MARTIN	Pocket Classiques, Paris, n° 6081	1998	Nicole LUCE	23 (2001)	81
Isabelle	NAGINSKI	<i>George Sand mythographe</i>		Presses universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, coll. "Cahiers romantiques", N° 13	2007	Michèle HECQUET	31 (2009)	112
Isabelle	NAGINSKI	<i>George Sand, l'écriture ou la vie</i>		Honoré Champion, Paris	1999	Michèle HECQUET	22 (2000)	81

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage		Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
Texte : Jean-Yves piano : Yves	PATTE HENRY	<i>Les Étés de Frédéric Chopin à Nohant</i>		Éditions du Patrimoine, Monum, Paris	2009	Marie-Paule RAMBEAU	32 (2010)	167
Jérôme	PEIGNOT	<i>Pierre Leroux, inventeur du socialisme</i>		Klincksieck, Paris	1988	Aline ALQUIER	9 (1988)	52
Pierre-Antoine	PERROD	<i>Jules Favre, avocat de la liberté</i>		La Manufacture, Paris, coll. "Histoire partagée"	1988	Georges LUBIN	10 (1989)	54
Jean	PERROT	<i>Les secret de Pinocchio, George Sand et Carlo Prodi</i>		In-Press, Paris	2003	Michèle HECQUET	26 (2004)	153
Michelle	PERROT	<i>Histoire de chambres</i>		Seuil, coll. La Librairie du XXIe siècle, Paris	2009	Michèle HECQUET	32 (2010)	168
Cornelia	PERSONNE	<i>Langage, narration, écriture. Évolution d'une problématique à travers cinq romans de George Sand</i>		Univdersitätsverlag C,Winter, Heidelberg	1999	Michèle HECQUET	25 (2003)	89
Alain	PESSIN	<i>Le mythe du peuple et la société française du XIX^e siècle</i>		P.U.F. (Presses universitaires de France), Paris, coll. "Sociologie d'aujourd'hui"	1992	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	15 (1994)	55
Michel	PEYRAMAURE	<i>Le Château de la Chimère</i>		De Borée, 63200 Riom	2009	Aline ALQUIER	32 (2010)	172
Antoine	PICON	<i>Les saint-simoniens, Raison, imaginaire et utopie</i>		Belin, Paris	2002	Jean-Pierre HIRSCH	26 (2004)	160
Roger	PIERROT	<i>Honoré de Balzac</i>		Fayard, Paris	1994	Nicole CASANOVA	18 (1996)	50
Cam-Thi Doan	POISSON	<i>Poétique de la mobilité, Les lieux dans Histoire de ma vie de George Sand</i>	Nicole MOZET	Rodopi, Amsterdam	2000	Nicole MOZET	22 (2000)	82
Annarosa	POLI	<i>L'Italie dans la vie et dans l'œuvre de George Sand</i>		C.I.R.V.I., Moncalieri (Italie), Bibliothèque du Voyage en Italie 57	2000	Nathalie ABDELAZIZ	23 (2001)	88
David A.	POWELL	<i>While the Music lasts - Representation of Music in the Works of George Sand</i>		Bucknelle University Press, Lewisburg - Associated University Press, London	2001	Marielle VANDEKERKHOVE-CAORS	25 (2003)	90
Henri	PROUTEAU	<i>Littérature et Franc-Maçonnerie</i>		Henri Veyrier, Paris	1991	Georges LUBIN	12 (1991)	51
Edgar	QUINET	<i>Edgar Quinet, Lettres à sa mère, T. I (sur 5) - 1808-1820</i>	Gérard PEYLET Simone BERNARD-GRIFFITHS	Honoré Champion, Paris	1995	Nathalie ABDELAZIZ	19 (1997)	49

