

# LES AMIS DE GEORGE SAND

Association déclarée (J.O. 16 - 17 Juin 1975)  
Placée sous le patronage de la Société des Gens de Lettres



Siège social : Musée de la Vie Romantique, 16, rue Chaptal - 75009  
Paris

Courrier et Secrétariat : Mairie de La Châtre - Amis de George Sand  
36400 La Châtre  
☎ 02 54 30 23 85

e-mail : amisdegeorgesand@wanadoo.fr  
site internet : www.amisdegeorgesand.info

Avril 2016

Merci à ceux qui étaient présents à notre AG le 30 Janvier au cours de laquelle nous avons eu le plaisir d'écouter l'intervention de Mme Pascale Auraix-Jonchières sur « Georges Sand et la fabrique de contes. Auparavant nous étions une petite vingtaine à nous retrouver à La Grange Batelière pour déjeuner dans notre « cantine habituelle ».

Le matin quelques uns avaient visité l'exposition « Eros/Hugo », visite que nous avons eu le privilège de faire sous la houlette du commissaire de l'exposition Vincent Gille, chargé d'études à la Maison de Victor Hugo, et ce fut un moment exceptionnel.



Lors de  
Laissus et  
d'Anne  
hommage à  
Thierry Derigny

l'AG nous avons rendu hommage à ceux qui nous ont quittés : Janine Michelle Perrot ont évoqué la mémoire Chevereau, Brigitte Diaz a rendu Simone Vierre et Martine Watrelot à



Hélas, aujourd'hui il faut rajouter deux noms à la liste de ceux que la mort a rappelés : Jeannine Grinberg, la féministe convaincue, toujours prête pour un nouveau combat, et Annarosa Poli qui vient de s'éteindre à Vérone.

Gardons leurs noms dans notre mémoire et dans notre cœur et suivons leur exemple en œuvrant, chacun à notre façon, mais avec le même enthousiasme, pour notre Association.

## ATELIERS DE LECTURE

Lundi 8 février : **L'Homme de neige, 1858 -1859.**

Ont participé à cet atelier : Claudine Fournier, Martine Aubert, Michel Dherbomez, Catherine Salmochi, Denise Gellini, VMonique Lacaze, Danièle Le Chevalier.

voici quelques remarques de Danièle Le Chevalier : « De l'avis unanime, c'est une excellente lecture pour la période de Noël, temps de l'action principale, car ce gros roman ressemble, surtout dans ses premiers chapitres, à un conte pour grands enfants amoureux de la neige et des beaux paysages des pays nordiques.

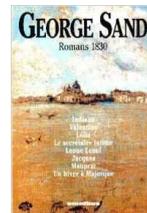
Comme *Consuelo*, c'est encore une somme, un roman-mosaïque d'une grande richesse narrative, descriptive et thématique. Le début donne l'impression d'une juxtaposition d'événements, de personnages, de symboles, d'interprétations du réel, avant que tous ces éléments ne s'organisent autour de Christian-Cristiano, montreur de marionnettes de son état, qui va découvrir la vérité sur sa naissance et sa toute petite enfance. »

**Thèmes analysés au cours de la séance :** Le thème de l'identité - La mise en abyme de l'acte de création littéraire : fiction et vérité - Le thème du voyage - Le rôle des femmes - Le thème du progrès : la religion et le droit - L'âne Jean.

Vous pouvez retrouver le compte-rendu détaillé de cette séance sur notre site dans la rubrique « Adhérents » (nous rappelons le code d'accès : « **horace** » et « **valentine** »).

**Les prochaines séances** auront lieu :

- le lundi 4 avril avec Mauprat, le lundi 13 juin avec Le Château des Désertes, et le lundi 3 octobre avec La Comtesse de Rudolstadt
- elles se dérouleront comme d'habitude au **Musée de la Vie Romantique**, 16 rue Chaptal à 14h30.



## « CL 19 » : vie des associations

Les 23 et 24 mars derniers Brigitte Diaz a représenté notre association au *Musée de la vie romantique* lors des *Rencontres de Waterloo* organisées par le comité de liaison des Associations de dix-neuviémistes. Le C.L. 19 est un réseau d'associations visant à encourager les synergies entre associations et institutions dix-neuviémistes et à assurer la promotion des activités en rapport avec notre sujet commun. Notre association a donc tout intérêt à y participer et à s'y faire connaître. D'autres activités sont programmées, à découvrir sur le site : <https://comitexix.hypotheses.org/>.

