

LES AMIS DE GEORGE SAND

Association déclarée (J.O. 16 - 17 Juin 1975)
Placée sous le patronage de la Société des Gens de Lettres



Siège social : Musée de la Vie Romantique, 16, rue Chaptal - 75009 Paris
Courrier et Secrétariat : Mairie de Montgivray - Amis de George Sand
36400 MONTGIVRAY

☎ 02 54 30 23 85
e-mail : amisdegeorgesand@wanadoo.fr
site internet : www.amisdegeorgesand.info

Janvier 2013

Chers amis,

Une année se termine, une autre commence et nous sacrifions d'abord à la tradition en vous présentant nos meilleurs vœux pour 2013. Qu'elle soit conforme à vos attentes et nous fournisse des occasions multiples et diverses de nous retrouver.

- Notre premier rendez-vous sera le **samedi 26 janvier 2013**, date à laquelle vous êtes conviés à notre **Assemblée Générale**

Celle-ci se tiendra à la Mairie du 9^{ème} arrondissement, 6 rue Drouot, dans la salle du Conseil à **14 heures 30**. Pour ceux qui ne pourraient pas venir un pouvoir est mis à leur disposition en p. 5

Ordre du jour :

1. Rapport moral
2. Rapport financier
3. Fixation du montant des cotisations
4. Ratification de la cooptation, par le Conseil du 26 novembre 2012, de Brigitte Diaz et de Christine Moreau.
5. Réélection du tiers des membres du CA., dont le mandat arrive à échéance : Danielle Bahiaoui – Marie-Thérèse Baumgartner – Colette Petit-Perrin – Marie-Paule Rambeau - Bernard Hamon..
6. Suivant la conclusion du point 4 ci-dessus et conformément à la décision prise par le Conseil du 24 novembre 2012, présentation de Brigitte Diaz, nouvelle Présidente de notre association, en remplacement de Bernard Hamon, démissionnaire
7. Projets et perspectives 2013.
8. Questions diverses

- *Déroulement* : retour à un déjeuner préalable à la réunion, ce déjeuner aura lieu à « La Grange Batelière » rue de la Grange Batelière dans le 9^{ème}, à deux pas de la Mairie, à 12h30

Michelle PERROT présentera son livre *Mélancolie ouvrière* en évoquant la situation ouvrière de la femme au XIX^{ème}. (Editions Grasset – collection « Nos héroïnes » - 185p. 19x12cm. – 11€)

Sorties spectacles expositions

- (rappel) **jusqu'au 15 janvier 2013**, au Musée de la Vie Romantique, 16 rue Chaptal, 75009 Paris, en association avec le Cooper-Hewitt National Design Museum de New-York : « Intérieurs romantiques, aquarelles 1820-1890 ». Ouvert tous les jours de 10 h. à 18 h. sauf les lundis et certains jours fériés.
- **samedi 16 février à 10h45** : visite guidée de l'exposition au musée Delacroix « Des fleurs en hiver » avec une conférencière du Louvre : tarif : 8€ pour la visite conférence et 7€ pour l'entrée au musée (réduction pour *les Amis du Louvre*) Bulletin d'inscription p. 5
- **Dimanche 17 Février à 16 h.00** Pierrette Dupoyet jouera sa pièce « Sand, prénommée George, ou l'Aurore d'une Liberté... » dans la salle de spectacles Les Justes à Le Cendre (Puy-de-Dôme).
- **Vendredi 8 février 2013 à 20 h 30** : la **Compagnie Opéra du Jour** présente au **Salon Michelin**, 47 rue Ampère, Paris 17^{ème}, un **concert lecture *Langages croisés*** autour de George Sand, Frédéric Chopin, Marie d'Agoult, Franz Liszt, Clara Wieck, Robert Schumann, avec

François René Duchâble au piano et **Diane de Montlivault** pour l'adaptation et la lecture.
Tarif 25 €. Présentation du spectacle et réservation sur le site www.operadujour.com

Partenariat avec la salle Gaveau :