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage		Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
Stefano	RAGNI	<i>I Viaggiatori musicali nell' Italia del Settecento IV (Consuelo di George Sand)</i>		Università per Stanieri di Parugia, Gurra Editioni, Perugia (talie)	2003	Aline ALQUIER	27 (2005)	152
Marie-Paule	RAMBEAU	<i>Chopin dans la vie et dans l'œuvre de George Sand</i>		Les Belles lettres, Paris	2004	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	26 (2004)	149
Marie-Paule	RAMBEAU	<i>Chopin, L'enchanteur autoritaire</i>		L'Harmattan, Paris, coll. "Univers musical"	2005	Thierry BODIN	29 (2007)	109
Martine	REID	<i>Signer Sand</i>		Belin, Paris	2004	Denise BRAHIMI	26 (2004)	147
	RODOLPHE MARC-RÉNIER	<i>Le dernier visiteur de George Sand</i>		Éditions du Patrimoine, Monum, Paris	2006	Martine WATRELOT	29 (2007)	126
Éléonore	ROY-REVERZY	<i>La Mort d'Éros, La mésalliance dans le roman du second XIX^e siècle</i>		SEDES, Paris, coll. "Les livres et les hommes"	1997	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	20 (1998)	66
Ève	RUGGIERI	<i>Chopin, l'impossible amour</i>		Michel Lafon, Paris	2010	N,S,	32 (2010)	174
Chiyo	SAKAMOTO	<i>Interprétations romantiques de Jeanne d'Arc</i> (thèse)		Presses universitaires du Septentrion, 59650 Villeneuve d'Ascq, coll."Thèse à la carte"	1997	Nathalie ABDELAZIZ	20 (1998)	80
Chiyo	SAKAMOTO	<i>Marie d'Agoult</i> (en japonais)		Shumpusha, Yokohama (Japon)	2005	<i>non signé</i>	28 (2006)	109
Pierre	SALOMON	<i>George Sand, biographie</i>		Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1984	Georges LUBIN	5 (1984)	45
George	SAND	<i>Adriani</i>	Huguette BOUCHARDEAU	Glénat, Grenoble, coll. de l'Aurore	1993	Nathalie ABDELAZIZ	14 (1993)	48
George	SAND	<i>Albine Fiori</i>	Aline ALQUIER	Du Lérot, 16140 Tusson	1997	Michèle HECQUET	20 (1998)	64
George	SAND	<i>André</i>	Huguette MICHEL BURINE GILLOT	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1987	Aline ALQUIER	8 (1987)	39
George	SAND	<i>Antonia</i>	Martine REID	Actes Sud, Arles, coll."Babel"	2002	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	25 (2003)	86
George	SAND	<i>Consuelo, La Comtesse de Rudolstadt</i>	Nicole SAVY Damien ZANONE	Robert Laffont, Paris, coll. "Bouquins"	2004	Michèle HECQUET	30 (2008)	115
George	SAND	<i>Elle et lui</i>	Thierry BODIN	Gallimard, coll. Folio, Paris	2008	Valentina PONZETTO	32 (2010)	163
George	SAND	<i>Flavie</i>	Gennadiy ULYANICH	Konstanta, Kharkiv (Ukraine)	2004	Danielle BAHIAOUI	28 (2006)	77

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage	Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
George SAND	<i>Francesco il trovatello (François le Champi)</i>	Christine CALLET	Loescher, Parentele Europei, Torino, coll. "Thema"	1996	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	20 (1998)	65
George SAND	<i>Gabriel</i>	Janis GLASGOW	Éditions Des Femmes, Paris	1988	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	10 (1989)	52
George SAND	<i>Georg Sand critique 1833-1876</i>	Christine PLANTÉ	Du Lérot, 16140 Tusson	2006	Anna SZABÓ	30 (2008)	123
George SAND	<i>George Sand avant Indiana (2 vol.)</i>	Yves CHASTAGNARET	Honoré Champion, Paris, coll. "Œuvres complètes de George Sand", N° 1 & 2	2008	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	31 (2009)	99
George SAND	<i>George Sand, Agendas, Tome I</i>	Anne CHEVEREAU	Librairie Jean Touzot (Paris)	1990	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	11 (1990)	48
George SAND	<i>George Sand, Agendas, Tome II</i>	Anne CHEVEREAU	Librairie Jean Touzot (Paris)	1991	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	12 (1991)	48
George SAND	<i>George Sand, Agendas, Tome III</i>	Anne CHEVEREAU	Librairie Jean Touzot (Paris)	1992	Aline ALQUIER	13 (1992)	49
George SAND	<i>George Sand, Agendas, Tome IV</i>	Anne CHEVEREAU	Librairie Jean Touzot (Paris)	1993	Aline ALQUIER	14 (1993)	42
George SAND	<i>George Sand, Agendas, Tome V</i>	Anne CHEVEREAU	Librairie Jean Touzot (Paris)	1993	Aline ALQUIER	15 (1994)	50
George SAND	<i>George Sand, Correspondance, T. XIV</i>	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1979	Jean-Pierre LACASSAGNE	1 (1980)	19
George SAND	<i>George Sand, Correspondance, T. XV</i>	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1981	Jean-Pierre LACASSAGNE	2 (1981)	30
George SAND	<i>George Sand, Correspondance, T. XVI</i>	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1982	Jean-Pierre LACASSAGNE	3 (1982)	45
George SAND	<i>George Sand, Correspondance, T. XVII</i>	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1983	Jean-Pierre LACASSAGNE	5 (1984)	44
George SAND	<i>George Sand, Correspondance, T. XVIII et XIX</i>	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1984	Jean-Pierre LACASSAGNE	6 (1985)	49
George SAND	<i>George Sand, Correspondance, T. XX</i>	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1985	Thierry BODIN	7 (1986)	40

