

LES AMIS DE GEORGE SAND

Association déclarée (J.O. 16 - 17 Juin 1975)
Placée sous le patronage de la Société des Gens de Lettres



Siège social : Musée de la Vie Romantique, 16, rue Chaptal - 75009 Paris
Courrier et Secrétariat : Amis de George Sand - Mairie de Montgivray - 36400
Montgivray

Tél : 02 54 30 23 85. Courriel : amisdegeorgesand@wanadoo.fr
Site internet : www.amisdegeorgesand.info

7 septembre 2013

Chers amis,

Nous espérons que vous avez tous pu profiter du bel été que nous avons eu. Le temps de la rentrée est revenu. Et nous vous proposons de nombreuses opportunités de sorties et d'occasions de nous retrouver.

Activités de l'Association

- **Voyage à Thiers** : Nous vous avons annoncé, dans notre dernière lettre d'avril, un voyage à Thiers, ville où George Sand a situé le roman *La Ville noire*, à partir de Montgivray, le samedi 14 septembre 2013. Nous attirons votre attention sur le fait que ce voyage est **reporté au samedi 21 septembre**: Voyage en car : 20 € (si entre 40 et 50 participants).

Prix de la journée à Thiers déjeuner compris : 42€.

- Départ : 7 heures devant la salle des fêtes.
- Retour : vers 22 heures.
- Programme de la journée : Promenade le long de la Durolle – Déjeuner au Coq d'or – Visite de la ville historique en petit train et visite du Musée de la Coutellerie.

Bulletin d'inscription en p. 5.

Pour avoir plus de détails vous pouvez téléphoner au : 02 54 06 00 82.

- **Réunion de Rentrée**

Elle aura lieu **le samedi 5 octobre à l'hôtel de Massa, à 15 heures**, et nous espérons vous y retrouver nombreux. L'invitée de cette année est **Mme Simone Bernard-Griffiths** qui viendra nous parler du *Dictionnaire Sand*. Cette rencontre se terminera devant un buffet.

(Adresse de l'Hôtel de Massa : 38 rue du Faubourg Saint-Jacques Paris XIVème (métro Denfert-Rochereau, RER B Port Royal

- **Atelier de lecture** :

Toujours animé par Simone Balazard

Prochain rendez-vous **le 30 septembre** au Musée de la Vie Romantique : *La Famille de Germandre*.

Les autres dates seront fixées par les participants à cette première séance de reprise.

- **Samedi 26 octobre 2013** : Troisième visite nocturne musicale et littéraire de la Maison de Nohant guidée par Danielle Bahiaoui – Bulletin d'inscription en p. 5.
 - Accueil des participants dans la librairie à partir de 18 heures
 - Départ de la visite littéraire et musicale à 19 h. (pour environ 2 heures).
 - Lecture de textes sandiens évoquant les pièces traversées.
 - Œuvres de Chopin interprétées sur le pianino du salon.
 - Verre de l'amitié dans la cuisine.
 - Dîner à *La Petite Fadette* pour ceux qui le désireront.

- **Samedi 16 novembre** à 11 h : visite guidée de la bibliothèque de l'Arsenal – (groupe de 15 à 20 personnes. RV devant la Bibliothèque, 1, rue de Sully 4^{ème}- Métro : ligne 7 Sully-Morland ou 1,5,8, Bastille
- **Site Internet** (www.amisdegeorgesand.info)
 - Pour accéder à l'espace adhérents, entrer identifiant : fadette, mot de passe : champi
 - Béatrice Didier, qui dirige l'édition des Œuvres complètes de George Sand, a bien voulu nous permettre de présenter sur notre site un livret qu'elle avait réalisé lors du bicentenaire en 2004 pour la diffusion culturelle à l'étranger. Ce livret de 66 pages contient une biographie de George Sand et un commentaire de ses principales œuvres. On y accède par la rubrique *George Sand/ Biographie, bibliographie*.
 - Les numéros de 1987 à 1999 de la revue *Les Amis de George Sand*, qui étaient jusqu'à présent disponibles uniquement en fichiers PDF en mode image simple, sont maintenant disponibles en fichier PDF en mode image avec recherche de texte, comme le sont déjà tous les autres numéros de la revue de 1976 à 2007 (rubrique *Association/Publications*).
 - Notre site contient plus de 3000 pages, en incluant les revues numérisées. Pour effectuer facilement une recherche, vous pouvez utiliser la recherche Google en faisant précéder votre requête de www.amisdegeorgesand.info. Vous obtiendrez uniquement les résultats trouvés sur le site.