- **mercredi 27 mars à 20h30**, « Frédéric Chopin...des canons et des fleurs! », d'après le récit du poète Jehan Despert, avec Michael Lonsdale et Nicolas Celoro, pianiste. Il s'agit d'une évocation de la vie du compositeur au travers de ses rencontres avec toutes les grandes figures du Romantisme tels que Schumann, Liszt, Delacroix. (Tarif des places pour *les Amis de George Sand*: 30 € en 1ère catégorie, au lieu de 42; 22€ en 2ème catégorie, au lieu de 30. Inscription à faire si possible mi-janvier 2013;)
- **mardi 23 avril à 20h30**, « VICTOR en musique HUGO en liberté », avec Brigitte Fossey et le pianiste Yves Henry, spectacle dans lequel Brigitte Fossey dira des textes tirés des romans de Victor Hugo et aussi de ses poèmes épiques, entrecoupés de pages musicales de Chopin, Schumann, Liszt, Scriabine, Ravel, choisies par Yves Henry. Tarif des places pour *les Amis de George Sand* identiques à celui du spectacle du 27 mars indiqué ci-dessus. Inscription demandée pour la mi-février.
- **lundi 13 mai 2013 à 20h30**, « Les soirées romantiques de Nohant », avec Jean Piat et le pianiste Pascal Amoyel. Correspondance de Franz Liszt et Marie d'Agoult, textes de Musset, Delacroix, Lamartine, Gautier; musiques de Chopin, Liszt et Schumann.
Là aussi, tarif préférentiel pour *les Amis de George Sand* comme pour les autres spectacles proposés ci-dessus. Inscription au plus tard fin février.

Colloques et journées d'études en France et dans le monde :

- (rappel) **Du 3 au 6 janvier 2013 à Boston (USA), Convention de la Modern Language Association (MLA)**. Session de la **George Sand Association (GSA)** sur le thème : « **Sensualités sandiennes** ». Communications de Elizabeth Erbeznik, Université de Northern Illinois, « Suicide and the Sensual Self in George Sand's Indiana and Horace », Claire White, Peterhouse, Université de Cambridge, « *Towards a sensuous consciousness : Sand's worker-artist* » et Pascale Auraix-Jonchière, Université de Clermont-Ferrand, "*Végétaux et sensualité dans l'oeuvre de George Sand.*"
Du 20 au 22 juin 2013, le 19^{ème} colloque international de la George Sand Association (USA) se tiendra à l'Université Catholique de Louvain (Louvain-la-Neuve) en Belgique; organisé par Damien Zanone sous le titre « Ecrire l'Idéal : la recherche de George Sand »
- **Dimanche 31 mars 2013 : Société des études romantiques et dix-neuviémistes (SERD) : L'Atelier du XIX^{ème} siècle**, journées d'études au centre Jacques Seebacher de l'**Université Paris-Diderot Paris VII: La nuit dans la littérature européenne du XIX^{ème} siècle** - Voir le [programme](http://etudes-romantiques.ish-lyon.cnrs.fr/atelier.html) sur le site de la SERD (<http://etudes-romantiques.ish-lyon.cnrs.fr/atelier.html>)

Atelier de lecture

Les réunions ont lieu tous les deux mois autour d'un livre choisi en commun, et lu par tous les présents. Échanges très libres autour de ce livre, de ses thèmes, de ses problématiques, et aussi bien sûr de son style. Chacun a la parole tour à tour et peut donner son point de vue.

Les prochaines réunions de l'Atelier auront lieu :

- **le 14 janvier 2013 à 14h.30** au Musée de la vie romantique 16 rue Chaptal 75009 Paris ; Livre à lire : *Tamaris*.
- **le 18 Mars** à 14h30 Le Musée de la vie romantique fermant fin janvier pour travaux (durée prévue : six mois), la réunion se tiendra chez Simone Balazard, 7 square Dunois 75013 Paris. Livre à lire : *Ma sœur Jeanne*.

Bibliographie

- *Le château de Pictordu*, présentation de Martine Reid, Gallimard « Folio », Paris, 2012, 128 p., 11 x 18 cm, 2 €.
- Réédition de l'ouvrage de Simone Vierende parue en 2001: *George Sand et la Franc-Maçonnerie* aux Editions maçonniques de France, 26200 Montélimar, 2012, 126 p., 21 €.
- *La Marginalité dans l'oeuvre de George Sand*, ouvrage collectif (29 intervenants), présentation de Pascale Auraix-Jonchière, Simone Bernard-Griffiths et Marie-Cécile LEVET.

Presses Universitaires Blaise Pascal, 63000 Clermont-Ferrand, coll. « Révolutions et Romantismes », 2012, 406 p., 27 €.

- *La Comtesse de Ségur et nous*, ouvrage collectif sous la direction de Simone Balazard, Le Jardin d'essai, Paris, 176 p., 14 x 21 cm, 18 €.

En italien (pour se procurer ces ouvrages : < dinoiar@tiscali.it >)

- Rosalba Dinoia : *Luigi Calamatta. Memorie autobiografiche e Documenti inediti del Fondo George Sand*, Palombi Editori, Rome, 2011., 15 x 21 cm, 143 p., 14 €.
- Rosalba Dinoia : *Luigi Calamatta (1801-1869,) incisore e patriota in Europa*, Rome, 2012, Palombi Editori, Rome, 17 x 24 cm, 151 pages, 19 €.