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage	Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
George SAND	<i>George Sand, Correspondance, T. XX et XXI</i>	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1985 & 1986	Jean-Pierre LACASSAGNE	8 (1987)	
George SAND	<i>George Sand, Correspondance, T. XXII</i>	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1987	Jean-Pierre LACASSAGNE	9 (1988)	
George SAND	<i>George Sand, Correspondance, T. XXIII</i>	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1989	Jean-Pierre LACASSAGNE	11 (1990)	48
George SAND	<i>George Sand, Correspondance, T. XXIV</i>	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1990	Jean-Pierre LACASSAGNE	12 (1991)	47
George SAND	<i>George Sand, Correspondance, T. XXV Suppléments (1817-1876)</i>	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Bordas, Paris	1991	Jean-Pierre LACASSAGNE	13 (1992)	48
George SAND	<i>George Sand, Correspondance, T. XXVI Suppléments (1821-1876)</i>	Georges LUBIN	Du Lérot, 16140 Tusson	1995	Aline ALQUIER	18 (1996)	43
George SAND	<i>George Sand, correspondance. Lettres retrouvées</i>	Thierry BODIN	Gallimard, Paris, NRF	2004	Marie-Paule RAMBEAU	27 (2005)	141
George SAND	<i>George Sand, Romans 1830</i>	Marie-Madeleine FRAGONARD	Presses de la Cité, Paris, coll. Omnibus	1991	<i>non signé</i>	13 (1992)	54
George SAND	<i>George Sand, vies d'artistes</i>	Marie-Madeleine FRAGONARD	Presses de la Cité, Paris, coll. Omnibus	1992	Georges LUBIN	14 (1993)	43
George SAND	<i>Histoire de ma vie</i>	Jérôme et Jean THARAUD	Stock, Paris	1985	Aline ALQUIER	6 (1985)	48
George SAND	<i>Histoire de ma vie</i>	Anne E, McCALL SAINT-SAËNS	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	1996	Aline ALQUIER (alias Cécile BELON)	18 (1996)	45
George SAND	<i>Histoire de ma vie</i> (2 vol.)	Damien ZANONE	Flammarion, Paris coll. "GF", n° 1139 & 1140	2001	Éliane LECARME-TABONE	24 (2002)	71
George SAND	<i>Histoire de ma vie</i> (texte intégral)	Martine REID	Gallimard, Paris, coll. "Quarto"	2004	Michèle HECQUET	29 (2007)	101
George SAND	<i>Histoire de ma vie, T. I et II</i>	Denise BRAHIMI	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	1993	Georges LUBIN	15 (1994)	52
George SAND	<i>Histoire de ma vie, T. V</i>	Gisela SCHLIENTZ	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	1997	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	19 (1997)	43

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage		Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
George SAND		<i>Histoire de ma vie, T. VI</i>	Susan van DIJK Rosalien van WITSEN	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	1999	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	22 (2000)	80
George SAND		<i>Histoire de ma vie, T. VIII</i>	Isabelle HOOG-NAGINSKI	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	2002	Marielle VANDEKERKHOVE-CAORS	26 (2004)	145
George SAND		<i>Hiver à Majorque (Un)</i>	Jean MAILLON Pierre SALOMON	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1985	Madeleine GEORGES-LUBIN	7 (1986)	40
George SAND		<i>Impressions et souvenirs</i>	Ève SOURIAN Brigitte LANE	Des Femmes / Antoinette Fouque, Paris	2005	Aline ALQUIER	28 (2006)	88
George SAND		<i>Indiana, Valentine</i>	Brigitte DIAZ Damien ZANONE	Honoré Champion, Paris, coll. "Œuvres complètes de George Sand", N° 3	2008	Anna SZABÓ	31 (2009)	101
George SAND		<i>Jean de La Roche</i>	Maurice TOESCA	Maison de la Gravure (Paris)	1984	<i>La Rédaction</i>	5 (1984)	43
George SAND		<i>Jean de La Roche</i>	Claude TRICOTEL	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1988	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	9 (1988)	52
George SAND		<i>Jean de La Roche</i>	Claude TRICOTEL Jean COURRIER	De Borée, 63200 Riom, coll, Terre de poche"	2006	Anna SZABÓ	29 (2007)	102
George SAND		<i>Jeanne</i>		P.U.G. (Presses Universitaires de Grenoble), 38400 Grenoble	1979	Simone VIERNE	1979/1	25
George SAND		<i>Journal d'un voyageur pendant la guerre</i>	Michelle PERROT	Le Castor Astral, Bordeaux	2004	Jean-Pierre HIRSCH	27 (2005)	144
George SAND		<i>Kourroglou</i> (éd. trilingue)	Elmira FARAJULLAEVA	Université Slave, Bakou (Azerbaïdjan)	2007	Françoise GENEVRAY	30 (2008)	119
George SAND		<i>La Daniella (2 vol.)</i>	Annarosa POLI	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1992	Simone VERCOUTRE	14 (1993)	43
George SAND		<i>La Filleule</i>	Marie-Paule RAMBEAU	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1989	Isabelle FRANÇAIX	11 (1990)	49
George SAND		<i>La Marquise - Lavinia - Metella - Mattea</i>	Martine REID	Actes Sud, Arles, coll. "Babel"	2002	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	25 (2003)	85
George SAND		<i>La Petite Fadette</i>	Jean COURRIER	De Borée, 63200 Riom, coll, Terre de poche"	2003	Aline ALQUIER	28 (2006)	86
George SAND		<i>La Ville noire</i>		P.U.G. (Presses Universitaires de Grenoble), 38400 Grenoble	1979	Jean COURRIER	1979/1	25
George SAND		<i>Laura, ou Voyage dans le cristal</i>	Francis LACASSIN	U.G.E. (Union Générale d'Éditions), Paris	1980	Aline ALQUIER	2 (1981)	33

