

LES AMIS DE GEORGE SAND

Association déclarée (J.O. 16 - 17 Juin 1975)
Placée sous le patronage de la Société des Gens de Lettres



Siège social : Musée de la Vie Romantique, 16, rue Chaptal - 75009
Paris

Courrier et Secrétariat : Mairie de Montgivray - Amis de George Sand
36400 MONTGIVRAY

☎ 02 54 30 23 85

e-mail : amisdegeorgesand@wanadoo.fr

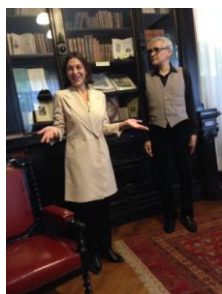
site internet : www.amisdegeorgesand.info

Décembre 2014

En cette fin d'année nous vous souhaitons de belles fêtes et nous espérons vous retrouver fidèles et nombreux à nos prochains rendez-vous.

Avant de vous donner les prochains rendez-vous pour le premier semestre 2015 faisons un petit bilan des dernières rencontres.

En mai dernier, le **week end en Berry** sur le thème de *La Ville Noire* nous a permis de nous rendre à Thiers. La visite était particulièrement bien organisée par l'Office de tourisme de Thiers et les participants à cette jolie « expédition » avaient tous joué le jeu et préparé très sérieusement cette sortie par une lecture attentive du roman.



Une visite à la Datcha de Tourgueniev a réuni une bonne trentaine de nos membres le samedi 19 septembre. Cette visite a été préparée avec la collaboration de la comédienne Valérie Jeannet. Journée radieuse et réussie.



La Réunion de Rentrée a eu lieu comme prévu le samedi 18 octobre à 14 heures 30 à l'Université Paris Diderot-Paris 7 où Brigitte Diaz avait pu nous obtenir gratuitement une salle.

L'ambiance fut très conviviale. Cette réunion a été consacrée à présenter le programme des rencontres de l'année :

- Notre Présidente, Brigitte Diaz, a présenté le programme « *George Sand et compagnie...* » qui se poursuivra durant toute l'année. Chaque séance sera l'occasion de mettre l'accent sur un artiste ou un écrivain qui a joué un rôle important dans la vie de George Sand : Marie Dorval, Balzac, Musset, Delacroix, Pauline Viardot... Pour mieux saisir, à travers ces relations, la vie artistique du XIX^e siècle les rencontres se dérouleront autant que possible dans des lieux symboliques comme le *Musée de la Vie Romantique* et d'autres lieux emblématiques du siècle.
- Claire Le Guillou nous a parlé du programme « *George Sand à l'écran* » qui se déroulera toute l'année à Paris et en Berry.



Une visite nocturne musicale et littéraire de la Maison de Nohant s'est déroulée le 17



octobre. C'était la cinquième en deux ans. Nous avons « fait le plein » (c'est-à-dire une vingtaine de personnes). Cette fois nous avons choisi de fixer la visite au lendemain de la Nuit Chopin, qui se déroule chaque année au Château d'Ars pour commémorer la mort du musicien. Nous avons ainsi pu profiter de l'inscription de quelques personnes venues de loin pour cette manifestation. Ces visites permettent de faire connaître l'Association et elles sont toujours très appréciées. Nous faisons appel à chaque fois à un (ou une) pianiste bénévole, et lors des deux dernières visites ce rôle fut rempli de main de maître par l'une de nos plus fidèles amies, Liliane



Flamant. Qu'elle en soit ici vivement remerciée.

Après la visite nous nous retrouvons dans le décor romantique de « La Petite Fadette » pour un souper délicat et convivial.

- **Deux ateliers de lecture** se sont tenus comme d'habitude au *Musée de la Vie Romantique* le lundi à 14h30 :
 - Lundi 29 septembre : *Histoire de ma Vie*.
 - Lundi 24 novembre : *Pierre qui roule*.

- **Le 29 novembre**, 9 personnes de l'association les *Amis de George Sand* se sont rendues à La Vallée aux Loups pour écouter une conférence de **Véronique Troublé**, conférencière attachée à la **Maison de Chateaubriand**, sur le thème « Modes en scène, les costumes vus par les écrivains du XIX^e Siècle ». Avant d'assister à la conférence, elles ont parcouru l'intéressante exposition « **Portraits de l'époque romantique. Une passion de collectionneur** » présentée dans la Maison de l'écrivain.

