

RENDEZ-VOUS À LA CHÂTRE

Musée

George Sand

& de la Vallée noire

AVRIL - DÉCEMBRE 2020

SOMMAIRE

ÉDITO <i>POST COVID-19</i>	3
UN MUSÉE DE POCHE ... KÉSAKO ?	4
NOUVEAUTÉS	5
EXPOSITION ANNUELLE	6
AUTOUR DE L'EXPO	7
EXPOSITIONS DE POCHE	8
EXPOSITIONS HORS LES MURS	9
TEMPS FORTS	10-11
VISITES - RENCONTRES	12-13
LES Z'ATELIERS DU PATRIMOINE	14
AGENDA 2020	15
INFORMATIONS PRATIQUES	16

NOS LABELS / RÉSEAUX



NOS MÉCÈNES



NOS PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



EDITO POST COVID-19 ...

NOUVEAU LIEU – NOUVEAU FORMAT,

Le Musée George Sand et de la Vallée Noire devient musée de poche.

Le Musée George Sand et de la Vallée Noire a entamé début mars un nouveau chapitre de son histoire commencée en 1876. Pour quelques jours seulement, le musée ayant dû fermer ses portes le 14 mars dernier en raison de la crise sanitaire mondiale ...

Après quelques mois de fermeture, nous avons le plaisir de pouvoir rouvrir le 1^{er} juillet. Les normes sanitaires sont réunies pour accueillir dans les meilleures conditions notre public et protéger nos agents.

La période de confinement et la crise sanitaire mondiale nous a, comme beaucoup de musées, amené à repenser notre offre culturelle. Elle est et sera dorénavant bien plus numérique et virtuelle qu'auparavant. Pour autant, rien ne peut remplacer la rencontre physique avec une œuvre d'art, avec la douceur d'un velours, la rugosité d'un calcaire, l'émotion d'un manuscrit ...

Pour ces raisons, il faut revenir au musée pour y apprendre, pour s'y émerveiller, pour s'y détendre, pour comprendre. Il y a forcément UNE ENVIE DE MUSÉE faite pour vous !

Notre musée aujourd'hui comme hier se questionne. En évolution constante avec la société, il a su apprivoiser plusieurs époques, plusieurs lieux, se renouveler. Le donjon des Chauvigny, qui accueillait le musée depuis 1937, a dû fermer ses portes en 2016 pour des raisons de conservation et d'accessibilité. Un projet de nouveau musée est en cours de réflexion afin d'offrir au public un nouvel espace muséal à la hauteur de ses collections. En attendant, le musée en format « de poche » s'est installé à l'Hôtel de Villaines et s'envisage comme un espace de transition et d'expérimentation.

Notre programmation et nos actions culturelles ont été bouleversées par la crise sanitaire mondiale. Nous avons dû nous adapter. Certaines expositions (*Bernard Naudin*, *Jenny de Vasson*) vont être reportées à l'année prochaine, d'autres (*Lumière sur ...*, *Le clocher fatal*) prolongées pour permettre à un plus grand nombre d'en profiter. Certaines rencontres, concerts, lectures ont été annulées et nous allons adapter nos jauges pour les visites et ateliers. Rien de grave, nous y gagnerons en intimité et lisibilité. Le musée de demain sera ce que nous en ferons : curieux, savant, ludique, sociable, inventif, généreux...

Au détour de vos ballades, de façon impromptue, attendue ou entendue, n'hésitez pas à pousser la porte de notre nouveau musée « de poche », nous serons ravis de vous y accueillir.

L'équipe du musée

Musée
George Sand
et de la Vallée Noire

CARTE PRIVILEGE

Nom	N° de carte
Prénom	Date*

* Cette carte est valable un an à partir de la date de souscription
Hôtel de Villaines - Square Raymonde Vincent - 34400 La Châtre

NOUVEAUTÉ 2020

CARTE PRIVILEGE

Pour 10€ par an, venez autant de fois que vous souhaitez au musée et bénéficiez de visites des expositions en avant-première...

UN MUSÉE DE POCHE... KÉSAKO ?

Un mini-parcours permanent autour de George Sand & de la Vallée Noire

En quelques œuvres, vous sont présentées les grandes thématiques du futur musée : la Vallée Noire terre de création; George Sand, une figure contemporaine (le métier d'écrire, la liberté à tout prix, une nature sensible, le romantisme et les arts)

Par sa vie et ses écrits, George Sand a dérangé et étonné un XIX^e siècle bourgeois et conservateur qui tenait les femmes à l'écart de la société. Aujourd'hui, elle questionne le XXI^e siècle avec l'acuité de son regard sur la société et le courage de ses engagements. Elle a fait connaître le Berry par ses romans et inventa une nouvelle géographie : la Vallée Noire. Ce territoire, à jamais marqué par cette « grande femme », demeure aujourd'hui un espace de création et une terre d'inspiration pour les artistes.

Exposition accessible toute l'année.

Des expositions temporaires pour valoriser les riches collections du musée

Le musée et les fonds patrimoniaux de la ville possèdent près de 25 000 œuvres, objets et documents.

Les deux salles d'expositions temporaires sont l'occasion de donner à voir une sélection des collections du musée, de réagir à une actualité culturelle, d'inviter un artiste contemporain à porter un regard renouvelé sur le patrimoine de la ville :

- ◆ Une salle pour les expositions annuelles.
- ◆ Une salle pour les expositions « de poche », renouvelées tous les 3 mois.

