

# LES AMIS DE GEORGE SAND

Association déclarée (J.O. 16 - 17 Juin 1975)  
Placée sous le patronage de la Société des Gens de Lettres



Siège social : Musée de la Vie Romantique, 16, rue Chaptal - 75009  
Paris

Courrier et Secrétariat : Mairie de La Châtre - Amis de George Sand  
36400 La Châtre

☎02 54 30 23 85

e-mail : amisdegeorgesand@wanadoo.fr

site internet : www.amisdegeorgesand.info

Septembre 2015

Chers amis,

La saison estivale se termine et nous espérons que vous avez passé un bel été jalonné de visites et de spectacles, Rappelons pour commencer quelques évènements sandiens en Berry :

- Le **Festival Chopin** dans la Bergerie de Nohant a attiré comme chaque année de nombreux mélomanes et parmi eux certains habitués qui sont également membres de notre Association.
- Le **4<sup>e</sup> Festival d'acteurs en Berry** a eu lieu du vendredi 24 juillet au samedi 15 août, organisé par Jean-Paul Zennacker fondateur du « Domaine de l'acteur dans le Cher ». Cette année ce festival était consacré à George Sand : lectures spectacles (« Sand l'a écrit, un siècle après ils l'ont chanté », « Les petites gens d'ici et d'ailleurs ») ; films rencontres (*Les Beaux messieurs de Bois Doré*) ; répétitions publiques ; exposition (« George Sand et le théâtre ») ; conférences avec débats dont une portant sur la Correspondance Sand-Hugo, avec Danielle Bahiaoui et Danièle Gasiglia. Le festival s'est fait en partenariat avec la *Société des Amis de Victor Hugo* et l'*Association des Amis de George Sand*. Il s'est clôturé par la Création théâtrale : *Mauprat*, le samedi 15 août à 22h30 à la salle des fêtes de Châteaumeillant dans le Cher. Grâce à ce Festival nous avons pu faire connaître l'Association et nous avons suscité quelques adhésions.
- **Visite nocturne musicale et littéraire de la Maison de Nohant**, le vendredi 14 août : c'était la 7<sup>ème</sup> du genre et comme les précédentes elle fut conduite par Danielle Bahiaoui et s'est terminée par un dîner à La Petite Fadette.
- Deuxième *Rendez-vous cinématographique*, proposé par **Claire Le Guillou** dans le cadre du programme « **George Sand et le cinéma** ». Deux projection du film de J.-P. Carrière *La Petite Fadette*, en collaboration avec la *Maison de Jour de Fête* à Sainte-Sévère, Samedi 4 septembre. Les deux projections ont été suivies d'un débat. Des projections seront organisées à Paris. Claire Le Guillou est en train de rechercher une salle et des dates.
- La sortie à Villers-sur-mer prévue le 12 septembre a été annulée compte tenu du trop petit nombre d'inscrits. Elle est reportée fin juin 2016.
- Une **Promenade gourmande dans les vignes de Châteaumeillant** a eu lieu le 13 septembre, est s'est terminée par un mini récital Chopin par Liliane Acarie-Flament, et une lecture de quelques textes sandiens sur le thème de la vigne, du vin et des repas par Danielle Bahiaoui.

**Voici maintenant les prochaines rencontres auxquelles nous espérons vous retrouver nombreux.**

- **Samedi 17 octobre : REUNION DE RENTREE A LA MAIRIE DE LA CHATRE**

Comme vous le savez le Siège administratif de l'Association est à présent domicilié à la Mairie de la Châtre. Nous avons voulu faire coïncider avec notre Réunion de Rentrée l'inauguration officielle du local dont la Mairie de la Châtre nous a généreusement accordé la jouissance.

La date a été choisie pour permettre à ceux qui ne peuvent pas venir souvent en Berry d'avoir l'opportunité d'un séjour de deux ou trois journées en terre sandienne avec un programme culturel riche et varié.

En effet la nuit du 16 au 17 octobre est traditionnellement marquée depuis une dizaine d'années par la *Nuit Chopin* – 3 concerts et un dîner romantique au Château d'Ars – organisée par l'*Association Musique au Pays de George Sand*. Il s'agit d'une soirée exceptionnelle et prestigieuse à laquelle ceux qui le désireront pourront s'inscrire auprès de l'**Office de Tourisme de La Châtre** (02 54 48 46 40). En raison du nombre limité de places (environ 80) Il est fortement conseillé de réserver le plus tôt possible.

#### *Organisation de la journée*

**11H00** : Inauguration officielle de notre nouveau local, situé au rez-de-chaussée de l'Hôtel de Villaines.

**12H30** : Déjeuner à l'Hôtel du Lion d'Argent.

**14H00** : Communication de Vanessa Weinling, qui évoquera George Sand et les commémorations. Salle des Capucins, La Châtre.