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage		Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
George SAND		<i>Le Château des Désertes</i>	Joseph-Marc BAILBÉ	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1985	Georges LUBIN	6 (1985)	50
George SAND		<i>Le Chêne parlant</i>	Francis LACASSIN	U.G.E. (Union Générale d'Éditions), Paris	1981	Aline ALQUIER	2 (1981)	33
George SAND		<i>Le Compagnon du tour de France</i>	René BOURGEOIS Bernadette CHOVELON	P,U,G, - 38400 38400 Grenoble	1979	Aline ALQUIER	1 (1980)	24
George SAND		<i>Le Compagnon du tour de France</i>	Jean COURRIER	De Borée, 63200 Riom	2008	Martine WATRELOT	31 (2009)	106
George SAND		<i>Le Diable à Paris, Diable aux champs</i> Le	Jeanne GOLDIN	Honoré Champion, Paris, coll. "Œuvres complètes de George Sand", Vol. 4	2009	Michèle HECQUET	32 (2010)	159
George SAND		<i>Le dernier amour</i>	Simone VIERNE	Slatkine Reprints, Genève, coll. "Ressources"	1980	Odile FORNET	2 (1981)	34
George SAND		<i>Le dernier amour</i>	Mireille BOSSIS	Des Femmes, Paris	1991	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	13 (1992)	52
George SAND		<i>Le Diable à Paris</i>	Jacques SEEBACHER	Mille et une nuits - Arthème Fayard, Paris	2004	Michèle HECQUET	27 (2005)	147
George SAND		<i>Le Marquis de Villemer</i>	Jean COURRIER	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1988	Georges LUBIN	10 (1989)	51
George SAND		<i>Le Marquis de Villemer</i>	Jean COURRIER	De Borée, 63200 Riom	2007	Michèle HECQUET	30 (2008)	117
George SAND		<i>Le Meunier d'Angibault</i>	Marielle CAORS	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1990	Georges LUBIN	11 (1990)	49
George SAND		<i>Le Secrétaire intime</i>	Lucy M. SCHWARTZ	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1991	Marie-Paule RAMBEAU	13 (1992)	50
Maurice SAND		<i>Le théâtre des marionnettes de Maurice Sand</i>		Jeanne Laffitte Reprints, Marseille	1994	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	16 (1995)	58
George SAND		<i>Le Théâtre des marionnettes de Nohant</i>	Bertrand TILLIER	Séquences, 44400 Rézé	1998	Claire SIMON	21 (1999)	79
George SAND		<i>Le Théâtre des marionnettes de Nohant</i> (réédition)	Bertrand TILLIER	Du Lérot, 16140 Tusson	2009	Aline ALQUIER	31 (2009)	108
George SAND		<i>Lélia</i> (2 vol.)	Béatrice DIDIER	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1987	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	9 (1988)	51
George SAND		<i>Les Beaux Messieurs de Bois-Doré</i> (2 vol.)	René BOURGEOIS	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1990	Madeleine PINON	12 (1991)	49
George SAND		<i>Les Dames vertes</i>	Éric BORDAS	AMR, Paris, La Chasse au Snark, 77440 Jaignes	2002	Aline ALQUIER (alias Cécile BELON)	24 (2002)	74

