

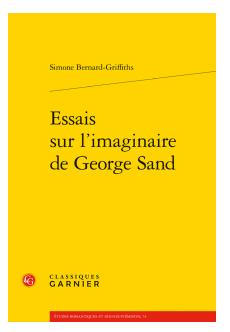


Simone Bernard-Griffiths

Essais sur l'imaginaire de George Sand

Ce volume dessine quelques parcours de l'imaginaire créateur de George Sand à travers une poétique de l'espace, des représentations sociales et ethnographiques, des modulations génériques. Ces cheminements consacrent, selon la formule de Baudelaire, « une belle imagination disposant d'un immense magasin d'observations ».

This volume traces several routes through the creative imaginary of George Sand, through a poetics of space, social and ethnographic representations, and genre variation. This itinerary confirms, according to Baudelaire's way of putting it, "a beautiful imagination with an immense storehouse of observations at its disposal."



N° 74, 616 p., 15 x 22 cm Broché, ISBN 978-2-406-06564-7, 68 € Relié, ISBN 978-2-406-06565-4, 106 €

BON DE COMMANDE		
		Bon de commande à retourner à :
		Classiques Garnier 6, rue de la Sorbonne 75005 Paris – France
(nb. d'exemplaires brochés) x 68 € (prix à l'unité	") =€	ibrairie@classiques-garnier.com
(nb. d'exemplaires reliés) x 106 € (prix à l'unité,) =€	Fax: + 33 1 46 33 28 90
Frais de po	ort*=€	
Total à rég	ler =€	
*France : 4€ pour 1 à 2 volumes, 6€ pour 3 volumes et plus. Étranger : 6€ pour 1 à 2 volumes, 9€ pour 3 volumes et plus.		
Coordonnées		
Nom:	Prénom :	
Nom de l'institution :		
Courriel:		
Adresse:		
Code postal : Ville :	Pays:	
Règlement		
Carte bancaire	Virement	Chèque
Numéro de carte :	Société Générale	Libellé à l'ordre des Classiques Garnier
Cryptogramme : LILL	Code banque : 30 003	
Date d'expiration : UL LL LLL	Code guichet: 01 877	
Date:	Compte: 0002 0839 10870 IBAN: FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870	
Signature :	BIC SOGEFRPP	