

LES AMIS DE GEORGE SAND

Association déclarée (J.O. 16 - 17 Juin 1975)
Placée sous le patronage de la Société des Gens de Lettres



e-mail : amisdegeorgesand@wanadoo.fr

site internet : www.amisdegeorgesand.info

Siège social : Musée de la Vie Romantique, 16, rue Chaptal - 75009 Paris

Courrier et Secrétariat : Mairie de La Châtre - Amis de George Sand

36400 La Châtre

☎ 02 54 30 23 85

Juin 2021

Chères amies, Chers amis,

Voilà bien longtemps que nous vivons au ralenti et que nous ne vous avons pas proposé de rendez-vous culturels et amicaux pour nous retrouver autour d'une conférence, ou à l'occasion d'une promenade, d'une exposition ou d'un spectacle.

L'Association a cependant continué à fonctionner et nous avons pu organiser notre AG le 24 avril dernier en visioconférence. Une trentaine d'adhérents étaient présents et ont donc pu écouter la conférence de **Thierry Bodin** intitulée « **George Sand et Pauline Viardot : variations autour d'une lettre** ». L'Assemblée Générale a décidé de renouveler pour une durée de trois ans le mandat des membres du Conseil qui étaient statutairement sortants, rééligibles, et souhaitaient se représenter, à savoir :

Mr Thierry Bodin

Mmes Annick Dussault, Claudine Grossir, Claire Le Guillou et Martine Watrelot

Et de ratifier l'entrée au CA de deux nouveaux membres :

Mmes Vinciane Esslinger et Carole Rivière

Nous avons aussi mis en place une série de lectures de textes sandiens sur les ondes de la radio France Bleu Berry durant tous les WE de mai et juin. Ces lectures sont assurées par la comédienne Laure Mandraud. Vous pouvez les retrouver en podcast sur internet en tapant « **George Sand en toutes lettres** » et ces podcasts seront aussi disponibles sur notre site dans l'espace « Ressources – Ressources audio-visuelles ». Vous n'aurez donc aucune excuse si vous les ratez. Nous avons d'excellents retours et nous sommes certains que ces lectures vous enchanteront.

Nous avons ouvert, sur notre site, une nouvelle rubrique « Sur les pas de George Sand » alimentée par les articles ou les publications de nos adhérents nous faisant part de leurs promenades littéraires sandiennes. Dans l'espace Ressources vous trouverez des circuits liés à des œuvres de George Sand en : Ile-de-France (Paris, Palaiseau par Mizou Baumgartner, Fontainebleau) ; Bretagne (Bretagne sud par Claudine Fournier) ; PACA (par Daniel Casanova et Marius Autran) ; Grand Est (Les Ardennes par Claudine Dheurle).

Prochainement Auvergne – Rhône – Alpes (George Sand en Savoie) Cette nouvelle rubrique espère s'enrichir de vos contributions à faire parvenir à amisdegeorgesand1@orange.fr

La vie à Nohant reprend peu à peu.

- **Dimanche 30 mai** à 15h s'est tenue dans l'auditorium une table ronde intitulée « **Les écrivains, George Sand et la Commune de Paris** », dans le cadre du 150^e anniversaire de la Commune, avec des conférences de Paul Lidsky et de Jean-Claude Sandrier.



Polonaise, la Barcarolle, la Berceuse et la Ballade n°4. Ce fut un beau moment musical et un retour à Nohant ensoleillé.

- **Samedi 5 juin** à 14h et 16h (le concert était doublé en raison de la jauge réduite) un récital de Gaspard Dehaene avec un très joli programme construit autour des mazurkas et proposant une



Pour avoir le programme de *Nohant Festival* il vous suffit de téléphoner à l'Office du Tourisme de La Châtre : 02 54 06 07 55 ou 02 54 48 22 64

Notre Association quant à elle vous donne rendez-vous pour sa **Réunion de Rentrée** qui, comme chaque année maintenant, a lieu à Nohant le premier samedi d'Octobre (c'est-à-dire le **2 octobre**). Comme nous n'avons pas eu l'opportunité de reconduire notre manifestation « Le vin et la vigne à Nohant au temps de George Sand », qui s'était déroulée le 29 août 2018 et qui a laissé à ceux qui y ont participé de jolis souvenirs, nous avons choisi ce thème pour la Réunion de Rentrée. Nous vous ferons parvenir par la suite le programme détaillé de cette journée.

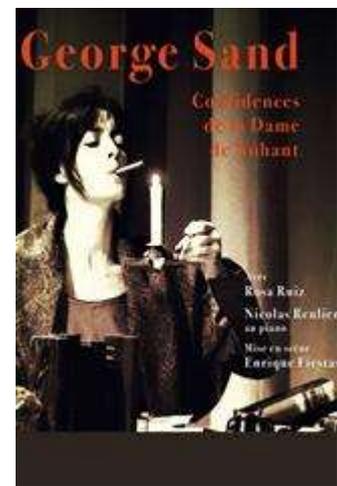
THEATRE

- **George Sand : Confidences de la Dame de Nohant**

Les 24 et 25 juin à 19h et le 26 juin à 20h45, au Théâtre de la Violette (67 chemin de Pujibet, 31200, Toulouse. Tél :05 61 73 18 51).