Chaque trimestre, une nouvelle exposition, une nouvelle occasion de revenir au musée...



NOUVEAUTÉS



WWW.LACHATRE.FR



CRÉATION D'UNE PAGE #CULTURECHEZNOUS



Pendant la période de confinement et post-confinement, l'art, la littérature, le patrimoine sont devenus autant de portes ouvertes sur le monde.

Les sites culturels n'étant pas en mesure d'ouvrir leurs portes c'est la culture qui est venue vers le public !

Dans la dynamique du dispositif « Culture chez nous » du Ministère de la Culture, le Musée George Sand et de la Vallée Noire a lancé cette nouvelle page dédiée au patrimoine et aux collections de la ville de La Châtre. Cette offre culturelle virtuelle, pour les curieux et les amateurs éclairés de tous âges, s'est régulièrement enrichie au cours des semaines:

- # Un jour/ une œuvre
- # Journal d'un musée confiné
- # Découvrez le patrimoine de la ville ...dans un fauteuil
- # les Z'ateliers du patrimoine ... à la maison
- # les Cocottes-patrimoines

PARTENARIAT INNOVANT AVEC KWYS



L'application KWYS permet à l'utilisateur de recevoir des informations en temps réel sur l'œuvre ou l'élément remarquable qu'il a devant lui.

Un partenariat a été réalisé avec la **Société Protomotech**, développeur de cette nouvelle application pour la réouverture du Musée de poche.

Neuf œuvres des collections seront mises en lumière via des **cartels numériques**, incluant détails ou parties cachées d'une œuvre, vidéos et son ...

Rien de plus simple :
TÉLÉCHARGEZ ⇒ CHOISISSEZ UN LIEU ⇒ LANCEZ LA VISITE

DEVENEZ MÉCÈNE AVEC LES AMIS DU MUSÉE

Créée en 2009, l'association des Amis du Musée George Sand a pour but de soutenir, de promouvoir les activités et d'enrichir les collections du musée de La Châtre. Elle s'engage aux côtés du musée dans ses actions de restauration, d'acquisition d'œuvres et organise chaque année de nombreuses manifestations culturelles en lien avec le patrimoine local.



Pour suivre l'actualité, soutenir ou adhérer à l'Association :

<https://amismuseeegsandlachatre.wordpress.com/>

Les amis sont aussi sur les réseaux sociaux: @amismuseegeorgesand

LUMIÈRE SUR... VITRAUX ET ŒUVRES DE L'ÉGLISE SAINT GERMAIN

6 MARS - 19 DÉCEMBRE 2020 2021

Cette exposition a reçu le label « Nouvelles Renaissance(S) en Centre-Val de Loire »

500 ans d'histoire...

Cette exposition présente une sélection d'œuvres et objets provenant de l'église Saint Germain et protégés au titre des Monuments Historiques. Vêtements liturgiques brodés au fil d'or, reliquaire Saint Carme, tableau de Jean Tassel représentant le Buisson Ardent sont autant de témoignages inédits et méconnus de l'histoire de La Châtre et de son église.

Parmi ces œuvres, retenons les exceptionnels vitraux du martyr de Saint Vincent, attribués au célèbre maître-verrier du XVI^e siècle Jean Lécuyer. Peintre-verrier attiré de la cathédrale de Bourges et influencé par le peintre italien de la Renaissance Raphaël, Jean Lécuyer a beaucoup œuvré dans les années 1520-1550 dans le Berry ; de Bourges à La Châtre, en passant par Meillant et Ainay-le-Vieil. Son travail du vitrail est remarquable, tant dans la finesse des détails picturaux que dans les couleurs chatoyantes utilisées.

Présentés dans une verrière de l'église Saint Germain jusqu'à la fin du XIX^e siècle, classés Monuments Historiques en 1862, les panneaux de vitraux de Jean Lécuyer ont été endommagés lors de la chute du clocher en 1896. Après restauration, ils sont déposés au musée municipal de La Châtre au début des années 1920. Leur état de conservation ne permettant plus de les présenter au public, ils ont été stockés en réserves pendant plusieurs années. En 2020, près de 100 ans plus tard et après une restauration d'envergure menée en 2019, nous vous proposons de découvrir le travail exceptionnel attribué à Jean Lécuyer.

En collaboration avec les Archives départementales, la Conservation des antiquités et objets d'art, les Amis du Musée, les Amis du Vieux La Châtre, le Musée de la chemiserie et de l'élégance masculine (Argenton sur Creuse).



