

# George Sand à l'écran : première projection au Lux, mardi 12 mai

Dans le sillage de l'inventaire des films liés à George Sand réalisé par Claire Le Guillou, deux projections sont programmées cette année. La première aura lieu au cinéma Lux la semaine prochaine.

**C**laire Le Guillou, à la fois sandienne et cinéphile, titulaire d'une maîtrise de lettres classiques et d'un doctorat de lettres modernes, a recensé les films consacrés à l'existence de l'écrivain et ceux adaptant ses romans. Le nombre de films qu'elle a retrouvés s'est avéré conséquent, le premier datant des années 1910 et le dernier de 2013 et la liste est toujours ouverte. Dès lors, cette riche matière offrait toute latitude pour mettre en place un cycle "George

Sand à l'écran". Dans le cadre de l'exposition *George Sand et la photographie* qui vient d'ouvrir au château d'Ars, en collaboration avec Annick Dussault et le musée George-Sand, « nous avons décidé de projeter en Berry deux films cette année, explique Claire le Guillou. Le premier sera projeté au cinéma Lux de La Châtre le 12 mai. Il s'agit d'un film du début des années 1970 intitulé *George qui ?* réalisé par Michèle Rosier, fille d'Hélène Lazareff, la

fondatrice de la revue *Elle*. Ce film biographique jouit d'un casting fabuleux : Jean-Michel Ribes, Anne Wiazemsky, Yves Rénier, Roger Planchon et même le philosophe Gilles Deleuze. Nous avons conçu cette séance comme une séance de ciné-club ».

Claire le Guillou présentera le film puis, à l'issue de la projection, les spectateurs seront invités à réagir et à poser des questions. Ce film ayant été tourné dans la région, on peut imaginer qu'il y aura peut-être dans la salle quelques personnes qui ont assisté ou participé au tournage, à l'instar du film *Jour de fête* de Jacques Tati à Sainte-Sévère.

## Projection à Ste-Sévère en septembre

Une seconde projection est d'ores et déjà prévue à Sainte-Sévère le 4 septembre prochain à la Maison de Jour de fête. Elle mettra à l'honneur *La Petite Fadette* de Jean-Paul Carrière, datant de 1963.

« Nous vivons dans une société où



▣ Claire Le Guillou est à l'origine du cycle "George Sand à l'écran".

*l'image est reine, où les gens lisent de moins en moins, commente Claire Le Guillou. Il est donc*

*nécessaire de repenser la manière dont on doit faire découvrir ou redécouvrir un auteur. La Société des amis de George Sand ayant toujours à cœur de diffuser l'œuvre de la romancière et de la faire connaître à un large public, elle a donc décidé de proposer une autre manière d'aborder George Sand. L'année 2016 sera émaillée d'autres projections, entérinant ainsi un partenariat fructueux avec le Musée George Sand et de la Vallée noire. Nous souhaitons vivement que les deux séances annuelles de George Sand à l'écran deviennent une manifestation pérenne qui réunira tout à la fois petits et grands, sandiens et cinéphiles, ainsi que tous les esprits curieux ». Lever de rideau mardi 12 mai à La Châtre. ▣*

Danielle Pearson (CLP)

• *George qui ?*, le 12 mai à 20 h 30 au cinéma Lux de La Châtre. Entrée : 5 euros.