Colloques

Appel à communications pour le 7^{ème} colloque international *Women in French* : « Femmes et mémoire », Université de Guelph, Canada, 22-24 mai 2014. Les propositions de communications devront parvenir à l'adresse suivante : wif.conference.14@gmail.com avant le 1^{er} octobre 2013 au plus tard.

Spectacles – Concerts – Sorties

- **Samedi 14 septembre 2013 à 18 h.**, dans le cadre du 30^e anniversaire de la création du musée européen Ivan Tourguéniev, notre amie Valérie JEANNET fera, autour d'un thé dans le cabinet de travail, une lecture-découverte d'une nouvelle de Tourguéniev, *Trois rencontres*. Maison de Tourguéniev, 16 rue Ivan Tourguéniev, 78380 Bougival. Prix d'entrée : 20 €. Réservations : 01 45 77 87 12.
- **Les mardis 17 et 24 septembre et le 1er octobre 2013 à 19 h.** : en partenariat avec la Comédie Française, le Centre des monuments nationaux propose de faire entrer symboliquement au Panthéon des femmes écrivains. Six actrices de la troupe liront des textes de Marguerite Duras, Olympe de Gouges, Simone de Beauvoir, George Sand, Marguerite Yourcenar et Colette. Tarif : Droit d'entrée du monument. Réservation obligatoire, à partir du 1^{er} septembre 2013. Renseignements : 01 44 32 18 00.
- **Le 17 octobre au château d'Ars se déroulera comme chaque année la Nuit Chopin**. Là aussi les places sont limitées. (une centaine seulement) il est donc bon de s'inscrire le plus tôt possible : ars-centre-du-romantisme@wanadoo.fr - tél : 02 54 06 04 95.
- Notre amie Stéphanie Tesson annonce cet automne la reprise de ses deux spectacles sandiens, *Histoire d'un merle blanc* d'Alfred DE MUSSET et *Tout à vous, George Sand* :
 - **Vendredi 13 Septembre 2013 à 20 h.30** :, au Château de Ferney-Voltaire (01210) pour les Journées du Patrimoine. Avec Stéphanie TESSON / Mise en scène : Anne BOURGEOIS. Réservations : 04 50 40 53 21.
 - **Jeudi 26 septembre 2013 à 20 h.30**, dans le grenier du château de Nohant : *Tout à vous, George Sand*, une traversée de la correspondance amoureuse de George Sand, lecture-spectacle conçue et interprétée par Valérie ZARROUK et Stéphanie TESSON. Réservations : 02 54 48 46 40.
 - **Les jeudis 10 octobre et 14 novembre 2013**, dans l'atelier du Musée Eugène Delacroix (Paris 6^{ème}) : *Histoire d'un merle blanc*. Renseignements, réservations: 01 44 41 86 50.

- Mercredi 16 et jeudi 17 octobre 2013, au Château de La Petite-Malmaison pour le Festival "Rueil en Scènes" (92500) : *Tout à vous, George Sand*. Réservations au Théâtre André Malraux : 01 47 32 24 42.
- Samedi 30 Novembre à 18h., Dimanche 1^{er} Décembre à 17h et Mardi 3 Décembre à 20h, au Théâtre du Passage à Neuchâtel (Suisse) : *Histoire d'un merle blanc*. Renseignements et réservations : www.theatredupassage.ch / +41 32 717 82 07

Expositions

- du 17 septembre 2013 au 2 février 2014, au Musée de la Vie Romantique, 16 rue Chaptal, 75009 Paris, *Esquisses peintes de l'époque romantique, Delacroix, Cogniet, Scheffer...*
- jusqu'au 14 décembre 2013, au Musée départemental du Compagnonnage, 71570 Romanèche-Thorins (03 85 35 22 02) : *Le roman du Compagnon ; que dit la littérature ?*