Jean Lécuyer,
Vitraux du Martyre de Saint Vincent,
(détails), 1550, © CO Darré

AUTOUR DE L'EXPO

RENCONTRE / Dans les coulisses de la restauration des vitraux

~~SAMEDI 4 AVRIL - 15H~~

~~Rencontre avec **Michel Hérold**, conservateur spécialiste du vitrail et **Laurence Cuzange**, restauratrice (Atelier Débitus, Tours)~~

~~A l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Art, venez rencontrer la restauratrice des vitraux du martyre de Saint Vincent et l'historien d'art qui a fait l'attribution des vitraux au maître-verrier de Bourges, Jean Lécuyer (1550-1556).~~

~~Le chantier de restauration des vitraux (18 mois) a consisté en un nettoyage approfondi, opération délicate compte tenu de la fragilité de la peinture, a permis d'éliminer les plombs de casse qui nuisaient à la lisibilité de l'œuvre et s'est achevé en octobre 2019.~~

~~Rdv à la salle d'honneur de la Mairie / Entrée gratuite / Durée: environ 1h30~~

ATELIER / Broderie embellie au fil d'or et d'argent

VENDREDI 20 NOVEMBRE / 9H30 - 16H30 (sous réserve COVID-19)

Avec la collaboration de la brodeuse professionnelle **Martine Léonard**, installée à La Châtre (Atelier Au fil de l'Ange, 12 rue de Lucet), nous vous proposons de venir broder une initiale au fil de soie embellie au fil d'or et argent avec des « points oubliés » comme le point Renaissance, le point de nuage ou le point de velours. En plus de vous enseigner sa pratique, Martine vous évoquera avec passion l'histoire de la broderie au fil des siècles. N'hésitez pas à apporter votre pique-nique !

Rdv au musée (Hôtel de Villaines) / Sur inscription au 02 54 48 36 79 avant le 6 novembre / 10 personnes par atelier / Prix : 35€ fournitures comprises (prévoir dés, ciseaux et petit tambour 15cm)

LECTURE / Te^xte d'anges

DIMANCHE 13 DÉCEMBRE - 15H (sous réserve COVID-19)

Lecture autour de la figure de l'ange dans la littérature.

Le club de lecture de la bibliothèque intercommunale La Châtre – Sainte Sévère a sélectionné une série de textes autour de la figure de l'ange. Vous êtes invités à découvrir ces extraits mis en voix par les membres du club et à laisser vagabonder vos esprits dans la contemplative salle des vitraux.

Rdv au musée (Hôtel de Villaines) / Gratuit

ATELIER / Initiation autour du vitrail

AVRIL - OCTOBRE / 10H - 18H (sous réserve COVID-19)

Nathalie GESELL, maître-verrier de l'atelier « Clair de Lumière », installée à La Châtre propose des stages d'initiations adultes et ados (à partir de 12 ans). Ces ateliers sont conçus pour vous amener à expérimenter des techniques anciennes (création du carton, découpe du verre, sertissage) autour de la création vitrail.

Rdv à l'atelier Clair de Lumière (14, rue Alapetite à La Châtre)

Dates: 17 avril, 16 mai, 13 juin, 21 août, 19 septembre, 17 octobre / À partir de 80 €

Sur inscription au 06 41 01 79 12 ou nathalie.gesell36@gmail.com

Possibilité de création d'une œuvre-vitrail personnalisée sur plusieurs sessions.

REPORTÉ
EN 2021



Bannière de la Vierge
Chasuble de forme gothique,
(détails), fin XIX^e siècle
© CO DARRE



© Stéphanie Pevérada

EXPOSITIONS "DE POCHE"

LE CLOCHER FATAL

EFFONDREMENT ET RECONSTRUCTION DE L'ÉGLISE SAINT GERMAIN

6 MARS - 14 JUIN 2020 20 SEPTEMBRE 2020

Le 8 décembre 1896, vers 14 heures, le clocher de l'église Saint Germain s'effondre sur la nef, détruisant une grande partie de l'église et son nouveau clocher !

Ce nouveau clocher avait été achevé quelques jours auparavant par l'architecte Henry Dauvergne, sur commande de notables et magistrats municipaux de la ville de La Châtre. Que s'est-il passé ? Dans quel contexte et quelles conditions le nouveau clocher a-t-il été réalisé ? Quel retentissement cet effondrement a-t-il eu sur la population castraise de la fin du siècle ? Dans quelles perspectives a été pensée la reconstruction de l'église ?

Vous êtes invité à reconstituer cet événement historique à travers la Une de journaux locaux, de gravures et photographies d'avant et après l'effondrement, de plans d'architecte et même de vestiges de l'ancienne église.

Tel un historien, fouillez et revivez l'événement, comme si vous y étiez !



Effondrement de l'église de La Châtre, 1896, photographie © Musée GSVN

BERNARD NAUDIN, L'AMI INTIME

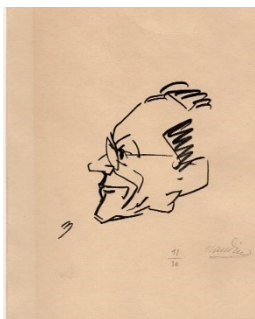
20 JUIN - 20 SEPTEMBRE 2020

REPORTÉ EN 2021

Graveur, illustrateur, caricaturiste, musicien, affichiste, plasticien, Bernard Naudin était un artiste castelroussin aux multiples facettes. Sensible au monde qui l'entoure comme à celui qui le fascine, l'univers du cirque et de la musique entre autres, Bernard Naudin est un homme profondément ancré dans son époque, celui du début du XX^e siècle.

Le musée, qui possède un fonds important de l'artiste, a souhaité lui consacrer une exposition « de poche » pour rappeler l'amitié qui le liait à Jenny de Vasson, dont nous commémorons cette année le centenaire de la disparition. Une exposition « Hors les murs » présentera à partir de mai, une sélection d'œuvres de cette pionnière de la photographie (voir page 9). Cette double exposition est l'occasion de réunir de nouveau ces deux amis intimes.

