

LES AMIS DE GEORGE SAND

Association déclarée (J.O. 16 - 17 Juin 1975)
Placée sous le patronage de la Société des Gens de Lettres



Siège social : Musée de la Vie Romantique, 16, rue Chaptal - 75009 Paris
Courrier et Secrétariat : Mairie de Montgivray - Amis de George Sand
36400 MONTGIVRAY
e-mail : amisdegeorgesand@wanadoo.fr
site internet : www.amisdegeorgesand.info

Le 23 décembre 2010

Chers amis,

Cette lettre clôt une année marquée par les commémorations des bicentennaires des naissances de Frédéric Chopin et d'Alfred de Musset réalisées pour notre part dans notre revue 2010 préparée par Michèle HECQUET et Marie-Paule RAMBEAU. Cependant, inscrits dans le cadre des manifestations prévues sous l'égide du Conseil général de l'Indre, nous avons organisé un week-end Chopin en Berry, les 25 et 26 septembre dernier, commencé au musée Bertrand de Châteauroux par la visite de l'exposition *Chopin l'Européen* qui évoquait les passages de Chopin dans les pays traversés de sa Pologne natale à sa mort à Paris en 1849. Puis, dans la soirée, un concert/lecture réunissait à l'occasion d'un dîner, dans la salle de fêtes de Montgivray, plus de 110 convives.

Le lendemain matin visite au Château d'Ars, siège d'une exposition, *Les Années berrichonnes 1839-1846*, consacrée aux années que passa Chopin aux côtés de George Sand à Nohant, avant de se rendre au Musée George Sand et de la Vallée noire où nous fut présentée la salle George Sand qui renferme manuscrits, autographes, souvenirs, photos de la femme de lettres. Après un rapide déjeuner, nous retrouvons à la maison de Nohant ou notre amie Kyoko WANATABE nous parla de la réception de George Sand au Japon et des activités du groupe japonais dans l'étude et la diffusion de l'œuvre de Sand.

Une belle réussite de Danielle BAHIAOUI et de l'équipe de Montgivray.

Le 10 décembre, comme nous vous l'avions annoncé sur notre site, nous avons organisé, à la Mairie du 9^e à Paris, avec l'Institut Ramon Llull (promotion de la langue et de la culture catalane) une table ronde consacrée à *l'Empreinte de George Sand à Majorque*, animée par notre président, Bernard HAMON. Le public, venu nombreux malgré les mauvaises conditions climatiques, a montré beaucoup d'intérêt aux développements des intervenants (Bernadette CHOVELON, Rosa CAPPLONCH-FERRÀ, présidente du Festival Chopin et directrice des musées de la Chartreuse de Valldemossa, et des professeurs : Marie-France BOROT (Université de Barcelone) et Sebastà PERELLÒ (Université de Majorque). Leurs exposés seront, dès que possible, disponibles sur notre site internet (www.amisdegeorgesand.info).

Assemblée générale 2011 (Comptes de 2010)

Notre assemblée générale, ouverte à tous ceux d'entre vous qui sont à jour de leur cotisation 2010, se tiendra samedi 29 janvier prochain dans la salle du conseil de la Mairie du 9^e arrondissement de Paris. Nous vous ferons parvenir dans les premiers jours de janvier son ordre du jour avec les noms des administrateurs dont le mandat arrive à échéance ainsi que les détails de cette manifestation et les formulaires de procuration nécessaires à ceux d'entre vous qui ne pourraient pas assister à cette réunion.

Suivant la tradition nous vous proposons de déjeuner ensemble au restaurant La Grange Batelière, proche de la mairie. Vous trouverez ci-après un bulletin d'inscription, ainsi qu'un formulaire de renouvellement de votre adhésion pour l'année 2011.

Ateliers / conférences

- Simone BALAZARD organise les prochains **Ateliers de lecture** au Musée de la vie romantique lundi 7 février 2011 à 14 h.30 pour *Valentine* et lundi 4 avril 2011 à 14 h.30 pour *François le Champi* (roman et pièce). Si vous ne pouvez y assister mais que le roman vous intéresse vous pouvez envoyer vos commentaires à sbalazard@free.fr

Visites-conférences au Musée de la vie romantique

RV : 16 rue Chaptal, 75009 Paris, Métro Saint-Georges. Renseignements et réservations : 33 (0)1 55 31 95 67.

