

Informations pratiques

Jeudi 18 juin 2026,
10h00–18h30

Vendredi 19 juin 2026,
9h45–16h20

ENS de Lyon, bât. Buisson

Salle de conférence

15 parvis René Descartes,
69007 Lyon

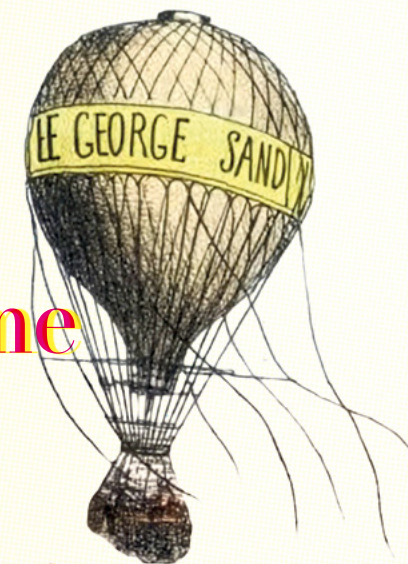
Contacts

Olivier BARA (U. Lumière Lyon 2 – IHRIM)
olivier.bara@univ-lyon2.fr

Claire BAREL-MOISAN (CNRS – IHRIM)
claire.barel-moisan@ens-lyon.fr

Claudine GROSSIR (Sorbonne U. – IHRIM)
claudine.grossir@gmail.com

George Sand dans la Troisième République



**COLLOQUE
INTERNATIONAL**

Lyon, 18–19 juin 2026



Jeudi 18 juin 2026

- 10h00 Accueil
10h20 Ouverture du colloque et introduction

Session 1 : Dernières œuvres

Présidence : Claire BAREL-MOISAN (CNRS – IHRIM)

- 10h45 Agnese SILVESTRI (U. de Salerne). *Fonder une véritable république. Sand, les leçons de l'Histoire et les débuts de la Troisième République*
- 11h20 Rachel CORKLE (CUNY). *Trois, deux, un : danser les républiques dans les romans tardifs de George Sand*
- 11h55 Corinne FOURNIER-KISS (U. de Berne). *La nature comme contre-modèle politique dans l'œuvre tardive de George Sand*
- 12h30 Déjeuner
- 13h30 Visite de l'exposition « George Sand dans la Troisième République » à la Bibliothèque Diderot de Lyon

Session 2 : Célébrations

Présidence : Pascale AURAX-JONCHIERE (U. Clermont Auvergne)

- 14h30 Claudine GROSSIR (Sorbonne U. – IHRIM). *Éditer, rééditer George Sand sous la Troisième République*
- 15h05 Martine LAVAUD (U. d'Artois). *Le Panthéon des images : l'iconographie sandienne de la Troisième République*
- Pause
- 15h55 Éléa MOREAU (U. Lumière Lyon 2 – IHRIM). *Commémorer Sand en Berry : des spectacles républicains « d'une jolie couleur locale »*
- 16h30 Olivier BARA (U. Lumière Lyon 2 – IHRIM). *George Sand à la Comédie française (1877-1926)*
- 18h15 Concert-lecture au Théâtre Kantor

Vendredi 19 juin 2026

Session 3 : Débats littéraires, féministes, idéologiques

Présidence : Cathy NESCI (U. de Californie-Santa Barbara)

- 9h45 Isabelle NAGINSKI (Tufts U.). *George Sand bouc émissaire des « Traditionnalistes »*
- 10h20 Marie GABORIAUD (U. de Gênes). *La haine de Sand : l'envers de la canonisation*
- Pause
- 11h10 Nelly WOLF (U. de Lille). *Le recours à Sand comme modèle et contre-modèle pour penser et représenter le peuple et sa langue sous la III^e République*
- 11h45 Élisia PUNTARELLO (U. de Salerne – IHRIM). *George Sand et L'Humanité : un hommage paradoxal*

12h20 Déjeuner

Session 4 : George Sand dans le monde de l'éducation

Présidence : Martine WATRELOT (IHRIM)

- 13h45 Alain VAILLANT (U. Paris-Nanterre). *George Sand selon l'École républicaine : éloge de l'« aurea mediocritas »*
- 14h20 Martin MICHEL (KU Leuven). *George Sand à l'école : enjeux d'une patrimonialisation dans les manuels de l'enseignement secondaire français (1870-1940)*
- Pause
- 15h10 Marion MAS (U. de Montpellier). *Visages de George Sand dans la presse professionnelle pour enseignants sous la III^e République*
- 15h45 Marine WISNIEWSKI (U. Lumière Lyon 2 – IHRIM). *George Sand au prisme de la jeunesse : panorama des éditions illustrées dans les années 1930*
- 16h20 Conclusion et clôture du colloque