Visite de l'exposition : dimanche 21 juin à 16h (compris dans le prix d'entrée)



Bernard Naudin, Autoportrait, Encre, début XX^e siècle © Musée GSVN

PAYSAGES D'HIVER

26 SEPTEMBRE - 20 DÉCEMBRE 2020

Le Berry sous son beau manteau d'hiver...

Nous vous invitons à pousser les portes chaleureuses du Musée George Sand et de la Vallée Noire et à vous réchauffer le cœur et l'esprit avec cette exposition de notre collection Beaux-Arts consacrée aux paysages d'hiver berrichons.

Vous y découvrirez notamment des œuvres du XIX^e et XX^e siècles de Fernand Maillaud, Maurice Sand, Gustaf Albert, Francis Jamoux, ...

Visite de l'exposition : dimanche 27 septembre à 16h (compris dans le prix d'entrée)



Fernand Maillaud, Verneuil sous la neige, Huile sur toile début XX^e siècle © CO DARRÉ

EXPOSITIONS HORS LES MURS

JENNY DE VASSON PIONNIÈRE DE LA PHOTOGRAPHIE

REPORTÉ
EN 2021

À PARTIR DU 16 MAI 2020

À l'occasion du 100^{ème} anniversaire de la disparition de Jenny de Vasson, la ville de La Châtre et le musée lui consacrent une exposition-hommage. Une trentaine de reproductions seront présentées sur les grilles du Palais de Justice, face à la maison où elle est née, en 1872.

En 1899, Jenny de Vasson achète un appareil photographique et installe un laboratoire dans la maison familiale. Depuis ce jour, elle ne s'arrête pas d'immortaliser des moments de vie, en Berry ou lors de ses voyages, réalise de nombreux portraits de ses proches, des paysans de la Vallée Noire, de domestiques, scènes de la vie rurale... Jenny de Vasson acquiert au fil de sa vie une connaissance intime et sensible du Berry, des paysages et des hommes qui l'habitent, qu'elle délivre par le prisme de son objectif à travers une œuvre fleuve (plus de 5000 photographies).

Venez découvrir l'univers authentique et émouvant d'une femme en avance sur son temps, libre penseuse et pionnière de la photographie à l'aube du XX^e siècle.

AUTOUR DE L'EXPO

CONFÉRENCE sur Jenny de Vasson

SAMEDI 16 MAI - 16H

Par Gilles Wolkowitsch, propriétaire du fonds photographique de Jenny de Vasson

Rdv à la salle de l'association des Amis du vieux La Châtre
(Place Guy Bonjour) / Gratuit / Durée : environ 1h30

ATELIER DE PHOTOGRAPHIE

26 SEPTEMBRE, 3 ET 10 OCTOBRE / 14H - 18H

Mon carnet de voyage photographique en Vallée Noire.

Guidé par l'artiste photographe Secyl Gilet, en s'inspirant de l'œuvre de Jenny de Vasson, réalisez un mini récit photographique avec votre smartphone !

Instagram pour découvrir son travail @secyl.g

Rdv au musée (Hôtel de Villaines) / 50€ les 3 séances / Inscription au 02 54 48 36 79 ou musee@mairie-lachatre.fr // À PARTIR DE 15 ANS



Jenny de Vasson,
Autoportrait,
Château de Sarzay,
Moulin d'Angibault
Début XX^e siècle,
Collection G. Wolkowitsch

LE MUSÉE SORT... DE SES RÉSERVES

TOUTE L'ANNÉE - DANS LA VILLE

Le Musée présente vingt-six reproductions d'œuvres issues de la collection Beaux-Arts du musée, qui viennent habiller des commerces inoccupés de la ville.

Flânez, levez les yeux et baladez-vous dans les rues de La Châtre pour aller à la rencontre du patrimoine d'une manière détournée et originale.

Plan disponible à l'Office du tourisme, à la mairie, au musée, sur www.lachatre.fr



TEMPS FORTS

PARCOURS DES MÉTIERS D'ART EN VILLE JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART (JEMA)

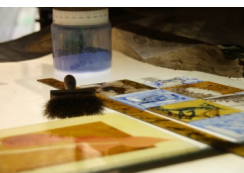
WEEK-END 3, 4 ET 5 AVRIL 2020

ANNULATION
COVID-19

Les JEMA permettent de découvrir les métiers d'art, en immersion dans les ateliers des artisans. Cet événement trouve une résonance particulière à La Châtre puisque la ville est labellisée « Ville et métiers d'art » et qu'elle porte une grande attention envers ses artisans implantés depuis 1 mois, 1 an ou 10 ans sur la commune. Promenez-vous dans les rues, ruelles, poussez les portes des ateliers, les artisans vous attendent. **Attention, vous risquez de revenir !**

Parcours d'ateliers avec signalétique en ville // Plan disponible à l'office de tourisme, à la mairie, au musée et chez les artisans, sur www.lachatre.fr ou sur la page Facebook des artisans @Journées Européennes des Métiers d'Art La Châtre

Egalement pendant le week-end, conférence sur les vitraux du musée (page 5) et visite guidée du musée "de poche" (page 11)



© Marion Rousseau

NUIT DES MUSÉES INSPIRATION RENAISSANCE

SAMEDI 16 MAI / 20H - 23H

ANNULATION
COVID-19

En partenariat avec l'Association des Amis du Musée.