- Tous les mardis à 10h.30, le Musée de la vie romantique organise une visite- conférence sur les collections permanentes dont une grande part est consacrée à George Sand.
- Les mardis à 14 h.30, (en janvier, les 4,11,18, 25 et en février, les 1^{er}, 8, 15, 22) un parcours dans « La Nouvelle Athènes », sur les traces des grandes figures du romantisme, George Sand, Chopin, Delacroix, Pauline Viardot ... Ce parcours donne un aperçu vivant de l'architecture, des salons littéraires et musicaux ainsi que de la vie artistique de ce quartier de charme bâti dans les années 1830. Durée : 1h30, Tarif : 7,50 €
- Le 8 mars à 12 h.30, pour la Journée de la Femme, Jacqueline ASSÉMAT DE BEAUNE donnera « George Sand, passionnément » : une heure en compagnie d'une héroïne éperdument romantique et moderne : Rencontre avec la femme, l'écrivain, l'amoureuse, la mère, l'amie ...

Expositions

- du 5 novembre au 20 février : **Portraits d'écrivains de 1850 à nos jours**. Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges, Paris 4^{ème}.

À notre siège social (Musée de la vie romantique, 16 rue Chaptal, 75 009, Paris) :

- jusqu'au 16 janvier 2011 : **La Russie romantique à l'époque de Gogol et Pouchkine** : dans le cadre de l'année France-Russie 2010, quelque quatre-vingt œuvres inédites en France – portraits, paysages, scènes d'intérieur... – prêtées par la Galerie nationale Tretiakov de Moscou – témoignent de la puissance impériale russe comme du génie romantique incarné par Pouchkine et Gogol. Renseignements : 33 (0)1 55 31 95.
- du 8 mars au 17 juillet : **Jardins romantiques français**, du jardin des lumières au parc romantique. Rappelons à ce propos le colloque organisé à l'université de Clermont-Ferrand, du 4 au 7 février 2004, par Simone BERNARD-GRIFFITHS et Marie-Cécile LEVET : *Fleurs et jardins dans l'œuvre de George Sand*, dont les actes ont été édités par les Presses universitaires Blaise Pascal en 2006.
- L'École Nationale des Beaux Arts de Paris, 13 quai Malaquais, Paris 6^{ème}, présente deux expositions consacrées à Charles Garnier :
 - * jusqu'au 9 janvier : **Charles Garnier, un architecte de l'Empire**. Si vous vous y rendez, pensez à ce qu'en disait George Sand le 12 octobre 1869 : « *Nous allons ensemble voir le groupe de Carpeaux qui est laid à dégoûter dessus, et puis Marchal me fait entrer dans le bâtiment : c'est splendide, immense, très curieux, sardanapalesque.* » (Agendas, IV, 1867-1871).
 - * jusqu'au 30 janvier : **L'œil et la plume, Charles Garnier et la caricature**. Cabinet des dessins Jean Bonna, 14 rue Bonaparte, Paris 6^{ème}.
- jusqu'en mars 2011 : **Musset et les Romantiques en Région Centre** : Maison du Loir- et-Cher à Blois, à l'initiative de la Direction de la Culture du Conseil Général du Loir- et-Cher, dans le cadre de l'Année du Bicentenaire d'Alfred de Musset. Renseignements : 06 64 32 71 62, Contact@vendomois.fr, www.vendomois.fr, et www.Musset.cvr.fr.
- du 1^{er} au 13 mars, de 10 h. à 19 h., à la salle Saint-Pierre de l'Hôtel de ville de Macon, notre amie Mauricette BERTAUT, dite Maubert, exposera ses pastels consacrés aux lieux évoqués par George Sand, comme aux artistes qu'elle fréquenta. Le vernissage de cette exposition **Aurore...de Nohant... dite George ou la Liberté en chemins** aura lieu le mardi 1^{er} mars à 18h00.

Spectacles

- le 17 janvier à 20 h.30 à la salle Gaveau, 45 rue La Boétie, Paris 8^{ème}, **Les Soirées Romantiques de Nohant**, spectacle musico-littéraire avec Pascal AMOYEL, pianiste, et Jean PIAT, comédien. Œuvres de Chopin, Liszt, Schumann. Renseignements et réservations : www.sallegaveau.com et 33 (0)1 49 53 05 07.
- **La Compagnie Les Larrons** présente pendant la saison 2010-2011 un spectacle en tournée, **Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée**, pièce d'Alfred de Musset, avec Isabelle ANDRÉANI et Xavier

LEMAIRE, précédée d'un lever de rideau, *Les clés du grenier*, d'Alfred de Musset par Isabelle ANDRÉANI. Renseignements : www.leslarrons.com.