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage		Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
George SAND		<i>Les Maîtres mosaïstes</i>	Henri LAVAGNE	Chêne, Paris	1993	Aline ALQUIER	14 (1993)	49
George SAND		<i>Les Maîtres sonneurs</i>	Joseph-Marc BAILBÉ	Glénat, Grenoble, coll. de l'Aurore	1994	Marie-Paule RAMBEAU	16 (1995)	50
George SAND		<i>Lettres d'un voyageur</i> (en anglais)	Sacha RABINOVITCH Patricia THOMSON	Penguin Books, London, coll. Penguin Classics	1987	<i>non signé</i>	8 (1987)	40
George SAND		<i>L'Homme de neige</i>	Joseph-Marc BAILBÉ	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1990	Isabelle FRANÇAIX	12 (1991)	49
George SAND		<i>Mademoiselle La Quintinie,</i> suivi de <i>À propos des Charmettes</i>	Jean COURRIER	P.U.G. (Presses Universitaires de Grenoble), 38400 Grenoble	2004	Aline ALQUIER	27 (2005)	146
George SAND		<i>Mademoiselle Merquem</i>	Raymond RHEULT	Université d'Ottawa (Canada)	1981	Georges LUBIN	3 (1982)	44
George SAND		<i>Mademoiselle Merquem</i>	Martine REID	Actes Sud, Arles, coll."Babel"	1996	Bernadette CHOVELON	19 (1997)	44
George SAND		<i>Malgré tout</i>	Claude TRICOTEL Jean CHALON	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1992	Annie CAMENISCH	13 (1992)	51
George SAND		<i>Mauprat</i>	Jean-Pierre LACASSAGNE	Gallimard, Paris, coll. Folio	1981	Georges LUBIN	3 (1982)	44
George SAND		<i>Mauprat</i>	Nicole MOZET	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	2008	Anna SZABÓ	32 (2010)	161
George SAND		<i>Monsieur Sylvestre</i>	Simone VIERNE	Slatkine Reprints, Genève, coll. "Ressources"	1980	Odile FORNET	2 (1981)	34
George SAND		<i>Mont-Revêche</i>	Jean CHALON	Éditions du Rocher, Monaco	1989	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	10 (1989)	52
George SAND		<i>Nanon</i>	Nicole MOZET	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1987	Aline ALQUIER	8 (1987)	39
George SAND		<i>Nanon</i>	Nicole MOZET	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	2005	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	29 (2007)	104
George SAND		<i>Nanon</i>	Nicole SAVY	Actes Sud, Arles, coll."Babel"	2005	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	29 (2007)	104
George SAND		<i>Narcisse</i>	Raymond RHEULT	Presses de l'université Laval, Québec	1994	Michèle HECQUET	16 (1995)	49
George SAND		<i>Nouvelles lettres d'un voyageur</i>	Ève SOURIAN	Des Femmes, Paris	2005	Anna SZABÓ	28 (2006)	84
George SAND		<i>Pauline</i>	Martine REID	Gallimard, Folio, coll. Femmes de lettres Paris	2007	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	32 (2010)	164

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage	Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
George SAND	<i>Pierre qui roule</i>	Olivier BARA	Paradigme, Orléans	2007	Nicole LUCE	30 (2008)	120
George SAND	<i>Politique et polémiques (1843/1850)</i>	Michelle PERROT	Imprimerie Nationale, Paris, coll. "Acteurs de l'Histoire"	1997	Nathalie ABDELAZIZ	19 (1997)	42
George SAND	<i>Préfaces de George Sand</i> (2 vol.)	Anna SZABÓ	Studia romanica, Bibliothèque française n°2, Université Lajos-Kossuth, Debrecen, (Hongrie)	1997	Martine WATRELOT	21 (1999)	79
George SAND	<i>Promenades autour d'un village, suivies du Journal de Gargillesse</i>		Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	1984	Georges LUBIN	5 (1984)	45
George SAND	<i>Questions d'Art et de Littérature</i>	Henriette Janis BESSIS GLASGOW	Des Femmes, Paris	1991	Georges LUBIN	13 (1992)	52
George SAND	<i>Simon</i>	Michèle HECQUET	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1991	Jean-Pierre LACASSAGNE	12 (1991)	48
George SAND	<i>Spiridion</i>	Oscar A, HAAC Michèle HECQUET	Slatkine Reprints, Genève	2000	David A, POWELL	23 (2001)	78
George SAND	<i>Sur Eugène Delacroix</i>	Nathalie ABDELAZIZ	Séquences, 44400 Rézé	2000	Michèle HECQUET	23 (2001)	80
George SAND	<i>Tamaris</i>	Georges LUBIN	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1984	Aline ALQUIER	6 (1985)	48
George SAND	<i>Théâtre T. I : Le roi attend, François le Champi</i>		Indigo & Côté femmes, Paris	1996	<i>non signé</i>	19 (1997)	44
George SAND	<i>Un Hiver à Majorque</i>	Béatrice DIDIER	Librairie Générale Française (Paris)	1984	Christian ABBADIE	5 (1984)	42
George SAND	<i>Valentine</i>	Aline ALQUIER	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1988	Bernadette CHOVELON	10 (1989)	52
George SAND	<i>Valentine</i>	Aline ALQUIER	Du Lérot, 16140 Tusson	2007	Anna SZABÓ	31 (2009)	105
George SAND	<i>Voyage dit du Midi</i>	Maurice JEAN	Les Ateliers du Patrimoine, 83160, La-Valette-du-Var	1992	Georges LUBIN	13 (1992)	52
George SAND Maurice SAND	<i>Le Théâtre de Nohant, T. I et II</i> (Présentation en italien, documents et notes en français)	Roberto CUPPONE	C.I.R.V.I. (Centro Interuniversitario di ricerca sul "Viaggio in Italia"), Moncalieri (TO, Italie)	1998	Aline ALQUIER (alias Cécile BELON)	21 (1999)	80
George SAND Victor HUGO	<i>George Sand / Victor Hugo, Correspondance croisée</i>	Danielle BAHIAOUI	H.B. Éditions, 04301 Forcalquier	2004	Michèle HECQUET	26 (2004)	146