En écho avec l'exposition « Lumière sur... Vitraux et œuvres de l'église Saint Germain », le musée propose de plonger au plein cœur du XVI^e siècle, lors d'une soirée Renaissance exceptionnelle. **Musique** avec le trio *Inspiration Renaissance* (hautbois, clarinette, violoncelle), **danses** avec le groupe *Saltar'Elles* et **gastronomie** avec une dégustation de mets inspirés de l'époque.

A la tombée de la nuit, c'est une belle occasion pour passer une soirée aux côtés de Jean Lécuyer (maitre-verrier du XVI^e siècle qui a imaginé et créé les vitraux présents dans la salle d'exposition du musée) et de ses contemporains.

Rdv au musée (Hôtel de Villaines) / Gratuit



© CO Danté

RENDEZ-VOUS AU JARDIN VISITE BOTANIQUE DU SQUARE GEORGE SAND

SAMEDI 6 JUIN - 16H

ANNULATION
COVID-19

En collaboration avec la Société d'Horticulture de l'Indre.

Dans les pas de George Sand, grande amatrice de botanique, venez découvrir les différentes variétés de plantes et d'arbres du square George Sand. Les bénévoles de la Société d'Horticulture de l'Indre seront vos meilleurs guides !

Rdv au musée (Hôtel de Villaines) / Gratuit



© Marion Rousseau

PARTIR EN LIVRE

VENDREDI 10 JUILLET / 10H - 17H (sous réserve COVID-19)



Événement organisé par la bibliothèque intercommunale La Châtre - Ste Sévère.

Grande fête du livre pour la jeunesse, nationale, gratuite, populaire et festive !

Le livre sort de ses lieux habituels pour aller à la rencontre des enfants et des jeunes pour leur transmettre le plaisir de lire. Les années précédentes, la bibliothèque intercommunale s'est rendue dans divers lieux : piscine, jardins, plan d'eau, festival de musique, etc. **Pour cette nouvelle édition, la musique a été retenue comme thème.** La bibliothèque s'installera dans le square Raymonde Vincent, à proximité du musée, partenaire de cette action.

Venez en famille, lire ou écouter une histoire, découvrir les kamishibais et les racontes-tapis, jouer, participer à un atelier, être ensemble ou s'installer dans un transat

Rdv dans le square Raymonde Vincent / Gratuit / POUR PETITS ET GRANDS

A cette occasion, le Musée propose ce vendredi 10 juillet à 11h30 la visite-express d'une vielle à roue (page 10)



© Marion Rousseau

LA NUIT DES ÉGLISES

VISITE INSOLITE DE L'ÉGLISE SAINT GERMAIN



JEUDI 2 JUILLET À PARTIR DE 20 H

En partenariat avec l'Association des Amis de l'orgue, Sébastien GION (organiste) et Gérard GUILLAUME.

Qui n'a jamais songé à jeter un coup d'œil dans la sacristie ou de monter jusqu' à la tribune de l'orgue ? Par petits groupes, vous partirez explorer les lieux, accompagnés de guides qui connaissent chaque recoin de l'église. La soirée se clôturera par un concert convivial autour d'un verre de l'amitié.

Rdv à l'église / Départ toutes les 30 minutes / Gratuit



© Marion Rousseau

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

VISITE SECRÈTE DU DONJON DES CHAUVIGNY

SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 SEPTEMBRE / 14H - 18H (sous réserve COVID-19)

En partenariat avec l'Association des Amis du Musée.

Pour les Journées Européennes du Patrimoine, la ville de La Châtre vous invite à découvrir/redécouvrir/faire découvrir l'un des lieux emblématiques de la ville de La Châtre, le **donjon des Chauvigny**, qui sera ouvert exceptionnellement au public le temps d'un week-end. De la terrasse au grenier, chacun pourra découvrir l'histoire de ce bâtiment emblématique de la ville, tour à tour logis des seigneurs de La Châtre, prison ou musée ! Rdv au donjon (71, rue Venôse) / Gratuit / Départ de visite toutes les heures à partir de 14h (pour des raisons de sécurité, les groupes seront limités à **19 personnes**).

Retrouvez le programme complet des Journées Européennes du Patrimoine à La Châtre sur le site de la ville www.lachatre.fr

*Le Musée George Sand et de la Vallée Noire (Hôtel de Villaines) sera également ouvert et en **entrée libre** de 14h à 18h30 le samedi et le dimanche.*



© DR

VISITES - RENCONTRES

1000 LECTURES AUTREMENT

LECTURE AUTOUR DE L'ŒUVRE DE SYLVIE GERMAIN



DIMANCHE 11 OCTOBRE - 15H (sous réserve COVID-19)

En partenariat avec CCLIC.

Romancière, essayiste et dramaturge française, Sylvie GERMAIN est née dans l'Indre, à Châteauroux, dans les années 1950. Disciple d'Emmanuel LÉVINAS, son corpus littéraire singulier se compose d'une trentaine de livres marqués par un métissage entre philosophie, spiritualité et imaginaire. Prix Femina pour *Jours de colère* en 1989, Prix Goncourt des Lycéens pour *Magnus* en 2005, vous retrouverez plusieurs de ses œuvres à la bibliothèque de La Châtre à partir de septembre 2020.

