



Regards croisés sur la Commune de Paris

George Sand et ses contemporains

Du 24 SEPTEMBRE AU 30 DÉCEMBRE 2021

Le musée George Sand et de la Vallée Noire présente une exposition de poche dans le cadre du 150° anniversaire de la Commune de Paris. À partir de ses collections, de prêts des archives départementales de l'Indre et de l'Indre-et-Loire, le Musée interroge les événements de la Commune de Paris pour tenter d'en saisir la complexité et l'effervescence. C'est aussi l'occasion de croiser les regards des contemporains de ces événements qu'ils soient acteurs, spectateurs ou simples commentateurs. C'est surtout l'occasion de questionner le positionnement «anti-communard» de George Sand et de tenter de donner des pistes pour le comprendre.

Exposition réalisée en partenariat avec le comité du Berry/Indre des Amies et Amis de la Commune de Paris

AUTOUR DE L'EXPOSITION

VISITE commentée de l'exposition

DIMANCHE 26 SEPTEMBRE - 16H

Visite commentée de l'exposition à deux voix, par Jean Annequin, président du comité Indre/Berry des Amies et Amis de la Commune de Paris et co-commissaire de l'exposition et par Astrid Jeanson, chargée des publics au musée George Sand.

Compris dans le prix d'entrée (3,50 €) - Réservation obligatoire

LECTURE : George Sand et la Commune de Paris

DIMANCHE 17 OCTOBRE - 16H

Lecture de textes choisis de George Sand par Laure Mandraud, comédienne.

Gratuit - Réservation obligatoire



George Sand , 1864 **Photographie de Nadar**



Laure Mandraud

Réservation

musee@mairie-lachatre.fr

02 54 30 25 56

Communication Musée

Astrid Jeanson

astrid.jeanson@mairie-lachatre.fr

02.54.30.25.56

Communication Mairie

Simon Vaslin Thillet

communication@mairie-lachatre.fr

02.54.06.26.02





