



CLASSIQUES
GARNIER

En librairie le 5 février 2016



Oiry (Goulven)

La Comédie française et la ville (1550-1650)
coll. Bibliothèque de la Renaissance

Cet ouvrage analyse la comédie française des années 1550-1650 à la lumière... >>

793 pages - broché - 59 €
ISBN 978-2-8124-3820-2

Disponible en version reliée



Archéologie du Contre Sainte-Beuve

(dir. Michel Brix)
coll. Bibliothèque proustienne

Le *Contre Sainte-Beuve* a imposé, dans la doxa critique, la partition moi créateur/moi social... >>

336 pages - broché - 39 €
ISBN 978-2-8124-5053-2

Disponible en version reliée



Poétiques du descriptif dans le roman français du XIXe siècle
(dir. Alice De Georges-Métral)
coll. Rencontres

Cet ouvrage envisage la description comme un discours muet qui parvient à inscrire... >>

325 pages - broché - 39 €
ISBN 978-2-8124-5083-9

Disponible en version reliée



Terminologie et domaines spécialisés - Approches plurielles
(dir. Catherine Resche)
coll. Rencontres

Les contributions de cet ouvrage abordent la terminologie sous divers angles... >>

264 pages - broché - 34 €
ISBN 978-2-8124-3809-7

Disponible en version reliée

Société des Textes Français Modernes



Loaisel de Tréogate (Joseph-Marie)

Dolbreuse, ou l'Homme du siècle, ramené à la vérité par le sentiment et par la raison

(dir. Charlène Deharbe)

Dès sa parution en 1783, *Dolbreuse* connaît un succès considérable. D'inspiration rousseauiste, ce roman-mémoires est porté par un idéal social et politique... >>

332 pages - broché - 25 €

ISBN 978-2-86503-302-7

Classiques Garnier

6, rue de la Sorbonne - 75005 Paris - France
Tél: +33 9 61 34 43 02 - Fax: +33 1 46 33 28 90