Dans le cadre du dispositif « Mille lectures autrement » mené par l'Agence Régionale CCLIC, le comédien Léo Plotton nous invite à découvrir des extraits d'œuvres de Sylvie Germain à travers une lecture à voix haute. Cette lecture sera suivie d'un verre de l'amitié pour prolonger les discussions.

Rdv au musée (Hôtel de Villaines) / Gratuit / Réservation OBLIGATOIRE
au 02 54 48 36 79 ou musee@mairie-lachatre.fr

VISITES-EXPRESS

DÉCOUVREZ UNE ŒUVRE EN 30 MINUTES CHRONO !

TOUS LES VENDREDIS EN JUILLET-AOÛT - 11H30

- Vendredi 10 juillet :** Une vielle à roue insolite à tête de Chopin
Rdv au musée / 3,5 €
- Vendredi 17 juillet :** Le tableau « Moïse et le Buisson Ardent » de Jean Tassel
Rdv au musée / 3,5 €
- Vendredi 24 juillet :** Les vitraux de la reconstruction
Rdv dans l'église Saint Germain / 3 €
- Vendredi 31 juillet :** Les médaillons romantiques de David d'Angers
Rdv au musée / 3,5 €
- Vendredi 7 août :** Les chapiteaux sculptés
Rdv dans l'église Saint Germain / 3 €
- Vendredi 14 août :** Les vitraux du martyr de Saint-Vincent par Jean Lécuyer
Rdv au musée / 3,5 €
- Vendredi 21 août :** Le portrait de George Sand d'après Eugène Delacroix
Rdv au musée / 3,5 €
- Vendredi 28 août :** Le portrait romantique d'Ernest Périgois par Alcide Boichard
Rdv au musée / 3,5 €



Jean Tassel, *Le buisson Ardent* (détail), Huile sur toile, XVII^e siècle, © Musée GSVN



Alcide Boichard, *Ernest Périgois* (détail), Huile sur toile, 1846, © CO Darré

RÉSERVATION OBLIGATOIRE - JAUGE LIMITÉE

VISITES GUIDÉES DU MUSÉE

CHAQUE PREMIER DIMANCHE DU MOIS - 16H

Découvrez les collections du musée dans le nouveau parcours permanent du musée de poche et à l'occasion des expositions temporaires.

Rdv les dimanches ~~5 avril, 3 mai, 7 juin~~, 5 juillet, 2 août, 6 septembre, 4 octobre, 1^{er} novembre et 6 décembre.

Tarif : la visite est comprise dans le prix d'entrée / Durée : environ 1h30

VISITES DES EXPOSITIONS DE POCHE

~~DIMANCHE 21 JUIN~~ ET DIMANCHE 27 SEPTEMBRE - 16H

À l'occasion de l'ouverture d'une nouvelle exposition de poche, venez découvrir les collections du musée.

~~Dimanche 21 juin : visite de l'exposition « Bernard Naudin, l'ami intime »~~

Dimanche 27 septembre : visite de l'exposition « Paysages d'hiver »

Tarif : la visite est comprise dans le prix d'entrée / Durée : environ 45 minutes



© Clarisse Mathieu

APÉRO - VISITE !

SAMEDI 18 JUILLET ET SAMEDI 8 AOÛT - 11H

Avant ou après votre marché, profitez d'une **visite guidée gourmande** dans notre nouveau musée « de poche » à l'Hôtel de Villaines. Ce sera l'occasion de découvrir l'exposition permanente sur George Sand et d'apprécier les exposition temporaires tout en dégustant quelques délices de notre terroir.

Épicuriens bienvenus !

Tarif : 10 € par personne / Durée : environ 2h

RÉSERVATION OBLIGATOIRE - JAUGE LIMITÉE

au 02 54 48 36 79 ou musee@mairie-lachatre.fr



Vicente Santaolaria,
Le repas berrichon (détail),
Huile sur toile, début XX^e siècle
© CO Daré

DANS LA NUIT DE L'HIVER

VEILLÉE GOURMANDE ET MUSICALE AU MUSÉE

DIMANCHE 20 DÉCEMBRE - 17H (sous réserve COVID-19)

À la veille des fêtes de fin d'année, nous vous invitons à partager un moment musical et chaleureux au détour de chants de Noël et d'un verre de vin chaud.

Venez partagez ce moment convivial avant la fermeture hivernale du musée.

Rdv au musée (Hôtel de Villaines) / Tarif : Prix d'entrée du musée

LES Z'ATELIERS DU PATRIMOINE

ACTIVITÉ JEUNE PUBLIC PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES

AUTOUR DE LA NATURE

OH, LES BELLES PLANTES !

Viens créer un magnifique herbier, comme celui aux 125 plantes, réalisé par George Sand en 1837.

Mardi 14 avril

TÂCHE TOI-MÊME !

Réalise un paysage imaginaire à partir de tâches d'aquarelle et de plâtres papier selon la technique de la « dendrite » chère à George Sand.

Mardi 21 avril et 27 octobre

En partenariat avec la Maison de George Sand :

VISITE ET ATELIER À 4 MAINS pour réaliser un cabinet de curiosité comme un vrai collectionneur.

Rdv à Nohant les 15, 16 et 23 avril, à 14h30

Réservation et renseignements au 02 54 31 06 04

**ANNULATION
COVID-19**

PEINS COMME...

