

La Terre

42nd Annual Nineteenth-Century French Studies Colloquium
October 27–29, 2016, Brown University, Providence Rhode Island

La terre and its associations are of central importance to French culture and literature during the long nineteenth century. Changing regimes and demographics, modernization and industrialization, and new modes of communication and transportation were among a number of factors that altered the rural landscape, its inhabitants, and its occupations, transforming lifestyles and identities. The very geography of France and the French empire took new shape, domestically and in overseas territories. The sense of what it meant to live within France's changing borders and in its changing landscape evolved as well. The 2016 colloquium proposes to explore representations of the natural, material world, as well as the cultural politics at play in relation to region, *terroir*, and identity. We invite contributions on topics including, but not limited to, the following:

Terroir

Geology
Geography and geopolitics
Roots and races
Nation and nationality
Rurality and regional identities
City and country
Nature
Peasants
The pastoral, nature poetry
Agriculture and farming
Food and drink
Animals and animality
Biology, bodies, fertility, sexuality,
reproduction
Life/ non-life/death

Environmental issues, ecocriticism

Natural disasters, climates
Evolution and extinction
Transportation, travel
Exploration, borders
Gardens and gardening
Landscapes and landscaping
Deforestation
Natural/artificial/supernatural
Occupation, colonialism, land struggles
Maps, mapping, cartography
Recycling, renewal, transformation
La terre au théâtre, au cinéma
Rotations, revolutions, planets
Extraterrestrials
Trenches, warfare

Submissions:

Submissions for individual papers or sessions may be in French or English and should be in the form of an abstract (250–300 words) sent as an email attachment in Word to the address below. For session proposals, a separate abstract for each paper should be included. The deadline for all submissions is March 15, 2016. Please indicate your A/V requirements on your abstract.

Email: ncfs2016@gmail.com

Organizers:

Gretchen Schultz (Brown University)
Pratima Prasad (University of Massachusetts Boston)

La Terre

42^e colloque annuel de l'association *Nineteenth-Century French Studies*
27–29 octobre, 2016, Brown University, Providence, Rhode Island

La terre et ses associations ont joué un rôle décisif dans la culture et la littérature françaises du dix-neuvième siècle. Le changement de régime et l'évolution démographique, la modernisation et l'industrialisation, de nouveaux modes de communication et de transport, parmi d'autres facteurs, ont contribué à la modification du paysage rural et de son occupation, et à l'évolution de ses habitants, établissant les conditions pour la transformation des modes de vie et des identités. La géographie même de la France et de l'empire français a revêtu une forme nouvelle, au niveau national ainsi que dans les territoires colonisés, provoquant la transformation du sens d'une existence menée à l'intérieur des frontières mobiles et dans un paysage en pleine évolution. Ce colloque propose une réflexion sur la représentation du monde naturel et matériel, ainsi que sur la politique culturelle en jeu par rapport au régionalisme, au terroir et à l'identité. Nous vous invitons à participer à cette réflexion en nous proposant des communications sur les thèmes suivants, sans toutefois s'y limiter.

Terroir
Géologie
Géographie et géopolitique
Racines et races
Nation et nationalité
Ruralité et identités régionales
Ville et campagne
Paysans
Le pastoral, poésie de la nature
Agriculture et élevage
Nourriture et boissons
Animaux et animalité
Biologie, corps, fertilité, sexualité, reproduction
La vie et la mort
Questions environnementales, écocrédit
Catastrophes naturelles, climats

Evolution et extinction
Transports, voyage
Exploration, frontières
Jardins et jardinage
Paysages et aménagement paysager
Déforestation
Naturel/ artificiel/ surnaturel
Occupation, colonialisme, revendications territoriales
Cartes et cartographie
Recyclage, renouvellement, transformation
La terre au théâtre, au cinéma
Rotations, révolutions, planètes
Extraterrestres
Tranchées, guerre

Soumissions :

Les propositions de communications ou de séances (résumés de 250 à 300 mots en français ou en anglais) sont à envoyer électroniquement d'ici le 15 mars 2016 à l'adresse suivante au format Word. Pour des propositions de séance, veuillez inclure un résumé de chaque communication. Prière d'indiquer sur votre résumé le matériel audio-visuel requis.

E-mail : ncfs2016@gmail.com

Comité d'organisation :

Gretchen Schultz (Brown University) et Pratima Prasad (University of Massachusetts Boston)