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage		Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
George SAND Armand BARBÈS		<i>Sand / Barbès : Correspondance d'une amitié républicaine 1848-1870</i>	Michelle PERROT	Le Capucin, 32700 Lectoure, coll. "Lettres d'hier et d'aujourd'hui"	1999	Michèle HECQUET	22 (2000)	78
George SAND Eugène DELACROIX		<i>Sand / Delacroix, Correspondance</i>	Françoise ALEXANDRE	Éditions de l'Amateur, groupe Vilo, Paris	2005	Michèle HECQUET	28 (2006)	75
George SAND Pierre-Jules HETZEL		<i>Un éditeur et son siècle : P.-J Hetzel</i>	Christian ROBIN	A.C.I. Édition, 44230 Saint-Sébastien	1988	<i>non signé</i>	10 (1989)	54
George SAND Alfred de MUSSET		<i>Sand et Musset, le roman de Venise</i>	José-Luis DIAZ	Actes Sud, Arles, coll."Babel"	1999	Aline ALQUIER	22 (2000)	79
George SAND Georg BÜCKNER		<i>Fantasio</i> , suivi de <i>Aldo le Rimeur</i> et de <i>Léonce et Léna</i>	Arnaud TRIPET	Le Livre de Poche, Paris, n° 9729	1993	Aline ALQUIER (alias Cécile BELON)	15 (1994)	51
Maurice SAND		<i>Six mille lieues à toute vapeur</i>	George SAND	Guénégaud, Paris	2000	Aline ALQUIER	23 (2001)	83
Gisela SCHLIENTZ		<i>George Sand, Leben und Werk in Texten und Bildern</i>		Insel Taschenbuch Verlag, Francfort	1987	Nicole CASANOVA	13 (1992)	54
Claude-Marie SENNINGER		<i>Théophile Gautier, une vie, une œuvre</i>		SEDES, Paris	1995	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	18 (1996)	51
Christiane SMEETS-SAND Gilles CLÉMENT		<i>Le Jardin romantique de George Sand</i>		Albin Michel, Paris	1995	Aline ALQUIER (alias Cécile BELON)	18 (1996)	48
Daniel STERN (Marie d' AGOULT)		<i>Mémoires, souvenirs et journaux de la Comtesse Marie d'Agoult, Daniel Stern (2 vol.)</i>	Charles F, DUPÊCHEZ	Mercure de France, Paris, coll. "Le temps retrouvé"	1990	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	12 (1991)	51
Anna SZABÓ		<i>Le personnage sandien, constantes et variations</i>		Studia romanica, Kossuth Lajos tudományegyetem, Debrecen, Hongrie	1991	Michèle HECQUET	15 (1994)	52
Pierrette TERRIÈRE		<i>L'image de la mère dans l'univers sandien</i> (thèse)		Atelier National de reproduction des thèses, Lille, non disponible	2007	Simone BALAZARD	29 (2007)	127
Robert THUILLIER		<i>Les Marionnettes de Maurice et George Sand</i>		Herné, Paris	1998	Michel BAUMGARTNER	21 (1999)	82
Bertrand TILLIER		<i>George Sand chargée, ou la rançon de la gloire !</i>		Du Lérot, 16140 Tusson	1993	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	15 (1994)	54
Bertrand TILLIER		<i>La Commune de Paris, révolution sans images ?</i>		Champ Vallon, 01420 Seyssel, coll. "Époques"	2004	Aline ALQUIER (alias Cécile BELON)	26 (2004)	159
Bertrand TILLIER		<i>Maurice Sand à " sa " conquête de l'édition</i>		Du Lérot, 16140 Tusson, <i>Le Lérot rêveur</i> n° 55	1992	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	14 (1993)	45