À la manière des peintres pleinairistes du XIX^e siècle, profite du soleil berrichon pour peindre le paysage qui t'entoure et pour laisser aller ton imagination !

Mardi 21 juillet et 11 août

MAÎTRE-VERRIER TU SERAS !

Viens réaliser ton vitrail. Manipulation, dextérité et créativité seront les trois mots clés !

Mardi 28 juillet et 18 août

MONSTRES ET Cie

Réalise une tête de monstre en terre en t'inspirant des modillons sculptés de l'église Saint Germain

Mardi 4 août

A-MUG-ONS NOUS !

Maurice Sand était collectionneur de papillons. La vaisselle de sa mère, George Sand, en était ornée de toute part. À ton tour, décore ton mug !

Mardi 25 août

PARE-TOI COMME GEORGE SAND

Tel un orfèvre, crée ton bijou à l'image des bijoux portés par la dame de Nohant.

Mardi 20 octobre

CALLIGRAPHIE à la manière de George Sand

Viens expérimenter l'art de la calligraphie sur du papier que tu auras préalablement vieilli.

Mardi 7 juillet et 22 décembre

CHASSE AU TRÉSOR du Marquis de Villaines

Pour éviter les pillages lors de la Révolution Française, le marquis de Villaines a caché habilement des trésors dans son hôtel et son jardin, aide-nous à les retrouver !

Tous les lundis en juillet et août / 14h à 18h30 /

6 juillet, 13 juillet, 20 juillet, 27 juillet, 3 août, 10 août, 17 août et 24 août

NOUVEAUTÉ 2020 :

AMUSEZ-VOUS AVEC BÉBÉ

Ateliers parents-enfants (de 2 à 5 ans)

Visite sensorielle du musée / De 10h à 10h30

Mardi 20 octobre : Amusons-nous à toucher et à découvrir différentes matières et tissus qui sont dans le musée.

Mardi 27 octobre : Amusons-nous avec les couleurs à partir des vitraux du musée.

Tarif : 5€ (billet enfant + adulte)

Réservation obligatoire : 02 54 48 36 79

ou musee@mairie-lachatre.fr

**RÉSERVATION OBLIGATOIRE
JAUGE LIMITÉE**

**Chaque enfant aura un matériel individuel.
(désinfecté à chaque utilisation)**

POUR TOUTES LES ACTIVITÉS

Lieu: musée (Hôtel de Villaines)

Horaires: de 15h à 17h

Tarifs: 5€ par enfant par atelier

3 € par famille pour la chasse au trésor

Chaque enfant repart avec sa création !

Réservation obligatoire : 02 54 48 36 79



AGENDA 2020

AVRIL

< 3, 4 et 5 avril

Journées Européennes des Métiers d'Art

En-ville, gratuit

< Samedi 4 avril

Rencontre autour des vitraux du musée

Salle d'honneur (mairie), 15h, gratuit

< Dimanche 5 avril

Visite guidée du musée

Musée, 16h, 3,5€ (tarif d'entrée)

< Mardi 14 avril

Les Z'ateliers du patrimoine

Musée, 15h-17h, 5€

< Mardi 21 avril

Les Z'ateliers du patrimoine

Musée, 15h-17h, 5€

MAI

< Dimanche 3 mai

Visite guidée du musée

Musée, 16h, 3,5€ (tarif d'entrée)

< Samedi 16 mai

Conférence sur Jenny de Vasson

Salle Amis du Vieux-La Châtre (place G.-Bonjour), 15h, gratuit

Nuit des Musées

Musée, 20h-23h, gratuit

JUIN

< Samedi 6 juin

Rendez-vous aux jardins

Square G.-Sand, 16h, gratuit

< Dimanche 7 juin

Visite guidée du musée

Musée, 16h, 3,5€ (tarif d'entrée)

< Dimanche 21 juin

Visite guidée de l'exposition

Bernard Naudin, l'ami intime
Musée, 16h, 3,5€ (tarif d'entrée)

JUILLET

< Jeudi 2 juillet

Nuit des Églises

Église St Germain, 20h, gratuit

< Dimanche 5 juillet

Visite guidée du musée

Musée, 16h, 3,5€ (tarif d'entrée)

< Lundi 6 juillet

Chasse au trésor

Musée, de 14h à 18h30, 3€

< Mardi 7 juillet

Les Z'ateliers du patrimoine

Musée, 15h-17h, 5€

< Vendredi 10 juillet

Partir en livre

Square Raymonde Vincent, de 10h à 17h, gratuit

Visite-express

Musée, 11h30, 3,5€

< Lundi 13 juillet

Chasse au trésor

Musée, de 14h à 18h30, 3€

< Vendredi 17 juillet

Visite-express

Musée, 11h30, 3,5€

< Samedi 18 juillet

Apéro - Visite !

