



Avec Le Centre de la Presse l'écrit résonne à Maisonnais...

GAZETTE

Il y a plus de deux siècles que l'impression de la Gazette de France, qui valait son poids, a vu le jour. Elle est née à Paris, au cœur d'un grand salon de la rue de la Harpe.

Après que deux des rois de France, Louis XIV et Louis XV, se soient succédés, c'est Louis XVI qui a permis à la Gazette de continuer à paraître. Elle a été interdite pendant un temps, mais elle a continué à paraître.

Le Cardinal Dubois et d'autres grands hommes de l'époque ont été impliqués dans l'histoire de la Gazette. Elle a été interdite pendant un temps, mais elle a continué à paraître.

Cette République n'est pas la nôtre, mais elle a été une étape importante dans l'histoire de la France. Elle a été interdite pendant un temps, mais elle a continué à paraître.

Le Centre de la Presse a rassemblé une collection de plus de 300 000 périodiques, régionaux et nationaux, dont le plus ancien, la Gazette, date de 1631, année de naissance de la presse écrite française.

Cette collection couvre à la fois toutes les grandes étapes de l'histoire de la Presse, mais aussi tous les thèmes qu'elle a abordés au fil des siècles : la politique, les arts, les sciences, les sports, l'économie, l'histoire, la caricature, les faits divers, la mode, etc...

De la Gazette...

Créé en 1993, Le Centre de la Presse, installé depuis l'an 2000, dans le village de Maisonnais, dans le sud-ouest du Cher, a pour vocation de promouvoir la presse écrite et de mettre en valeur son patrimoine. Durant toutes ces années, l'association a rassemblé une incroyable collection de plus de 300 000 périodiques, régionaux et nationaux, dont le plus ancien, la Gazette, date de 1631, année de naissance de la presse écrite française. Cette collection couvre à la fois toutes les grandes étapes de l'histoire de la Presse, mais aussi tous les thèmes qu'elle a abordés au fil des siècles : la politique, les arts, les sciences, les sports, l'économie, l'histoire, la caricature, les faits divers, la mode, etc... L'association compte plus d'une centaine d'adhérents et mène de nombreuses activités : récupération de presse ancienne, recherches diverses pour les particuliers et les professionnels, rédaction d'articles pour des périodiques, réalisation de journaux événementiels dans le cadre de manifestations ou de programmes culturels. Le Centre de la Presse ouvre ses locaux au public pour lui proposer deux expositions, l'une permanente et l'autre temporaire, dans des espaces totalement repensés.

L'exposition permanente De la Gazette à la tablette

La première exposition a pour thème l'histoire de la presse écrite de 1631 à nos jours. Une véritable odyssee qui permet de découvrir de nombreux périodiques originaux et rares, et qui conduit souvent le visiteur au cœur de l'Histoire de France.

Faits historiques, grandes signatures, puissance des textes, pertinence des dessins et des photos, évolution des technologies... cette exposition unique en France, montre les moments forts et les plus belles facettes de cette presse qui n'a jamais cessé d'évoluer.

L'exposition temporaire George Sand et la presse

L'exposition consacrée à la Bonne Dame de Nohant n'est pas très vaste, elle est toutefois riche et originale par son contenu. On connaît George Sand écrivaine, on connaît un peu moins George Sand, journaliste.

L'exposition, qui permet de faire jaillir du passé près d'une trentaine de revues et journaux originaux, est à double champ : on y découvre des périodiques dans lesquels on peut lire des écrits de George Sand, mais également des revues d'époque qui parlent de l'écrivaine et de son œuvre.



George Sand à la Une du Nouvel Illustré en 1866

Deux expositions, voilà deux bonnes raisons de venir ici découvrir ou redécouvrir Le Centre de la Presse !

Hissez le papier, levez l'encre...

Bon voyage dans ces lieux où l'écrit résonne...

Le Centre de la Presse a le soutien du Conseil départemental du Cher



Le Centre de la Presse



Photo : Emmanuel Roblin

...à la tablette.

Document réalisé par Le Centre de la Presse - Imprimerie Clerc 18200 Saint-Amand-Montrond

POUR OBTENIR UNE ENTRÉE GRATUITE

indiquez ci-dessous les renseignements demandés,

tournez cette page pour connaître les conditions. Ce bon sera à remettre lors de votre visite.

NOM : Prénom :

Adresse :

Mail : Tél. :