

La compagnie Chouchenko et l'Ambigu Théâtre
présentent

1830

SAND, HUGO, BALZAC TOUT COMMENCE...

Victor Hugo

George Sand

Honoré Balzac

DE ET MISE EN SCÈNE

Manon Montel
ASSISTANTE
Stéphanie Wurtz

AVEC Stéphane Dauch,
Jean-Christophe Frèche
et Manon Montel

COSTUMES Patricia de Fenoyl
LUMIÈRES David Maul
et David de Baptistis



1830

L'AMBIGU THÉÂTRE

SAND, HUGO, BALZAC TOUT COMMENCE...

1830. Hugo est le porte-drapeau du romantisme, Sand, celui du féminisme, et Balzac invente le réalisme. Tels leurs héros, ils sont tourmentés et rebelles. Leur vie privée est une source intarissable d'anecdotes, de combats politiques et de passions amoureuses.

Emportés dans l'explosif XIXe siècle, les spectateurs accompagnent Victor, George et Honoré, boulimiques de travail et d'amour, au milieu des génies de la peinture (Delacroix), du roman (Dumas), du théâtre (Musset) et de la musique (Chopin).



« C'est à la fois un pan d'Histoire qui défile sous nos yeux et un formidable feuilleton littéraire. C'est surtout l'épopée de trois êtres humains déchirés entre leur génie, leurs ambitions et leurs amours.

Cette confrontation Sand-Hugo-Balzac est inédite à la scène et méritait une telle attention. »

Christophe Barbier, directeur de la rédaction de

l'express

DU 6 AU 31 JUILLET 2016, tous les jours à 20h15

Réservations Ambigu Théâtre : **06 37 91 60 19**

et autres points de vente habituels

7, rue de la Bourse 84000 Avignon

www.chouchenko.com

Avec le soutien de la ville de Charny et des sociétés Carsyni, Cofely, Philactconseil et Sarmates.