## WEEK-END EN BERRY

Il est fixé cette année les **21 et 22 mai** et aura pour thème le roman *Nanon*.

Le samedi après-midi nous nous retrouverons dans la salle des fêtes de Nohant-Vic.

- Samedi après-midi : jeu-questionnaire sur le roman et débat.



- Samedi soir conférence de Bernard Hamon sur la Politique dans *Nanon* puis plateau-repas.
- Dimanche : Promenade et pique-nique dans le parc des Parelles près de Crevant, l'un des sites du roman : « *Une oasis de granit et de verdure, un labyrinthe où tout était refuge et mystère* ». Des textes seront lus dans l'amphithéâtre du Parc.
- La comédienne Laure Mandraud nous accompagnera pendant ce week-end.

Comme chaque année vous pouvez venir de Paris par le train le samedi matin et un covoiturage sera assuré. Vous trouverez un bulletin d'inscription en p. 5.

**Horaires des trains : Samedi : 8H41/10H39    Dimanche : 19H11/21H07**

## SORTIE VILLERS SUR MER

- **Samedi 2 juillet SORTIE familiale « CONTES D'UNE GRAND-MÈRE » co-organisée avec l'association de paléontologie de Villers-sur-mer près de Deauville. Renseignements pratiques sur notre site [www.amisdegeorgesand.info/](http://www.amisdegeorgesand.info/).**

Le matin visite guidée du Paléospace de Villers-sur-mer, pique-nique sur place, après-midi balade littéraire en bord de mer au pied des célèbres falaises de Dives/Villers-sur-mer.

Préinscriptions : [amisdegeorgesand@wanadoo.fr](mailto:amisdegeorgesand@wanadoo.fr) . Bulletin d'inscription p. 5.

### -Voyage en train:

Gare Saint-Lazare 7 H40 (TER via Lisieux puis bus gare de Deauville-pour Villers-sur-mer)

Départ à 09h35 de la gare de LISIEUX. Arrivée à 09h57 à la gare de TROUVILLE DEAUVILLE. A la sortie de la gare prendre le Bus vert du Calvados ligne 20 (départ 10h10) direction Caen arrêt « Résidences Normandes » pour le paléospace.

Retour : Villers-sur-Mer 17H48 – Deauville : 18H12 – Paris Saint Lazare : 20H16.

- **Pour ceux qui veulent s'y rendre en voiture** vous pouvez organiser entre vous un covoiturage. Rendez-vous à Villers-sur-Mer paléospace, av. Jean Moulin à 10 heures 45.

Voiture vraiment recommandée : itinéraire Paris - Villers-sur-Mer par l'A13 - Temps de trajet 2h30.

### Programme de la journée :

10h45- Accueil au Paléospace de Villers-sur-mer ; visite guidée du marais pour les jeunes enfants accompagnés ou pas par leurs parents ; visite du paléospace pour les autres ; lectures de *Contes d'une grand-mère* ; 12h30 pique-nique (à couvert si il pleut). Chacun doit amener son pique-nique, mais possibilité de restauration rapide sur place.

- L'après-midi 14h30 : visite Falaises des Vaches Noires (covoiturage, puis marche jusqu'aux falaises). Bonnes chaussures genre palladium (pataugas) recommandées (flaques).

Lecture des *Ailes de courage* et données plus scientifiques sur les trésors de la falaise. Chasse au trésor (moules, algues fossiles etc.) pour les petits.

**Coût de la journée : 15€ /adulte et 10€/enfant. Bien préciser le nombre d'enfants sur le bulletin d'inscription et leur âge.**

**Ce bulletin doit être renvoyé le plus tôt possible accompagné du chèque libellé au nom des Amis de George Sand à Danielle Bahiau Secrétaire, Mairie de La Châtre 36400.**

**Par ailleurs il faut s'inscrire obligatoirement sur [amisdegeorgesand@wanadoo.fr](mailto:amisdegeorgesand@wanadoo.fr) en précisant tous détails utiles (nombre enfants et adultes – nombre de places disponibles pour covoiturage éventuel – n° de portable pour être joints).**

## THEATRE

- Nous vous rappelons que le 18 mars **Caroline Loeb** est venue au théâtre Maurice Sand de La Châtre pour son spectacle musical *George Sand, ma vie, son œuvre*. La veille, elle était au Grenier littéraire de Nohant dans le cadre de « Paroles de femmes ». C'est Danielle Bahiau qui a eu le « redoutable » plaisir de l'interviewer.

Pour les deux soirées les salles étaient combles. Et toutes les personnes présentes ont été séduites tant par la qualité du spectacle que par la forte personnalité de la comédienne et chanteuse aux multiples talents.

