

*George Sand*

**Les maîtres sonneurs**

*Folio/Gallimard*

Le dernier des grands romans champêtres de George Sand. Marie-Claire Blancquart, qui a écrit une longue préface érudite, souligne sa situation exceptionnelle dans la série où elle transpose dans le registre populaire les données de son roman antérieur sur la musique, *Consuelo*.