Cette plongée dans l'univers de la société de la première moitié du XIX^e siècle a été pour celles de nos adhérentes qui avaient pu se libérer en cet après-midi de novembre un moment privilégié d'évasion dans ce lieu au charme romantique incomparable qu'est le parc de la Vallée aux Loups et la maison de Chateaubriand admirablement restaurée et meublée.

Passons maintenant aux **prochains rendez-vous** qui, je l'espère, nous rassembleront nombreux.

- **VISITE de L'EXPOSITION « La fabrique du Romantisme. Charles Nodier et les voyages pittoresques »** au Musée de la Vie Romantique le samedi 10 janvier à 10 heures 30. (Bulletin d'inscription p. 5).

- **L'ASSEMBLEE GENERALE**

Elle aura lieu **le samedi 24 janvier à 14 heures 30** à la Mairie du 9^{ème} arrondissement rue Drouot, 75009. Elle sera précédée, pour ceux qui le désireront, d'un déjeuner à « La Grange Batelière ». (Bulletin d'inscription p. 5).

Déroulement de l'AG :

Ordre du jour :

1. Rapport moral.
2. Rapport financier.
3. Fixation du montant des cotisations pour l'année 2016.
4. Ratification du renouvellement des mandats de Mmes Marielle Caors Vanderkerkhove, Martine Watrelot et de M. Thierry Bodin, et Thierry Derigny.
5. Ratification de la cooptation comme administrateurs de Claire Le Guillou et Yves Le Gloanec
6. Projets et perspectives pour l'année 2015.
7. Questions diverses.

L'Assemblée Générale se clôturera par une conférence d'Evelyne Bloch-Dano intitulée : « George Sand ou l'éternel recommencement de la vie » (1849-1865)

Evelyne Bloch-Dano est l'auteure de nombreuses biographies dont *Madame Proust* (2004), *Flora Tristan, la femme messie* (2001), *Madame Zola* (1997). Elle porte depuis longtemps un grand intérêt à George Sand dont elle a notamment édité les *Légendes rustiques* (Christian Pirot, 2000). En 2010 elle a publié *Le dernier amour de George Sand*, où elle s'est intéressée à la liaison entre George Sand et Alexandre Manceau.

- **PROCHAINS ATELIERS DE LECTURE**

Lundi 26 janvier, *Le Meunier d'Angibault*
Musée de la vie Romantique à 14heures 30.

Lundi 13 avril, *Lettres d'une vie*, (Folio classique, 4061). Chacun peut choisir d'étudier un thème, un groupement de lettres, un correspondant.
Musée de la vie Romantique à 14heures 30.

- **WEEK-END EN BERRY**

- Il est fixé cette année **les 30 et 31 mai** et aura pour thème le roman *Les Maîtres Sonneurs*.
- Samedi après-midi : Jeu-Questionnaire sur le roman et débat.
- Samedi soir Veillée chez Les Thiaulins de Lignièrès.
- Dimanche : Randonnée sur le Chemin des Maîtres Sonneurs autour de Nohant.

Comme chaque année vous pouvez venir de Paris par le train le samedi matin et un covoiturage sera assuré. Des précisions vous seront apportées ultérieurement mais inscrivez-vous dès maintenant car nous avons besoin de savoir combien vous serez pour concocter le programme.

THEATRE

- ***Aucassin et Nicolette***, petite fable médiévale enjouée et jouée par deux Troubadours bien vivants au Théâtre de Poche Montparnasse entre le **12 Novembre** et le **4 Janvier** prochains. Traduction et mise en scène de Stéphanie Tesson. Vous pouvez appeler le théâtre de sa part en demandant des détaxes à 12 euros.
- ***D'Aurore Dupin à George Sand*** de Marjolaine Humbert : reprise du 13 septembre au 31 janvier tous les samedis à 15 heures Théâtre Pixel (rue Championnet, Paris 75018) ; tarif préférentiel 10 € pour les membres de l'Association. Quelques-uns d'entre nous ont déjà vu jouer cette pièce.

EXPOSITION

- **Musée Delacroix Place Fürstenberg**

« Objets dans la peinture, souvenir du Maroc ». Du 5 novembre 2014 au 2 février 2015.