- **Gabriel** : La compagnie Perséphone a joué *Gabriel* de George Sand au théâtre des Gazelles du 8 au 10 mars à Aix-en-Provence et à Paris les 24 et 25 mars à 19h30 au Centre d'animation Actisce les Halles.



## COLLOQUES et EXPOSITIONS

- « **George Sand et les sciences de la vie et de la terre** » 20-22 octobre 2016 Muséum de Bourges (Cher)

**Colloque international et interdisciplinaire** ayant pour objectif de recenser et d'évaluer les savoirs scientifiques de George Sand non pas seulement en botanique, déjà bien connus des chercheurs, mais aussi en minéralogie, paléontologie, géologie et histoire de la vie sur terre. Il s'agira par une perspective croisée entre sciences et littérature de s'intéresser aux médiations effectuées par l'œuvre littéraire, d'appréhender la réception sandienne des théories de Darwin, de repenser le rôle de George Sand dans l'histoire culturelle du XIX<sup>e</sup> siècle.

Organisatrice : Martine Watrelot.

Comité organisateur : Brigitte Diaz, Claire le Guillou, Michèle Lemaire, Conservateur en chef au Muséum d'Histoire naturelle de Bourges ; Jean-Sébastien Steyer, Université Pierre et Marie Curie, École Pratique des hautes études, MNHN Paris, Martine Watrelot.

**Exposition George Sand au Muséum** : du 15 septembre au 30 novembre 2016.

Exposition réalisée au Muséum de Bourges (Cher) avec le concours du Musée George Sand de La Châtre (Indre), des Archives départementales de l'Indre, du Conseil régional du Centre, du Ministère de la Culture par la DRAC Centre, et de L'Association des Amis de George Sand.

Cette exposition entend revisiter l'image de George Sand en la présentant sous l'angle de sa culture scientifique et de ses créations littéraires propres à vulgariser ses savoirs dans les divers domaines couverts par l'Histoire naturelle.

**Vous trouverez de plus amples renseignements sur ce double évènement en allant sur notre site.**

## NOUVELLES SANDIENNES

### • Nohant-Vie. Une nouvelle association voit le jour.

Il s'agit en réalité d'un collectif réunissant toutes les associations culturelles existantes en Pays de Nohant, avec de nombreux projets en perspective : *l'Amicale des anciens élèves de Nohant-Vic, la Société des Gâs du Berry, l'Association pour la sauvegarde de l'église Saint-Anne, le comité des fêtes de Nohant-Vic, Les Amis de George Sand, et Musique au Pays de George Sand.*

Au-delà de fédérer, **Nohant Vie** veut créer. Un projet de « théâtre musical », intitulé *Noces romantiques chez George Sand*, est en cours d'élaboration, révèle son Président Jean-Paul Farges. Écrit par Jean-Yves Clément et mis en scène par Steve Suissa pour trois comédiens professionnels notamment Francis Huster et Lola Dewaere, il se tiendrait le premier week-end de juillet, au domaine de George Sand. « *Chaque année, nous voulons proposer une création originale théâtre et musique, avec une ou plusieurs têtes d'affiche, à prix modiques pour le public.* »

**Nohant Vie** fait appel au financement participatif. **Jean-Paul Farges**, président de Nohant Vie, fait appel aux particuliers qui souhaiteraient aider au financement du spectacle *Noces romantiques chez George Sand*. Pour cela, rendez-vous sur la plateforme de financement participatif *ulule.com*.

Des dons par chèque sont également possibles, en les envoyant à l'adresse de la mairie de Nohant-Vic (route de la Vallée Noire, 36400 Nohant-Vic). **Contact** : <http://www.casepasseanohantvic.net/nohant-vie/>

### • Expositions estivales en Berry

#### LA CREUSE, UNE VALLÉE-ATELIER. ITINÉRANCES ARTISTIQUES

Allan Österlind, Charles Bichet, Eugène Alluaud, Alfred Smith



La Vallée des peintres fera l'objet, entre mai et septembre, d'une nouvelle exposition d'ampleur nationale, voire internationale, dans les différents musées qui la bordent. Comme une suite à l'exposition de 2013, *La Creuse, une vallée atelier, paysages romantiques, impressionnistes et postimpressionnistes*, qui fut visitée par plus de

25.000 personnes et saluée par la presse, contribuant ainsi à la reconnaissance et la notoriété de la Vallée de la Creuse. Riche de deux cent cinquante œuvres et documents dont beaucoup d'inédits, elle invitera les amateurs à visiter les quatre musées impliqués – La Châtre (château d'Arç : Österlind), Eguzon (Eugène Alluaud) Guéret (Alfred Smith) et Limoges (Charles Bichet) – mais aussi à parcourir les rives creusoises et berrichonnes de la vallée atelier pour y (re)découvrir les paysages peints par les maîtres. Une invitation au tourisme donc, et une mise en valeur des multiples animations culturelles des différents acteurs de la vallée.