- le 28 janvier 2011 à 20 h.30, à l'Espace Culturel André Malraux, au Kremlin-Bicêtre (Val-de-Marne), la **Compagnie Emilie Valantin**, marionnettes, présente *Gribouille*, d'après le conte *Histoire du Véritable Gribouille* de George Sand, en collaboration avec la troupe du Théâtre russe de marionnettes d'Ekaterinbourg. Traduction simultanée en français. Ce spectacle, présenté en collaboration avec la Ville du Kremlin-Bicêtre, dans le cadre de Russenko, rencontres culturelles russes, a reçu le label Année Croisée France-Russie 2010. Tarif préférentiel pour les adhérents des Amis de George Sand : adultes 14 € 9 € pour les moins de 26 ans. Renseignements : compagnie@cie-emilievalantin.fr, 33 (0)4 75 01 17 61.
- au Jardin de Verre de Cholet (49300), le **Théâtre de l'Équinoxe** présente :
 - * Un spectacle, vendredi 21 janvier à 20 h 30 et mercredi 26 janvier à 17 h., : *George... prête-moi ta plume*, de et par notre amie Annie CHAUVEAU. Tarif : 10,50 € Réservations : 33 (0)2 41 65 96 04.
 - * Et un goûter-lecture, vendredi 28 janvier à 20 h 30 : *Une soirée à Nohant*, avec Annie CHAUVEAU et Richard VELLA ; au piano : Nino VELLA. Tarif : 10,50 € Réservations : 33 (0)2 41 65 96 04.

Plus d'informations : www.theatreequinoxe.com.

Thèse

- Notre ami Laurent LAFFONT a soutenu le 11 décembre 2010 à 9h.30, à la Maison de la Recherche de l'Université de Toulouse 2 Le Mirail, avec mention très honorable et encouragements du jury, une thèse de littérature comparée intitulée "*George Sand et les sept cordes de sa lyre : poésie et musique*".

Actualités de notre site internet

- L'accès à l'espace adhérents se fait toujours avec identifiant : **fadette** et mot de passe : **champi**.
- Nouveautés :
 - * **Revue Les Amis de George Sand** n° 23 (2001), n°26 (2004) et n°27 (2005)
 - * **Chronologie de George Sand**. Cette présentation détaillée de la vie et de l'œuvre de George Sand a été rédigée par Thierry Bodin pour l'édition des *Lettres d'une Vie* (Folio classique, Gallimard, 2004, 1312 p.). Nous le remercions très vivement de nous avoir autorisé à la reproduire.

Bibliographie

Saluons l'attribution du Prix de la ville de Châteauroux à nos amies Sylvie DELAIGUE-MOINS et Christiane SAND pour leur album *Maurice fils de George Sand*, mentionné dans la bibliographie de notre lettre de septembre dernier (préface de Georges BUISSON, photos de Claude DARRÉ, Lancosme éditeur et Éditions du Patrimoine).

Michelle PERROT a donné une préface au catalogue de l'exposition *Photo-Femmes-Féminisme, 1860-2010*, (Galerie des Bibliothèques, 22 rue Malher, Paris 4^e, jusqu'au 13 mars 2011).

Les livres-audios à charger gratuitement se multipliant (Au fil des lectures, Littératureaudio.com), l'œuvre de George Sand commence à être utilisée : ainsi pour certains *Contes d'une grand-mère*. Rappelons à cette occasion la belle édition complète présentée par notre ami Jean Courrier publiée en deux volumes chez De Borée en janvier 2009.

- George SAND : les éditions Indigo Côté Femmes, Paris, poursuivent l'édition complète du théâtre de George Sand avec 3 nouveaux tomes :
 - Tome 15, *Le Druide peu délicat*, 2009, 42 p., 14,5 x 21 cm., 16 €
 - Tome 16, *La Nuit de Noël*, 2010, 88 p. 14,5 x 21 cm., 18.80 €
 - Tome 17, *Le Datura fastuosa*, 2010, 102 p., 14,5 x 21 cm., 18.80 €

- George SAND : Les éditions Paleo, Paris, poursuivent dans la "collection de Sable" l'édition des romans de George Sand :
 - *Le beau Laurence*, février 2010, 220 p., 25 €
 - *Lettres à Marcie*, mars 2010, 150 p., 16 €
- Olivier BARA : *Le sanctuaire des illusions. Éthique et esthétique du théâtre chez George Sand*, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, collection « Theatrum mundi », Paris, 2010, 378 pages, 16 cm x 24 cm, 21,00 €
- Chantal POMMIER : *George Sand et Colette. Musique et théâtre*, troisième volume de la trilogie, après *George Sand et Colette, Concordances et destinées*, paru en 2004 et *George Sand et Colette, Affinités et passions*, paru en 2007. Éditions Calabretto, 2010, 256 p., 16 x 22 cm. 22 € Diffusion par Alice Lyner Éditions, Issoudun (36100), www.alicelyner.fr.
- Dominique BUSSILLET : *Sand et Ségur*, éd. Cahiers du temps, Cabourg (14390), 2009, 176 p., 12 x 16 cm., 12 €
- Jean-Jacques EIGELDINGER : *Chopin et Pleyel*, Mars 2010, éd. Fayard, Paris, 350 p., 40 €
- *George Sand. La Dame de Nohant. Les romans champêtres*, textes en espagnol et en français, Éd. de l'Université de Lleida, Facultat de Lletres, Area de filologia francesa, *L'Ull critic*, revue de langue et littérature françaises et francophones, segona etapa, N°s 13-14, 16 x 22 cm., 494 p., 2009.
- Annarosa POLI : *Alla scoperta di George Sand viaggiatrice in Italia*, "Studi", Moncalieri, CIRVI, BVI 92, 2010, 260 p., 35 euros. Informations ou commandes à segreteria.cirvi@cirvi.it.