À paraître, en souscription :

- George SAND, *Correspondance*, réédition in-extenso de la publication de Georges LUBIN, Les Classiques Garnier, Paris, février 2013, 26 volumes (Tomes I à XXV et Index général des correspondants), reliés, 11,5 x 18,5 cm. Prix de souscription : 1.600 €, jusqu'au 22 février 2013 ; ensuite, le prix public sera de 1.850 €.

Rappelons que le tome XXVI de la *Correspondance, Suppléments*, comportant 117 lettres, 194 p., coédité par notre association et par les éditions Du Lérot en 1995, est toujours disponible auprès des éditions Du Lérot, 16140 Tusson (du.lerot@wanadoo.fr), au prix public de 24,39 €, franco de port.

Presse – Périodiques

- *Le Magasin du XIX^e siècle* N° 2 -2012. Dossier : "Le siècle des choses". Se substituant à *Dix-neuvième siècle*, *Le Magasin du XIX^e siècle* est une nouvelle revue annuelle lancée par la Société des Études romantiques et dix-neuviémistes. Champ-Vallon, 01420 Seyssel, www.champ-vallon.com, 2012, 308 p., 20 x 25 cm, 25 €. N.B.: Le N°1 - 2011 (Dossier : "La femme auteur") est disponible chez Lucie Éditions, www.lucie-editions.com, 26 €.
- *George Sand Newsletter* n°21 (2012). The George Sand association, espace adhérents, www.hostru.edu/georgesand.
- Sébastien Delissen : « Le Secret chez George Sand » in *Loxias* N°38, Doctoriales IX, publication en ligne : < <http://revel.unice.fr/loxias/index.html?id=7132> >.
- Lettre d'Ars : le N°58 paraîtra début janvier.

Bibliothèques

- La Ville de La Châtre a fait l'acquisition, pour ses fonds patrimoniaux, des dernières études sur George Sand et sur le Berry. Les ouvrages sont consultables sur place, au 4^{ème} étage de l'Hôtel de Villaines.

Erratum : l'information parue dans la Bibliographie de notre *Lettre* de septembre (version numérisée) pour la parution du volume ci-dessous qui contenait à la fois une erreur de personne et une erreur de lieu, pour lesquelles nous demandons à nos amis japonais de bien vouloir nous excuser. Il y a lieu de lire :

en japonais

- *George Sand au Japon, deux siècles après*, ouvrage collectif (12 auteurs) sous la direction d'Haruko NISHIO, Chiyo SAKAMOTO, Kyoko MURATA, Naoko TAKAOKA et Chikako HIRAI, Société Japonaise des Études Sandiennes, Tokyo, 2012, 288 p., 14,5 x 21,5 cm., 3150 yens.

Actualités de notre site Internet

- Vous pourrez dans l' « espace adhérents » suivre la vie de l'association avec le texte de plusieurs conférences données dans nos réunions, ainsi que des reportages photos facilement accessibles sur une page déroulante Vous pourrez aussi y consulter la dernière lettre aux adhérents et les précédentes (codes d'accès : identifiant : fadette ; mot de passe : champi). Par ailleurs, dans la rubrique « publications », un catalogue des sommaires permet une recherche rapide dans les anciens numéros de la revue.
- Signalons l'initiative de Radio France-Culture, qui met à disposition des podcast de quelques remarquables conférences sur George Sand. Exemple : *George Sand en son*

temps par André MAUROIS (1952) 59 minutes. Pour accéder au podcast, allez sur notre site, cliquez sur « Liens/Radio France-Culture », et laissez-vous guider.

- OFFRE RARE : 25 TOMES DE LA *CORRESPONDANCE* DE GEORGE SAND .Un particulier propose en priorité aux *Amis de George Sand* l'édition Lubin, chez Garnier, complète avec les 25 tomes et l'index des correspondants. A vendre en un seul lot (500 € + frais de port).

Si vous êtes intéressé par cette offre, envoyez un courriel à l'association

amisdegeorgesand@wanadoo.fr

Si vous recevez cette lettre par courrier postal, vous pouvez demander à la recevoir par courrier électronique. Envoyez pour cela un courriel à amisdegeorgesand@wanadoo.fr . Vous réduirez ainsi nos frais d'envoi et allégeriez la charge de notre secrétariat.

