



## Redonner vie à Nohant

- Encourager à nouveau la création, les échanges entre les arts et entre les artistes comme l'avait souhaité George Sand.
- Favoriser, dans l'esprit social que George Sand avait du monde, un accès aux arts (théâtre, musique, peinture...) pour la population locale en organisant des manifestations populaires de qualité et accessibles au plus grand nombre.

Aujourd'hui, «Nohant Vie» c'est :

- « L'Automne à Nohant »
- « Noël à Nohant »
- « Femmes artistes, femmes d'action », un week-end chez George Sand...

L'union fait la force !

Toutes les associations implantées et actives de longue date sur la commune de Nohant (Les Gâs du Berry, L'Amicale des Anciens Elèves, le Comité des Fêtes de Nohant-Vic, Musique au Pays de George Sand, Les Amis de George Sand...) se regroupent en un collectif pour porter ce projet ambitieux.



### TARIFS

- Concerts + goûter : 15 €
- Concert soutien des fresques (15 septembre) suivi d'un cocktail : 25 €
- Pass 50 € pour l'ensemble des concerts



### RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

Office de Tourisme du Pays de George Sand  
134, rue Nationale - 36400 La Châtre  
**02 54 48 22 64**

2019

# L'Automne à Nohant

CONCERTS GOURMANDS  
RENCONTRES



Eglise St.-Martin de Vic  
Eglise Ste.-Anne de Nohant  
Eglise Notre-Dame de Gargillesse

• Conception-réalisation [www.nathalie-carraud.fr](http://www.nathalie-carraud.fr)





- Pour les deux premiers concerts, « Nohant Vie » inscrit L'Automne à Nohant dans la célébration en 2019 par la Région Centre-Val de Loire du 500<sup>e</sup> anniversaire de la Renaissance



**DIMANCHE 15 SEPTEMBRE - 16 h**

*Eglise Saint-Martin de Vic - Nohant-Vic*

### Grand concert des fresques de Vic

Carte blanche à :

**L'Ensemble médiéval « Alla Francesca »**

*avec le soutien de la Spedidam\* et de l'Adami \*\**

Internationalement reconnu pour la qualité de ses interprétations et l'originalité de ses projets, Alla Francesca compte parmi les groupes incontournables pour qui veut découvrir les musiques du Moyen-âge et de la Renaissance.

Un programme avec trois voix féminines, accompagnées par la viola d'arco et la harpe gothique, dans des villanelles et chansons polyphoniques de la Renaissance italienne. Le concert débutera par un écho musical aux fresques de Vic.

\* La Spedidam est une société de perception et de distribution qui gère les droits des artistes interprètes en matière d'enregistrement, de diffusion et de réutilisation des prestations enregistrées.

\*\* L'Adami gère et fait progresser les droits des artistes-interprètes en France et dans le monde. Elle les soutient également financièrement pour leurs projets de création et de diffusion.

**DIMANCHE 29 SEPTEMBRE - 16 h**

*Eglise Sainte-Anne - Nohant-Vic*

### Ensemble de musique ancienne « Les Silvains »

Sylvain Moreau, originaire du Berry a créé cet ensemble en 2014 en le baptisant du nom d'une œuvre de François Couperin.

Grâce à la qualité de ses interprétations et l'originalité des programmes qu'il propose (Jean-Philippe Rameau, Génération Louis XIV, la trilogie baroque allemande Bach/Haendel/Telemann, Carnaval italien...) l'ensemble a su se créer un public fidèle, présent dans toute la France et de plus en plus demandé.



**DIMANCHE 13 OCTOBRE - 16 h**

*Eglise Saint-Martin de Vic - Nohant-Vic*

### Le Quatuor Tzigane

*violon, balalaïka, accordéon, contrebasse*

Avec leur violon, leur balalaïka, leur accordéon et leur contrebasse, ils font les belles heures des meilleurs cabarets russes de Paris (Le Raspoutine, l'Etoile de Moscou...)

Folklore tzigane russe, ukrainien, polonais, roumain hongrois, mais aussi mélodies et danses du monde entier c'est un bouquet d'émotions et de joie de vivre qu'ils nous feront partager.



**DIMANCHE 6 OCTOBRE - 16 h**

*Eglise Notre-Dame de Gargillesse*

### Trio Medici

*(Vera Lopatina, violon - Adrien Belom, violoncelle - Olga Kirpicheva, piano)*

Programme de musique de chambre



Vera Lopatina était venue nous enchanter avec son violon en 2016. Elle a souhaité revenir avec son Tio fondé en 2014.

Lauréat du Grand Prix de l'Académie Ravel, du Concours International de musique de chambre Joseph Haydn, du Concours International de Melbourne, sa carrière internationale est à présent lancée et c'est l'excellente acoustique de l'église Notre-Dame de Gargillesse qui l'accueillera pour un concert classique qui promet d'inoubliables émotions musicales.

*En partenariat avec le Festival de Gargillesse dont le concert inaugural « Fandango », duo harpe et guitare, se tiendra le 10 août à 16h30 dans l'Eglise St-Martin de Vic.*