RADIO

- **Nuits George Sand sur France Culture les 3-5 juillet** (rediffusion des émissions de novembre 2020, programme sur notre site dans l'espace Ressources – rubrique Ressources audio-visuelles).

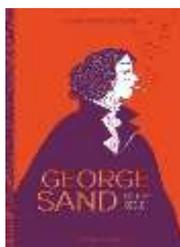


PUBLICATIONS

- **George Sand Œuvres complètes Fictions brèves. : Mouny-Robin (1841).** Edition critique par Olivier Bara - *Carl (1843).* Edition critique par Jeanne Brunereau - *Histoire du véritable Gribouille (1851).* Edition critique par Pascale Auraix-Jonchière et Ève Sourian, Paris, Champion, 2021
- **George Sand Œuvres complètes Lucrezia Floriani (1847) - Le Château des Désertes (1851).** Edition critique par Amélie Calderone, collaboration d' Olivier Bara, Paris, Champion, 2021
- **. George Sand - Lettres aux femmes de sa vie** Correspondance réunie et commentée par Danielle Bahiaoui, Editions Le Passeur, 2021



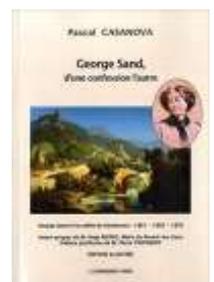
- **George Sand, Ma vie à Nohant**
Bande dessinée par Chantal Van Den Heuvel et Nina Jaqmin, Éditions Glénat, 2021.



- **George Sand, fille du siècle**
roman graphique de Vidal et Kim Consigny, Éditions Delcourt, 2021.

- **L'École des hommes Essai sur Mauprat de George Sand,** François Vanoosthuyse, Rouen PURH, 2021.

- **George Sand, d'une confession l'autre,** Pascal Casanova, édition illustrée, Les Presses du Midi, 2020.



- **George Sand et les sciences de la Vie et de la Terre,** sous la

direction de Martine Watrelot, Centre de Recherche sur les Littératures et la sociopoétique, PUBP, Clermont-Ferrand, Collection « Révolutions et Romantismes », 2020 (prix : 25€ pour le livre et 16 € pour le pdf).



- ***George Sand comique***, sous la direction d'Olivier Bara et François Kerlouegan, Grenoble, UGA Éditions, 2020.
- ***Lélia contra Consuelo. Retrato de George Sand***, www.libroptica.com, ouvrage en espagnol de Dolors Muntané, journaliste et écrivaine qui vient également d'achever la traduction en catalan de *Lélia*.
- ***George Sand et le monde des objets***, sous la direction de Pascale Auraix-Jonchière, Brigitte Diaz et Catherine Masson, Classiques Garnier, n° 504, juillet 2021. Bon de commande à télécharger sur notre site.

MANIFESTATIONS INTERNATIONALES

- **23^e Colloque international George Sand : « Frontières et Passerelles dans l'œuvre de George Sand »**, Université de Saint Louis, USA, 28-30 juin 2022.
Les propositions de communications (résumés de 20 à 300 mots en français ou en anglais) sont à rendre **avant le 15 octobre 2021**.
- **Colloque international : « La réception de George Sand en Europe centrale et orientale »**, Palais Staszic à Varsovie (ou visioconférence) du 20 au 22 octobre 2021 – communications à soumettre **avant le 30 juin 2021**
- **Appel à contribution pour *George Sand Studies* 2022/2023 N°41/42**
Catherine Masson et Pratima Prasad : « L'étranger dans l'œuvre de George Sand ».
- **Prix de Thèse de la GSA 2022**
Modalités de soumission : envoyez avant le 15 janvier 2022 à Annabelle Rea (rea@oxy.edu) un sommaire de la thèse consacrée entièrement ou en partie à l'œuvre de Sand (en anglais ou en français) et soutenue en 2019, 2020 ou 2021.

RAPPEL : Nous remercions ceux qui ont répondu à notre dernier rappel de cotisation, et nous espérons que les retardataires se manifesteront rapidement.

Seuls ceux qui seront à jour de leur cotisation 2021 recevront les *Cahiers George Sand* N°43 qui paraîtront en septembre.

COTISATION 2021

À adresser à : Danielle Bahiaoui « Amis de George Sand », Mairie de La Châtre 36400, La Châtre

Prénom et

Nom.....

Adresse.....

Courriel.....

Tél (si changement)

Cotisation simple : 28€. Couple : 38€. Étudiant : 15€. Membre de soutien : 40€. Membre bienfaiteur : 50€ et +.

Chèque joint à l'ordre de l'Association avec enveloppe timbrée. Ou par carte bancaire via notre site (**Paypal** : rubrique Association/Adhésion)

**N'oubliez pas de joindre une enveloppe timbrée à votre nom.
Merci !**