Musée, 11h, 10€

< Lundi 20 juillet

Chasse au trésor

Musée, de 14h à 18h30, 3€

< Mardi 21 juillet

Les Z'ateliers du patrimoine

Musée, 15h-17h, 5€

< Vendredi 24 juillet

Visite-express

Église St Germain, 11h30, 3€

< Lundi 27 juillet

Chasse au trésor

Musée, de 14h à 18h30, 3€

< Mardi 28 juillet

Les Z'ateliers du patrimoine

Musée, 15h-17h, 5€

< Vendredi 31 juillet

Visite-express

Musée, 11h30, 3,5€

AOÛT

< Dimanche 2 août

Visite guidée du musée

Musée, 16h, 3,5€ (tarif d'entrée)

< Lundi 3 août

Chasse au trésor

Musée, de 14h à 18h30, 3€

< Mardi 4 août

Les Z'ateliers du patrimoine

Musée, 15h-17h, 5€

< Vendredi 7 août

Visite-express

Église St Germain, 11h30, 3€

< Samedi 8 août

Apéro - Visite !

Musée, 11h, 10€

< Lundi 10 août

Chasse au trésor

Musée, de 14h à 18h30, 3€

< Mardi 11 août

Les Z'ateliers du patrimoine

Musée, 15h-17h, 5€

< Vendredi 14 août

Visite-express

Musée, 11h30, 3,5€

< Lundi 17 août

Chasse au trésor

Musée, de 14h à 18h30, 3€

< Mardi 18 août

Les Z'ateliers du patrimoine

Musée, 15h-17h, 5€

< Vendredi 21 août

Visite-express

Musée, 11h30, 3,5€

< Lundi 24 août

Chasse au trésor

Musée, de 14h à 18h30, 3€

< Mardi 25 août

Les Z'ateliers du patrimoine

Musée, 15h-17h, 5€

< Vendredi 28 août

Visite-express

Musée, 11h30, 3,5€

SEPTEMBRE

< Dimanche 6 septembre

Visite guidée du musée

Musée, 16h, 3,5€ (tarif d'entrée)

< Samedi 19 et dimanche

20 septembre

Journées européennes du patrimoine

Visite du donjon, accès libre au musée, gratuit

< Samedi 26 septembre

Atelier photographique / 4

Musée, 14h à 18h, 50€ pour les 3-séances

< Dimanche 27 septembre

Visite guidée de l'exposition

Paysages d'hiver

Musée, 16h, 3,5€ (tarif d'entrée)

OCTOBRE

< Samedi 3 octobre

Atelier photographique / 2

Musée, 14h à 18h, 50€ pour les 3-séances

< Dimanche 4 octobre

Visite guidée du musée

Musée, 16h, 3,5€ (tarif d'entrée)

< Samedi 10 octobre

Atelier photographique / 3

Musée, 14h à 18h, 50€ pour les 3-séances

< Dimanche 11 octobre

1 000 lectures autrement

Musée, 15h, gratuit

< Mardi 20 octobre

Amusez-vous avec bébé

Musée, 10h à 10h30 / 5 € (enfant + adulte)

Les Z'ateliers du patrimoine

Musée, 15h-17h, 5 €

< Mardi 27 octobre

Amusez-vous avec bébé:

Musée, 10h à 10h30 / 5 € (enfant + adulte)

Les Z'ateliers du patrimoine

Musée, 15h-17h, 5€

NOVEMBRE

< Dimanche 1^{er} novembre

Visite guidée du musée

Musée, 16h, 3,5€ (tarif d'entrée)

< Vendredi 20 novembre

Atelier Broderie

Musée, 9h30-16h30, 35€

DÉCEMBRE

< Dimanche 6 décembre

Visite guidée du musée

Musée, 16h, 3,5€ (tarif d'entrée)

< Dimanche 13 décembre

Lecture « Texte d'anges »

Musée, 15h, gratuit

< Dimanche 20 décembre

Dans la nuit de l'hiver

Musée, 17h, 3,5€ (tarif d'entrée)

< Mardi 22 décembre

Les Z'ateliers du patrimoine

Musée, 15h-17h, 5€

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES D'OUVERTURE DU MUSÉE

Mars-Avril-Novembre-Décembre :

vendredi, samedi, dimanche : 14h - 17h30

Mai-Juin-Septembre-Octobre :

tous les jours sauf le mardi : 14h - 18h30

Juillet-Août :

tous les jours : 14h30 - 18h + le samedi de 10h à 12h30

Fermeture annuelle du 20 décembre 2020 au 20 février 2021

TARIFS D'ENTRÉE DU MUSÉE

Plein tarif : 3,50€

Tarif réduit : 2,50€ (demandeurs d'emploi, RSA, personnes handicapées)

Gratuit : moins de 18 ans, membres des Amis du musée, festivaliers du Son Continu (sur présentation d'un justificatif)

PASS George Sand : 16,50€ (comprend entrée à la Maison de George Sand, Maison Jour de Fête, Moulin d'Angibault, et Musée « de poche » George Sand et de la Vallée Noire)

SERVICES

Nouvelle boutique de musée avec espace « Artisans d'art »

Paiement possible : Carte Bancaire, Espèces, Chèque, Chèques-vacances

Visites guidées et de groupes : n'hésitez pas à nous contacter

CONTACTS

Musée « de poche » George Sand et de la Vallée Noire

Hôtel de Villaines, square Raymonde Vincent

36400 LA CHÂTRE

Informations:

musee@mairie-lachatre.fr // 02 54 48 36 79

Service pédagogique:

culture@mairie-lachatre.fr // 02 54 48 52 06

Fonds Patrimoniaux:

fondspatrimoniaux@mairie-lachatre

WWW.LACHATRE.FR

#museegeorgesand