COLLOQUE

- **CANADA**. Dans le cadre de la **convention de la MLA (*Modern Languages Association*) en 2015 à Vancouver**, la ***George Sand Association*** tiendra une session sur le thème « George Sand et l'enfance ». Une autre session de la GSA sera consacrée aux « Lieux de mémoire chez George Sand ».

INFORMATIONS CULTURELLES DIVERSES

- L'église Sainte Anne de Nohant-Vic dans l'Indre fait peau neuve. Située à proximité du domaine de George Sand, elle possède des fresques murales datant du XII^e et XIII^e siècle. Des travaux de restauration ont été lancés, un travail minutieux mené par Didier Oliveres, restaurateur et conservateur de peinture murale.
- **Ventes aux enchères à Drouot**
- **Vente publique** par l'étude **Ader Nordmann « Femmes, collection Claude de Flers » les 18 et 19 novembre 2014** salle Favart, 3 rue Favart, Paris 75002. Collection de plus de 1500 lettres et manuscrits écrits par des femmes célèbres. Expert Thierry Bodin. George Sand y est présente par le manuscrit d'une nouvelle signée *Georges Sand* publiée en 1832, des lettres à Flaubert, et 136 lettres à son homme d'affaire Gabriel Falampin. Voir le catalogue, présenté par Thierry Bodin, en ligne sur le site de l'étude (lots 534 à 544).
- **Vente publique** par l'étude **Fraysse** le mercredi **5 novembre 2014** à 14 h 15 à l'**Hôtel Drouot**, 6 rue Drouot, Paris 75009 d'un **très important ensemble de lettres et de manuscrits autour de George Sand**. Voir le catalogue en ligne (page 45 et suivantes) avec la présentation par Thierry Bodin. Cette vente comporte des lettres de **George Sand**, de Marie-Aurore, de Solange, de Maurice et de nombreux correspondants, ainsi que le manuscrit complet (1002 pages) de *Césarine Dietrich*.
- Le **Musée George Sand de La Châtre** a préempté 7 sept lots de documents étroitement liés à George Sand, pour une valeur de 7000 €, en particulier 25 « Bulletins de la République ». Ces acquisitions sont actuellement exposées au rez-de chaussée du Musée.
- **Une nouvelle salle de spectacle et une comédie musicale** : Le projet d'aménagement de la salle de spectacle coopérative *Le Skarabet* avance. Elle accueillera notamment une comédie musicale sur George Sand. Situés face à l'entreprise Pier Augé, dans l'ancienne usine de cosmétique, allée des Sablons, aux limites de Châteauroux et du Poinçonnet, les locaux du futur *Skarabet* sont en instance de réhabilitation. Ouverture en septembre 2015.
- **Mme Yijiao Zheng** a soutenu sa thèse de doctorat en Littérature française, intitulée « **La Simplicité de George Sand dans ses romans socialistes et champêtres (1840-1853)** » préparée sous la direction de Madame Thanh-Vân Ton-That (professeur à l'Université de Paris-Est) et examinée par un jury composé des professeurs Robert Smadja, Thanh-Vân Ton-That et Bruno Viard, le samedi 13 décembre 2014 à 14 heures, Centre Campus de l'Université Paris-Est.

PUBLICATIONS

ŒUVRES DE GEORGE SAND

— *Œuvres complètes de George Sand* sous la direction de Béatrice Didier, Éditions Honoré Champion, Paris, collection « Textes de littérature moderne et contemporaine » : *La Famille de Germandre* (1862), édition critique par Dominique Laporte, 328 p., relié, 15 x 22 cm, 80 €.

— *Editions PALEO*

Mont-Revêche, octobre 2014, 322 p., 24 €.

Les Dames vertes, octobre 2014, 138 p., 12,60 €.

Les Amours de l'Âge d'or, octobre 2014, 224 p., 17,50 €.

Questions d'art et de littérature, octobre 2014, octobre 2014, 25 €.

— *Dictionnaire George Sand*, Claire et Laurent Greilsamer, Perrin, 454 p., 23,90 €.

Le dictionnaire de citations de George Sand que publient Claire et Laurent Greilsamer permet de comprendre, par l'évocation du contexte de cette vie particulière, les malentendus et les idées reçues concernant cette personnalité hors normes.

— *George Sand et l'éducation populaire. Leroux, Nadaud, Perdiguier*, Alain Vergnioux, Editions Lambert-Lucas, 2014, 120 p., 15 €.