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage	Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
Bertrand TILLIER	<i>Maurice Sand marionnettiste, ou les " menus plaisirs " d'une mère célèbre</i>		Du Lérot, 16140 Tusson	1992	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	14 (1993)	46
Michelle TRICOT	<i>Solange, fille de George Sand</i>	Christiane SMEETS-SAND Ahmed YOUSSEF	L'Harmattan, Paris	2004	Christine CHAMBAZ-BERTRAND	27 (2005)	157
Claude TRICOTEL	<i>Comme deux troubadours</i>		Sté d'Édition d'Enseignement Supérieur, Paris	1978	Claude TRICOTEL	1979/1	26
Claude TRICOTEL	<i>Une analyse du Géant Yéous, de George Sand</i> (enseignants CM2)		Armand Colin, Paris	1999	Aline ALQUIER (alias Cécile BELON)	21 (1999)	80
Simone VIERNE	<i>George Sand et la franc-maçonnerie</i>		Éditions maçonniques de France, Paris, coll. "Encyclopédie maçonnique"	2001	Martine WATRELOT	25 (2003)	87
Simone VIERNE	<i>La Femme qui écrivait la nuit</i>		Cahiers romantiques N° 8, Presses univesitaires Balaise Pascal, Clermont-Ferrand	2004	Aline ALQUIER (alias Cécile BELON)	26 (2004)	150
Kerstin WIEDEMANN	<i>Zwischen Irritation und Faszination, George Sand un ihre deutsche Leserschaft im 19. Jahrhundert</i>		Gunter Narr Verlag, Tübingen (Allemagne)	2003	Jeanne BEM	26 (2004)	154
Kritina WINGARD-VAREILLE	<i>Socialité, sexualité et lkes impasses de l'histoire, d'Indiana à Mauprat</i> (thèse)		Acta UniversalisUpsaliensis, Uppsala - Studia romanica (Suède)	1987	Yves CHASTAGNARET	10 (1989)	48
Michel WINOCK	<i>Les Voix de la liberté, les écrivains engagés au XIX^e siècle.</i>		Seuil, Paris	2001	Michèle HECQUET	24 (2002)	85
Adeline WRONA	<i>Lettres de George Sand, histoire d'une vie</i>	Georges LUBIN	Scala, Paris	1997	Aline ALQUIER (alias Mathilde EMBRY)	20 (1998)	63
Adam ZAMOYSKI	<i>Chopin</i>		Perrin, Paris	1986	Marie-Paule RAMBEAU	7 (1986)	41
Tadeusz-Andrzej ZIELINSKI	<i>Chopin</i> (traduit du Polonais)		Fayard, Paris	1995	Marie-Paule RAMBEAU	18 (1996)	49
Collectif	<i>(En)jeux de la communication romanesque, Hommage à Françoise va Rossum-Guyon</i>	Susan van DIJK Christa STEVENS	Susan van Dijk, Amsterdam, et Christa Stevens, Atlanta (GA, USA)	1994	Aline ALQUIER (alias Cécile BELON)	16 (1995)	55
Collectif	<i>À la table de George Sand</i>	Christiane SMEETS-SAND Georges LUBIN M-C, et D, CLÉMENT	Flammarion, Paris	1987	<i>non signé</i>	8 (1987)	41 & 42

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage	Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
Collectif	<i>Bicentenaire George Sand, Hommage varois</i>	Pascal CASANOVA	Alamo, Toulon	2005	Michèle HECQUET	28 (2006)	102
Actes de colloque	<i>Difficulté d'être et mal du siècle dans les Correspondances et les journaux intimes de la première moitié du XIX^e siècle</i>	Simone BERNARD-GRIFFITHS	Cahiers d'études sur les correspondances du XIX ^e siècle, n°8, Clermont-Ferrand	1998	Claire SIMON	21 (1999)	85
Collectif	<i>George Sand : une européenne en Berry</i>		Amis de la bibliothèque du Blanc (36300) et comité du Bicentenaire de George Sand	2004	Michèle HECQUET	28 (2006)	96
Actes de colloque	<i>George Sand et l'Empire des lettres</i>	Anne McCALL SAINT-SAËNS	Presses Universitaires du Nouveau Monde, New Orleans, (U.S.A.)	2004	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	28 (2006)	94
Actes de colloque	<i>George Sand et les arts</i>	Marielle VANDEKERKHOVE-CAORS	Presses Universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, coll. "Révolutions et Romantismes"	2005	Anna SZABÓ	30 (2008)	129
Collectif	<i>George Sand et ses personnages 1804-2004</i>	Dominique LAPORTE David, A, POWELL	Études littéraires, vol, 35, N°2-3, Presses de l'Université Laval, Québec	2003	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	27 (2005)	155
Collectif	<i>George Sand et son temps, Hommage à Annarosa Poli (3 tomes)</i>	Elio MOSELE	C.I.R.V.I. (Centro Interuniversitario di ricerca sul "Viaggio in Italia"), Moncalieri	1994	Henri LAVAGNE	16 (1995)	52
Actes de colloque	<i>George Sand lue à l'étranger, Recherches nouvelles 3</i>	Susan van DIJK	C.R.I.N., Institut de langues romanes, Groningue (Pays-Bas)	1995	<i>non signé</i>	18 (1996)	46
Collectif	<i>George Sand, "Le génie narratif"</i>		Littérature n°134, Larousse, Paris	2004	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	27 (2005)	153
Actes de colloque	<i>George Sand, au-delà de l'identique</i>	Gislinda SEYBERG Gisela SCHLIENTZ	Aisthesis Verlag, Bielefeld (Allemagne)	2000	Claire SIMON	23 (2001)	86
Collectif	<i>George Sand, écritures et représentations</i>	Éric BORDAS	Eurédit, Paris	2004	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	28 (2006)	92
Actes de colloque	<i>George Sand, L'écriture du roman</i>	Jeanne GOLDIN	Université de Montréal	1996	<i>non signé</i>	18 (1996)	45
Actes de colloque	<i>George Sand, Littérature et politique</i>	Martine REID Michèle RIOT-SARCEY	Pleins Feux, Nantes	2007	Bernard HAMON	31 (2009)	109