Bibliographie

Œuvres de George SAND

- Aux Éditions Paléo, quatre parutions dans la « Collection de sable » :
 - *Dernières pages* : 202 p., 20,4x14cm, 22 €.
 - *Le Château de Pictordu* : 120 p., 20,4 x 14cm, 12 €.
 - *Le théâtre de marionnettes de Nohant* suivi de *Funeste oubli, fatale baignoire (1868)* et de *Jouets et mystères (1871)* de Maurice Sand : 140 p., 20,4 x 9,5 cm, 11 €.
 - *Nouveaux contes d'une Grand-mère (La reine Coax – Le nuage rose – Les ailes de courage – Le géant Yéous)* 20, 4 x 14 cm, 22€
- *Œuvres complètes* de George SAND sous la direction de Béatrice Didier aux Editions Honoré Champion, collection « Textes de littérature moderne et contemporaine » :
- *Œuvres complètes 1841-1842. Un hiver à Majorque- Horace*, édition critique par Jeanne Brunereau, 752 p, relié, 15 x 22 cm, 150 €.
- *Œuvres complètes 1849. La Petite fadette*, édition critique par André Mansau, 248 p., relié, 15 x 22 cm, 65 €
- *Les sept cordes de la Lyre*, édition critique par Liliane Lascoux et *Gabriel*, édition critique par Lucienne Frappier-Mazur, 408 p., relié, 15 x 22 cm, 130 €.
- *La dernière Aldini*, éditions du Revif, 218 p., 12 x 19 cm, 16 €.
- *Cosima ou la haine dans l'amour*, édition établie et présentée par Catherine Masson, Le Jardin d'Essai, 13,5 x 21 cm, 15 €. Pour commander : Le Jardin d'Essai, 7 Square Dunois 75013.
- *Tamaris*, édité par l'Association Livres en Seyne, 83500 La Seyne-sur-Mer, 254 p. Pour commander : M. Boris Touaty, 368 Chemin Hermitte, villa Miremer, Marvivo, 83500 La Seyne sur Mer.
- Réédition par les Classiques Garnier de la *Correspondance* de George SAND sous la direction de Georges LUBIN, tomes I à XXV et Index des Correspondants. Format poche 11x 18,5 cm, sous deux présentations : relié, les 25 tomes et l'index 75€ le volume, 1875 €. Les 25 tomes et l'index– Broché : 19 € le volume , 475 €. les 25 tomes et l'index. Vente en ligne sur le site Classiques Garnier Rappelons que le tome Correspondance Suppléments (1821 -1876) Tome XXVI, édition de Georges Lubin, qui constitue le n°17 de la revue Les Amis de George Sand, paru en 1995, est toujours disponible chez Du Lérot, éditeur, Tusson, Charente : 200 p., 24,35 €. Rappelons également la publication en 2004 aux Editions Gallimard, de Lettres Retrouvées, édition établie, présentée et annotée par Thierry Bodin.

Ouvrages sur et autour de George Sand

- *Dictionnaire des femmes créatrices*, ouvrage dirigé par Béatrice DIDIER, Antoinette FOUQUE et Mireille CALLE-GRUBER, Paris, éditions Des femmes/Antoinette Fouque et éditions Belin, 3 vol. brochés sous coffret, 165 €. Prix de souscription (avant le 30 septembre) : 120 €.
- *Madame George* le dernier roman de Noëlle CHÂTELET, Éditions du Seuil, 234 p. 19€.

- À noter que Noëlle Châtelet sera à Nohant les 19 et 20 septembre à Nohant pour une conférence suivie d'une dédicace et une visite centrée sur l'itinéraire spécifique du personnage-narrateur de son roman.
- ...et pour les gourmets : *Les Carnets de cuisine de George Sand, 80 recettes d'une épicurienne*, textes de Muriel LACROIX et Pascal PRINGARBE, photographies de Philippe ASSET, préface de Christiane SAND, Paris, éditions du Chêne, 2013, relié, 240 p., 22 x 28 cm., 35 €.