**15H30** : Visite commentée de la salle George Sand récemment rénovée, par Annick Dussault, conservatrice du Musée de La Châtre.

La journée se poursuivra par une visite nocturne littéraire et musicale de la Maison de Nohant proposée par Danièle Bahiaoui (entre 19h et 21h). Pour terminer la soirée ceux qui le désireront pourront participer à un dîner romantique à La Petite Fadette.

**Vous trouverez le bulletin d'inscription page 5.**

- **ATELIER DE LECTURE**

Danièle Le Chevalier dans le compte rendu de la séance consacrée à Spiridion (à consulter sur le site) écrit :

« Les participants à l'Atelier ont appris avec beaucoup de tristesse la disparition de Thierry Derigny qui avait participé à plusieurs ateliers et qui portait un regard neuf sur nos lectures, avec humour et gentillesse. Il nous manquera beaucoup »

- **Lundi 5 octobre** : *Consuelo* (les deux premières parties, pas *La Comtesse de Rudolstadt*). Cet atelier se tiendra à nouveau au Bla Bla, puisque le Musée ne peut nous recevoir.

- **Lundi 7 décembre**, au Musée de la vie romantique : *Antonia*, que l'on peut trouver aux éditions Babel.

- **EXPOSITIONS**

- **Musée de la Vie Romantique** : *Visages de l'Effroi, Violence et Fantastique de David à Delacroix*, du 3 novembre 2015 au 28 février 2016. Nous organiserons une visite guidée, soit fin novembre, début décembre, soit fin janvier- février.

- **Éros Hugo**, à la **Maison de Victor Hugo** : *Eros Hugo*, du 19 novembre 2015 au 28 février 2016

– **Musée Delacroix : *Delacroix et l'antique*** - Du 9 décembre 2015 au 7 mars 2016. (Sans doute une visite programmée au printemps.)

L'association *Les amis de George Sand* organisera au Muséum d'Histoire naturelle, en partenariat avec le Muséum de Bourges, une **exposition « George Sand au Muséum » du 15 septembre au 30 novembre 2016**

- **COLLOQUE**

Colloque « **George Sand et les sciences de la Vie et de la Terre** » : 20-22 octobre 2016 au Muséum de Bourges. Responsable Martine Watrelot.

Ce colloque interdisciplinaire et international se proposera d'évaluer la dimension scientifique de l'œuvre de George Sand. L'étude de ses œuvres autobiographiques, de sa correspondance, de ses écrits journalistiques viserait à étudier les procédés et les contenus scientifiques que Sand privilégie, à déterminer son apport à l'histoire culturelle et aux avancées des sciences naturelles du XIX<sup>e</sup> siècle. L'étude des sciences de la vie et de la Terre pourrait-elle être pour Sand le moyen de réaliser un changement social — incluant la relation des êtres vivants entre eux et avec le milieu dans lequel ils vivent — auquel elle a voulu œuvrer de manière pratique autant qu'idéologique ? Annonce intégrale sur notre site et sur <http://calenda.org/335976>

- **THEÂTRE**

Nous vous rappelons que Caroline Loeb et son spectacle « *George Sand, ma vie, son œuvre* » est programmée le 18 mars 2016 au Théâtre Maurice Sand de La Châtre, et que la veille, elle sera au Grenier Littéraire de Nohant dans le cadre de « Paroles de Femme »

**A signaler à Paris :**

*Le Faiseur* d'Honoré de Balzac. Mise en scène d'Emmanuel Demarcy-Mota, au Théâtre de la Ville du 25 septembre au 10 octobre.

*Olympe de Gouges, porteuse d'espoir !* d'Annie Vergne et Clarissa Palmer. Mise en scène d'Annie Vergne. Avec : Annie Vergne, Ghislain Geiger, Juliette Stevez. Du 06 septembre 2015 au 29 novembre 2015. Guichet Montparnasse, Paris.

- **PUBLICATIONS**

**ŒUVRES DE GEORGE SAND**

*Œuvres complètes de George Sand* sous la direction de Béatrice Didier, Éditions Honoré Champion, Paris, collection « Textes de littérature moderne et contemporaine » : *La Famille de Germandre* (1862), édition critique par Dominique Laporte, 328 p., relié, 15 x 22 cm, 80 €, Editions PALEO. Quatre nouveaux titres annoncés : *Nanon, Isidora, Valvèdre* et *Elle et Lui*.

*Le Théâtre de George Sand*, Editions Indigo,

T. III, *Claudie, Molière*, 2014, 234 p., 23 €.

T. IV, *Françoise, Comme il vous plaira*, 2014, 194 p. 20 €.

T.VII, *La Femme battue, le début de Colombine*. Comédie inédite En annexe le fac-similé du manuscrit de George Sand, 2014, 90 p.11€.