Tout en élaborant pour son entourage personnel – familial et rural –, une pédagogie progressiste et des valeurs éducatives inspirées tant par Jean-Jacques Rousseau que par sa propre formation aristocratique, George Sand (1804-1876) n'a cessé d'encourager, sa vie durant, une conception républicaine, révolutionnaire et socialiste de l'« école du peuple ». Figures emblématiques d'intellectuels issus des classes laborieuses, Agricole Perdiguier dit *Avignonnais la Vertu* (1805-1875), Martin Nadaud (1815-1898) et surtout Pierre Leroux (1797-1871) sont de sa génération. Dans cet essai synthétique, l'auteur retrace les linéaments de ces parcours et de ces idéaux où l'École de Jules Ferry et de Ferdinand Buisson a puisé ses racines.

— *Lire George Sand* (juillet 2014) ouvrage collectif sous la direction de Simone Balazard (septième livre de la collection « Femmes artistes » du Jardin d'Essai. 27 romans de *Rose et Blanche* (1831) à *Nanon* (1872) présentés par leurs lecteurs et lectrices (20 €).

— *George Sand Les carnets secrets d'une insoumise*, Catherine Hermary- Vieille, Éditeur Xo, 2014, 286 p. (19,90 €).

Histoire romancée : Solange lit les confidences fictives de George Sand ; les points de vue de la mère et de la fille se répandent.

ACTES de COLLOQUES

Écriture, performance et théâtralité dans l'œuvre de George Sand, actes du 18^e Colloque International de Santa Barbara en 2008, publié sous la direction de Catherine Nesci et Olivier Bara, éditions Ellug, Grenoble, « Bibliothèque stendhalienne et romantique », 530 p., 27 €.

SITE INTERNET

Pour accéder à l'espace adhérents, entrer identifiant **horace** mot de passe **valentine**.

URGENT !

Notre webmaster Thierry Derigny, qui assure depuis 9 ans la gestion de notre site internet, a demandé à être remplacé. Nous recherchons d'urgence un bénévole pour cette activité. Il aura à collecter les informations, rédiger les contenus, faire les mises à jour sur le site, et aussi assurer son évolution.

Capacités requises : expérience, même réduite, de webmaster avec dreamweaver, d'envoi de mailing par internet, et de création d'une page Facebook.

Localisation indifférente. Disponibilité : 1/2 journée par semaine. Prendre contact avec l'association.

Bonne Année 2015 à tous !



Cotisation 2015

A adresser à Danielle Bahiaoui « Amis de George Sand »

Mairie de Montgivray 36400

Si vous n'avez pas réglé votre cotisation 2013 ou 2104, merci de régulariser sans délai votre situation.

Prénom et Nom.....

Adresse, courriel, tél. (si changement).....

.....

Cotisation simple : 27€. Couple : 37. Étudiant 15€. Membre de soutien : 38€. Membre bienfaiteur : 50€ et +.

Chèque joint à l'ordre de l'Association avec enveloppe timbrée. Ou par carte bancaire via notre site (Paypal : rubrique Association/Adhésion)

N'oubliez pas de joindre une enveloppe timbrée à votre nom. Merci.

Inscription Déjeuner à La Grange Batelière

Prénom et Nom

Adresse, courriel, tél :

.....

.....

Chèque joint (35 €) à l'ordre de l'Association à adresser à Danielle Bahiaoui Amis de George Sand Mairie de Montgivray 36400.

Procuration

A retourner à Danielle Bahiaoui, Mairie de Montgivray 36400 Montgivray

Je soussigné(e) :

Prénom et Nom.....

Donne pouvoir à M. ou Mme

Pour me représenter en lieu et place lors de l'Assemblée Générale ordinaire de l'Association « *Les Amis de George Sand* » qui se tiendra salle du conseil de la Mairie du 9^{ème} arrondissement, 6 rue Drouot à Paris 75009 le **samedi 24 janvier 2015 à 14 heures 30**

Date..... **Signature** précédée de la mention « Bon pour pouvoir ».

Préinscription pour le WE en Berry des 30 /31 Mai 2015

Nom et Prénom.....

Adresse, courriel, tel :

Voiture : oui non

Train : oui non. **Le samedi matin comme d'habitude ; vers 11 heures à Châteauroux ; on viendra vous chercher en voiture et on vous reconduira le dimanche soir vers 19 heures. Covoiturage assuré pendant le week-end.**

Des précisions vous seront fournies dans la prochaine Lettre d'Avril