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage	Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
Actes de colloque	<i>George Sand, Pratiques et imaginaires de l'écriture</i>	Brigitte DIAZ Isabelle NAGINSKI	Presses Universitaires de Caen	2006	Mariette DELAMAIRE	30 (2008)	124
Collectif	<i>George Sand, recherches nouvelles</i>	Françoise VAN ROSSUM-GUYON	Université d'Amsterdam	1984	Bernadette CHOVELON	5 (1984)	46
Actes de colloque	<i>George Sand, Terroir et Histoire</i>	Noëlle DAUPHIN	Presses universitaires de Rennes	2006	Michèle HECQUET	29 (2007)	111
Collectif	<i>Hommage à Oscar Haac, mélanges historiques, philosophiques et littéraires</i>	Gunilla HAAC	L'Harmattan, Paris, coll. Commentaires philosophiques	2003	Martine WATRELOT	26 (2004)	161
Collectif	<i>Le siècle de George Sand</i>	David A. POWELL	Rodopi, Amsterdam, coll. "Faux titre" n°153	1998	Claire SIMON	22 (2000)	87
Actes de colloque	<i>Lectures de Consuelo, La Comtesse de Rudolstadt</i>	Michèle HECQUET Christine PLANTÉ	Presses Universitaires de Lyon	2004	Chiyo SAKAMOTO	27 (2005)	150
Actes de colloque	<i>L'Éducation des filles au temps de George Sand</i>	Michèle HECQUET	Artois Presses Université, Paris et Villeneuve d'Ascq	1998	Aline ALQUIER	21 (1999)	83
Actes de colloque	<i>Les Héritages de George Sand aux XX^e et XXI^e siècles - Les arts et la politique</i>	Haruko NISHIO	Presses Universitaires de Keio S.A., Tokyo	2006	Marielle VANDEKERKHOVE-CAORS	29 (2007)	121
Collectif	<i>Les Lettres d'un voyageur de George Sand, Une poétique romantique</i>	Damien ZANONE	Université Stendhal, Grenoble, "Recherches et travaux ", N°70	2007	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	30 (2008)	132
Collectif	<i>Lire Histoire de ma vie de George Sand</i>	José-Luis DIAZ Simone BERNARD-GRIFFITHS	Cahiers romantiques N°11, Presses universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand	2006	Martine WATRELOT	29 (2007)	117
Collectif	<i>Masculin / Féminin, Le XIX^e siècle à l'épreuve du genre</i>	Chantal BERTRAND-JENNINGS	Centre d'études du XIXe siècle, J,Sablé, Toronto	1999	Michèle HECQUET	22 (2000)	81
Collectif	<i>Mélanges offerts à Georges Lubin - Autour de George Sand</i>		UPR 422 du CNRS, Université de Brest	1992	<i>non signé</i>	14 (1993)	44
Collectif	<i>Nouvelles musicales</i>	Martine KAUFMANN	Liana Levi, Paris	1992	Marie-Paule RAMBEAU	14 (1993)	44
Actes de colloque	<i>Présence de l'Italie dans l'œuvre de George Sand</i>	Annarosa POLI	C.I.R.V.I. (Centro Interuniversitario di ricerche sul "Viaggio in Italia"), Studi 66, Moncalieri	2004	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	29 (2007)	124
Actes de colloque	<i>Romanic Review - Special issue George Sand</i>	Claudie BERNARD David A. POWELL Martine REID	Romanic Review, vol. 96, Columbia University, New-York	2005	Michèle HECQUET	29 (2007)	114

Revue "LES AMIS DE GEORGE SAND" : Comptes-rendus et critiques d'ouvrages (livres, thèses)

(tri par auteurs d'ouvrages)

Auteur de l'ouvrage	Titre de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte-rendu	N° Revue	N° page
Actes de colloque	<i>Un siècle d'antiféminisme</i>	Christine BARD Michelle PERROT	Fayard, Paris	1999	<i>non signé</i>	21 (1999)	85
Actes de colloque	<i>Ville, campagne et nature dans l'œuvre de George Sand</i>	Simone BERNARD-GRIFFITHS	CRRR, Presses Universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand	2002	Michèle HECQUET	27 (2005)	148
Actes de colloque	<i>Le Compagnon du tour de France de George Sand</i>	Martine WATRELOT Michèle HECQUET	Conseil scientifique de l'Université Charles de Gaulle, Lille III	2009	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	32 (2010)	165