**SUR GEORGE SAND**

- *George Sand-Marie Dorval-Jules Sandeau. Histoire intime*, Brigitte Rastoueix-Guinot, Editions L'Harmattan.

- *La petite sœur de Balzac. Essai sur la femme-auteur*, Christine Planté, nouvelle éd. augmentée aux Presses Universitaires de Lyon.

- *La petite fille de la sorcière. Enquête sur la civilisation magique dans les campagnes au temps de George Sand*, Vincent Robert, éd. Les Belles Lettres, 320 p., 25€.
- *Des amis et des savants. Enquête sur les publications des sociétés littéraires*. Entrevues, à paraître du 16 mars 2015.
- Dernier numéro de *George Sand Studies*, publié par GSA sous la direction d'Isabelle Naginski et David A. Powel.
- Création d'une série « George Sand » dans la collection « Etudes romantiques et dix-neuviémistes » chez Garnier, sous la direction de Pascale Auraix-Jonchières. Cette collection a pour vocation de publier essais, thèses, monographies, ouvrages de synthèse et d'érudition.
- *Ecrits intimes* de Duvernet, Claire Le Guillou aux Presses Universitaires Blaise Pascal de Clermont-Ferrand, 2015.
- Agnese Silvestri, « Si l'argent entrave le progrès de l'Histoire. *Le Meunier d'Angibault* de George Sand », dans *La Littérature au prisme de l'économie*, Paris, Classiques Garnier, 2014.

#### ACTES DE COLLOQUES

*Écriture, performance et théâtralité dans l'œuvre de George Sand*, actes du 18<sup>e</sup> Colloque International de Santa Barbara en 2008, publié sous la direction de Catherine Nesci et Olivier Bara, éditions Ellug, Grenoble, « Bibliothèque stendhalienne et romantique », 530 p., 27 €.

#### SITE INTERNET

Pour accéder à l'espace adhérents, entrer identifiant **horace** mot de passe **valentine**

**Le Secrétariat de l'Association a changé d'adresse postale depuis la fin du mois d'avril. Voici la nouvelle adresse :**

***Les Amis de George Sand* – Secrétaire Générale Danielle Bahiaoui - Mairie La Châtre 36400.**

Nous vous signalons d'ores et déjà que le Week-end en Berry organisé chaque année en mai aura lieu en 2016 les 21 et 22 mai et aura pour thème le roman *Nanon*.

#### Cotisation 2015

**A adresser à Danielle Bahiaoui « Amis de George Sand »**

**Mairie de La Châtre 36400**

**Si vous n'avez pas réglé votre cotisation 2013 ou 2104, merci de régulariser sans délai votre situation. Pour recevoir la Revue 2015 vous devez être en règle pour 2014.**

**Prénom et Nom.....**

**Adresse, courriel, tél. (si changement).....**

.....

Cotisation simple : 27 €. Couple : 37 €. Étudiant : 15€. Membre de soutien : 38€. Membre bienfaiteur : 50€ et +.

Chèque joint à l'ordre de l'Association avec enveloppe timbrée. Ou par carte bancaire via notre site (**Paypal** : rubrique Association/Adhésion)

**N'oubliez pas de joindre une enveloppe timbrée à votre nom. Merci.**

**Bulletin d'inscription pour la Réunion de Rentrée à La Châtre le 17 octobre 2015**

Prénom et Nom \_\_\_\_\_ N° de tél : -----

**Déjeuner à l'Hôtel du Lion d'Argent : 30€      oui      non      (rayez la mention inutile)**

**Visite nocturne musicale et littéraire de la Maison de Nohant : 25€    oui    non    (rayez la mention inutile)**

**Dîner à La Petite Fadette : 25€      oui      non      (rayez la mention inutile)**

**Bulletin à renvoyer à Danielle Bahiaoui au Secrétariat Mairie de La Châtre avec un chèque à l'ordre des Amis de George Sand**

**Nuit Chopin: (16 octobre) : Se renseigner à l'Office de tourisme de La Châtre tél : 02 54 48 22 64  
trois concerts : 45€ + un diner : 35€. (Vous n'êtes pas obligé de prendre l'ensemble)**

**Chèque à l'ordre de MPGS à renvoyer à Office de Tourisme 134 rue Nationale 36400 La Châtre**

**Êtes-vous intéressé (e) par les visites d'exposition proposées dans la Lettre:**

**Bulletin de préinscription : Nom et Prénom : -----**

**Musée de la Vie Romantique :    oui      non      (rayez la mention inutile)**

**Musée Delacroix :            oui      non      (rayez la mention inutile)**

**Musée Hugo :                oui      non      (rayez la mention inutile)**

**Nous vous ferons parvenir ultérieurement les renseignements utiles pour chaque visite.**