WEEK-END des 25 et 26 mai

Ce week-end sera sur le thème de *La Mare au Diable* et se déroulera selon les mêmes modalités que l'année dernière

- **Samedi 25 mai**
 - Un car partira de Montgivray à 9 heures. Les gens qui seront venus en voiture le prendront et nous irons chercher ceux qui seront venus par le train. (**7H55 Paris – 9H49 Châteauroux**)
 - Le car ira à la Mare au Diable où une surprise attendra les participants
 - Déjeuner au relais d'Angibault avec menu berrichon (25€)
 - Salle des fêtes de Montgivray : questionnaire- Jeu sur le roman puis débat – diner plateau « assiette du pays » - théâtre : quelques scènes de *La Mare au Diable* mise en scène et interprétation par des comédiens amateurs.
- **Dimanche 26 mai : la journée se déroulera à Nohant**
 - Visite de la maison vers 10 heures 30
 - déjeuner à la Petite Fadette (25€)
 - Dans le Grenier littéraire : 15 heures : Projection du documentaire « O'centre de l'Histoire » - George Sand de la politique à la liberté – 16 heures : Conférence « *La Mare au Diable*, roman initiatique, politique et utopique » par Danielle Bahiaoui

Ceux qui devront reprendre un train à Châteauroux seront ramenés à la gare par covoiturage.
(**19H10 –Châteauroux – 21H07 Paris**)

Après le départ de Georges Buisson la Maison de Nohant était redevenue pendant presque deux ans une demeure un peu en sommeil qu'elle avait été si longtemps et tous ceux qui étaient fidèles à ces rendez-vous culturels qui continuaient au présent à faire de Nohant ce lieu de rencontre des arts et de la littérature que George Sand en avait fait au XIX^{ème}, le regrettaient et attendaient avec impatience, et un peu d'inquiétude, qu'un nouvel administrateur soit nommé.

Lorsque je rencontrai Edward de Lumley au printemps 2012, je compris tout de suite qu'il serait d'une part à l'écoute des demandes et suggestions qui lui seraient faites, et d'autre part que c'était un homme cultivé, plein d'idées et d'envies, servi à la fois par une expérience antérieure et un dynamisme ne reculant pas devant les efforts à fournir. Le programme des rencontres est déjà à ce jour à la fois riche et varié et au cours des trois derniers mois nous avons eu des rendez-vous témoignant d'un éclectisme culturel passionnant

En tant que Secrétaire Générale des Amis de George Sand j'ai pu apprécier son envie de collaboration et sa volonté de rapprochement avec notre Association en établissant entre nos deux instances un partenariat : tarifs de visite privilégié sur présentation de la carte de membre ou en groupe – mise à disposition ponctuelle du Grenier Littéraire – organisation de visites nocturnes - propositions de conférences et autres animations...

Danielle Bahiaoui

"LES AMIS DE GEORGE SAND"

Bulletin d'inscription au déjeuner à La Grange Batelière avant l'Assemblée Générale du 26 janvier 2013

à retourner avant le 18 janvier 2013

à Danielle BAHIAOUI Secrétariat des Amis de George Sand Mairie MONTGIVRAY 36400

Prénom et nom :

Adresse, courriel, tél. (en cas de changement) :

Nombre de personnes : x 35 €. = € (par chèque joint, à l'ordre de

"LES AMIS DE GEORGE SAND"



Procuration à retourner à Danielle Bahiaoui, Mairie 36400 Montgivray avant le 20 janvier

Je soussigné(e): Prénom et nom.....donne pouvoir à M. ou Mme.....

pour me représenter en lieu et place lors de l'Assemblée Générale Ordinaire de l'Association "LES AMIS DE GEORGE SAND", qui se tiendra à la Mairie du 9^{ème} à 14H 30 le samedi 26 janvier 2012

Date.....

Signature précédée de la mention: "*Bon pour pouvoir*".

Cotisations 2013

A adresser à **Danielle Bahiaoui**... « Amis de George Sand » Mairie 36400 Montgivray

Prénom et nom : Adresse, courriel, tél. (en cas de changement) :

Cotisation simple 27 €. Couple : 37 €.

Cotisation étudiant : 15 €.

Membre de soutien : 37 €.

Membre bienfaiteur 50 € et +.

Chèque joint, à l'ordre de l'Association, ou par carte bancaire via notre site (Paypal : cf. rubrique Association / Adhésion)

Inscription pour la Visite de l'exposition

« Des fleurs en hiver »

Au Musée Delacroix

Le samedi 16 février 2013 à 10H45

Entrée au musée : 7€ (réduction pour les Amis du Louvre)

Visite conférence : 8€

Total : 15€ (sans réduction)

Chèque joint à l'ordre de l'Association

Inscription pour le Week-end « La Mare au Diable » des 25 et 26 mai 2013

A retourner à Danielle Bahiaoui « Amis de George Sand » mairie de Montgivray 36400

Avant le 15 mai 2013 accompagné d'un chèque à l'ordre de l'Association

Nom : **Prénom** :

Viendra par le train OUI NON

Viendra en voiture OUI NON

Samedi : Déjeuner Montipouret : 25€ OUI NON

Dîner Montgivray : 20€ OUI NON

Dimanche : Déjeuner Nohant : 25 € OUI NON

Participation aux frais de transport : 10€ Rayez les mentions inutiles