Ouvrages en projet

- Jean BUON : *Mme Dupin, une féministe à Chenonceau au siècle des Lumières*.
- Caroline LOEB : *George Sand et moi*, album tiré du spectacle musical donné du 18 au 28 juillet 2013 au Théâtre des trois soleils en Avignon

Presse – Périodiques

- La Lettre d'Ars n° 59, avril 2013 – n° 60 à paraître fin septembre. Centre du Romantisme, 7 Avenue George Sand - 36400 La Châtre (ars-centre-du-romantisme@wanadoo.fr).
- Pierre Brunel, directeur des cours de civilisation française de la Sorbonne : « George Sand et ses hôtes à Nohant », dans La Gazette berrichonne n° 2011, avril-mai-juin 2013, 5 €.

Revue LES AMIS DE GEORGE SAND n° 35-2013

Notre numéro de cette année, « George Sand et l'éducation », ne pourra sortir de presse que fin septembre ; nous prions tous nos adhérents de bien vouloir nous excuser pour ce retard inhabituel.

Petites annonces

- Lydia Vormèse cherche acquéreur pour sa collection *Correspondance Garnier*.
- La Maison de George Sand à Nohant a ouvert une page Facebook. Pour vous connecter : <https://www.facebook.com/MaisonDeGeorgeSandANohant> (vous pouvez également trouver ce lien sur notre site Internet, à la rubrique...XXX).

Carnet

- Lors du colloque de Louvain (20 au 22 juin 2013), la George Sand Association a décerné trois prix ex aequo pour la meilleure thèse sur George Sand dans la période 2008 à 2012 à : Rachel CORKLE (New York University), Anne MARCOLINE (University of California Santa Barbara) et Manon MATHIAS (Oxford Trinity). Le résumé de ces trois thèses est librement accessible sur le site de la GSA (www.hofstra.edu/georgesand/) : dans le menu à gauche, cliquer sur « The George Sand Memorial Prize » et ensuite sur « George Sand Association Memorial Prize ».
- 21/6/13 - *Nominations - Paris, Musée de la Vie Romantique*
Au Musée de la Vie Romantique, Daniel MARCHESSEAU, parti à la retraite, sera remplacé par Jérôme FARIGOULE. Conservateur du patrimoine, celui-ci était, depuis 2004, chargé du cabinet des arts graphiques et du département des arts décoratifs du Musée Fabre de Montpellier. Avant Montpellier, il avait été en poste au Musée de la Faïence et au Musée Grobet-Labatié de Marseille comme attaché de conservation, menant le chantier de rénovation de ce dernier établissement en 1996-1998.



**Bulletin d'inscription Réunion de Rentrée
A rendre avant le 30 septembre**

Nom Prénom :

Nombre de participants :

Coût : 15€ (20€ pour les non-membres) : chèque à l'ordre de l'association

**Bulletin d'inscription pour le voyage à Thiers du 21 septembre
A rendre jusqu'au 14 septembre**

Nom, Prénom

Nombre de participants

Coût : 62€ : chèque à l'ordre de l'association

**Bulletin d'inscriptions pour la visite nocturne de Nohant
Samedi 26 octobre 2013**

A rendre jusqu'au 20 octobre

Nom Prénom :

Nombre de participants :

Visite (25€)

Repas à la Petite Fadette (25€)

Chèque à l'ordre de l'association

**Bulletin d'inscription pour la visite de la Bibliothèque de l'Arsenal
le samedi 16 novembre
A rendre jusqu'au 1^{er} novembre**

Nom, Prénom

Nombre de participants

Coût : 5€ chèque à l'ordre de l'association

COTISATIONS

Certains adhérents n'ont pas encore répondu à notre appel de régularisation de cotisation 2013. Nous espérons qu'il ne s'agit que d'un oubli de leur part, et leur demandons de s'en acquitter sans attendre, car sans le soutien financier régulier de tous nos adhérents nous ne pourrions pas faire fonctionner votre association.

Montant de la cotisation 2013

- Membre actif : 27 € Couple : 37 € Membre de soutien : 37 €
 Membre bienfaiteur : à partir de 50 € Étudiant(e), sur justificatif : 15 €