Articles de périodiques

- Michèle FRIANG : « Pauline Viardot, une icône romantique », in *La Gazette berrichonne de Paris*, n°200, avril-mai-juin 2010, Cercle amical du Berry, G. Castelluccio, 46 rue Gabriel Péri, 92300 Levallois-Perret, 4 €

Vie des associations

Nombre d'adhérents de notre association sont également membres de la **Société des amis de Colette** dont la maison natale à Saint-Sauveur-en-Puisaye (Yonne) est en vente depuis 2007. Ni l'État, ni le conseil général n'ont pris position sur le classement ou l'achat de cette maison. La Société a créé, pour appuyer sa demande et faire pression sur les pouvoirs publics, un fonds de donation *la maison de Colette* auquel les bénéfices d'un spectacle donné le 9 novembre dernier au Châtelet ont été versés. Si vous souhaitez participer à cette donation vous pouvez faire part de vos dons à : www.amisdecolette.fr.

RAPPEL

Cette lettre est adressée exclusivement par courrier électronique, **sauf** si vous nous avez demandé le maintien de l'envoi postal, ou, bien sûr si vous ne nous avez pas communiqué d'adresse e-mail. Nous vous demandons, pour réduire les frais postaux et la charge de notre secrétariat, de privilégier, dans toute la mesure du possible, l'envoi par courrier électronique. Pensez également à nous informer en cas de changement d'adresse.

Nous vous souhaitons de bonnes fêtes
de fin d'année et espérons vous
retrouver nombreux à Paris lors de
notre Assemblée générale du samedi 29
janvier 2011.



Bulletin de renouvellement d'adhésion à l'Association

"LES AMIS DE GEORGE SAND"



Année 2011

à retourner au secrétariat de l'association, Mairie de Montgivray, 36400 MONTGIVRAY

M. Mme Mlle (Prénom & Nom).....
Adresse⁽¹⁾ :
Code postal⁽¹⁾ : Ville⁽¹⁾ : Pays⁽¹⁾ :
Tél. ⁽¹⁾ : e-mail⁽¹⁾ :

renouvelle pour l'année civile 2011 mon adhésion à l'Association "LES AMIS DE GEORGE SAND".

Ci-joints **chèque**⁽¹⁾ de € et une enveloppe timbrée à mon adresse pour le retour de ma carte de membre de l'Association pour l'année en cours.

<u>Montant de la cotisation pour l'année 2011</u>	
<u>Cotisation de base :</u>	
<input type="checkbox"/> Membre actif : 25 €	<input type="checkbox"/> Couple : 35 € <input type="checkbox"/> Étudiant(e) (sur justificatif) : 15 €
<input type="checkbox"/> Membre de soutien : 35 € ^(*)	<input type="checkbox"/> Membre bienfaiteur : 50 € et plus ^(*)
<small>^(*) Une attestation fiscale peut vous être délivrée par notre trésorier pour la partie au-delà de la cotisation de base.</small>	

J'ai bien noté que je recevrai en retour ma carte de membre de l'Association pour l'année en cours et que vous m'adresserez les prochaines *Lettres aux adhérents* ainsi que la revue de cette année (numéro paru ou à paraître).

- J'accepte de recevoir les *Lettres aux adhérents* par courriel**
 Je demande à recevoir les *Lettres aux adhérents* par envoi postal

A.....le.....
(signature)

(1) en cas de changement seulement.

(2) Chèques en euros, compensables en France et libellés à l'ordre de : Association Les Amis de George Sand.



"LES AMIS DE GEORGE SAND"



Bulletin d'inscription pour le repas de l'AG Samedi 29 janvier à midi

Restaurant La Grange Batelière 16 rue Grange Batelière Paris 9^{ème}

à retourner avant le 20 janvier 2011

au secrétariat de l'association, Mairie de Montgivray, 36400 MONTGIVRAY

Prénom et nom :

Nombre de repas:x **30 €**=..... euros.

Ci-joint **chèque libellé à l'ordre de : Association Les Amis de George Sand.**