

Week-End Nanon 21/22 Mai 2016

Comme chaque année nous nous sommes retrouvés unetrentaine en Berry pour partager un roman de George Sand. Cette fois il s'agissait de *Nanon*, l'une des dernières grandes œuvres de la romancière, écrite en 1871.

Le samedi après-midi fut consacré à une table ronde : les participants ont répondu à une série de questions servant de base à une réflexion collective et à un approfondissement de l'approche de chacun.

Cette démarche s'accompagna d'une projection d'un diaporama : En effet, Danielle Bahiaoui et Michelle Lory avaient, en amont de cette rencontre, pris



des photos de différents lieux figurant dans le roman tels en particulier l'Abbaye de Bonlieu, visitée en septembre 1870 par George Sand, lors de son séjour en Creuse, alors qu'elle avait quitté Nohant avec sa famille pour échapper à une épidémie de variole, et qui lui inspira l'Abbaye de Valcreux, et le Parc des Parelles, près de Crevant, qui sert de refuge à Nanon et Emilien pendant la Terreur.

En soirée Bernard Hamon devait faire une conférence sur « La politique dans Nanon » mais, compte tenu de problèmes de santé et des

risques de pénurie de carburant, Bernard a dû renoncer à sa venue en Berry.

Nous avons eu la chance de pouvoir profiter d'une opportunité culturelle et artistique pour pallier cette défection. En effet c'était la Nuit des Musées et au Musée « George Sand et la Vallée Noire » de La Châtre, avait lieu une animation musicale : Un Pleyel pour Monsieur Chopin ;

"Impromptus" par un jeune soliste Valentin Cotton joués sur le Pleyel 1846 exposé : au programme Schumann et Mendelssohn. Ce fut une magnifique soirée et nos amis furent ravis.



Le dimanche matin tout le monde s'est retrouvé à Nohant, passage incontournable, pour une visite personnelle et c'est de Nohant que les voitures se sont rendues au Parc des Parelles près de Crevant. Le covoiturage avait été organisé la veille et a parfaitement fonctionné. Loin d'être une contrainte il est au contraire ressenti chaque année par tous les participants comme une marque supplémentaire de convivialité et est



d'ailleurs parfaitement intégré au déroulement de ces week-ends.

Le Parc des Parelles est un endroit magnifique mais



hélas une pluie continue nous a empêchés d'en profiter pleinement. Les incantations à Corambé n'ont pas suffi à mettre le ciel de notre côté !

Nous avons pu tout de même pique-niquer à l'abri, mais emmitouflés, et, profitant d'une courte, très courte accalmie, nous sommes partis courageusement faire

une petite promenade au long de ces sentiers si pittoresque par beau temps ! Et les plus intrépides sont même allés jusqu'au Grand Dordorin, sans se douter qu'elles suscitaient de l'inquiétude dans le reste du groupe qui les attendait et ne les voyait pas revenir. Mais on leur pardonne : leur escapade témoigne de leur enthousiasme !



Puis nous avons déclaré forfait et nous nous sommes repliés sur la salle des fêtes de Vic pour la lecture des textes qui devaient précéder puis émailler notre randonnée. La comédienne Laure Mandraud, fidèle aux Amis de George Sand, et membre de l'Association, a été accompagnée par Carole Rivière (notre Petite Marie dans un précédent week-end) et par Louis Lépine (le fils de Pierrette Borsatto et le Germain de Marie/Carole de ce week-end « La Mare au

Diable »). Après un dernier café nous nous sommes séparés en nous disant « A l'année prochaine ».