Le Centre de la presse à Maisonnais (dans le Cher – sud-ouest de Bourges) propose à partir du 6 avril 2016, **deux expositions ; une exposition permanente : De la gazette à la tablette, l'histoire de 400 ans de presse écrite ; une exposition temporaire : « George Sand et la presse ».** (Tarif unique pour les deux expositions : 5€.)

- **Le cirque Bidon en résidence chez George Sand** du 4 avril au 22 mai. Le Domaine de George Sand organise en collaboration avec le Cirque des journées d'animation à destination du jeune public et du public familial pendant les vacances de Pâques. (Renseignements et réservation obligatoire au 02 54 31 06 04).
- **Vente aux enchères**



- **EXCLUSIF** - Mis aux enchères le 17 avril à Fontainebleau, un petit portrait de George Sand dans lequel Delacroix évoque sa rupture avec Musset après deux ans de passion. C'est le premier portrait qu'a fait d'elle Delacroix. Portrait tragique et émouvant qui a été gravé par la suite par Calamatta.

## PUBLICATIONS

### OUVRAGES AUTOUR DE GEORGE SAND ET DE SES AMIS



- **La Daniella** (1857). *Œuvres complètes* sous la direction de B Didier. Édition critique par Alex Lascar, éditions Honoré Champion, 2016.
- **Charles Duvernet, Écrits intimes (1855-1874), journal, souvenirs et mémoires**, édition de Claire le Guillou, Presses universitaires Blaise Pascal, 2015, 958 pages, broché, 35€ .

Ensemble de textes réunissant journal, mémoires et souvenirs. Ils s'avèrent d'un intérêt capital pour la connaissance de l'histoire du Berry. Charles, en fin observateur, brosse le tableau de la vie sociale et politique de la ville de La Châtre et du département de l'Indre des années 1830 jusqu'à la chute du Second Empire. Il y retrace surtout les événements liés à la Révolution de 1848, à laquelle il a participé aux côtés de George Sand, dont il suit pas à pas l'existence, retraçant avec sincérité, loin de toute hagiographie, ses faits et gestes. Il narre ses débuts littéraires, donne à lire l'histoire du Théâtre de Nohant, montre enfin une George Sand aux prises avec l'Histoire, celle de 1848 et de 1870.

**Causerie animée par Claire Le Guillou** jeudi 14 avril 2016, organisée par l'Association Amis du Pays de Nohant 20h30  
~ Salle Polyvalente~ Verneuil sur Igneraie.

Rappels :

- ***La petite fille de la sorcière*** de Vincent Robert, Editions Les Belle Lettres, 2015, 320 p., 25 €.

Enquête sur la culture magique des campagnes au temps de George Sand.

Vincent Robert enseigne l'histoire politique et culturelle du XIX<sup>e</sup> siècle à l'Université Paris I Panthéon Sorbonne. Il a notamment publié *Le temps des banquets. Politique et symbolique d'une génération, 1818-1848* (en 2010) qui a obtenu le Prix des Rendez-vous de l'histoire de Blois.

- ***George SAND et François Rollinat, Notre amitié, c'est l'infini***.

Claude Dubois-Geoffroy vient de publier à compte d'auteur cet ouvrage qui nous permet de découvrir ce qui est le plus constant et le plus attachant chez George Sand, l'amitié.

- **Actes du colloque « George Sand, Tamaris et la Méditerranée »** parus en septembre 2015 dans le n° 136 de la Revue des « Amis de La Seyne ancienne et moderne ». Cette association a son siège à La Seyne-Sur-mer dans le Var. Ce colloque s'est tenu le 16 juin 2015. Voici le titre de quelques articles : « Le Tamaris de George Sand » par Nathalie Bicais, « La botanique dans l'œuvre de George Sand » par Jean-Claude Autran, « George Sand, un écrivain engagé » par Gilbert Paoli, « George Sand et l'Italie » par Bernard Hamon.

L'Association nous avait contactés pour que l'un de nos membres puisse participer à ce colloque et c'est Bernard Hamon qui nous y a représentés. L'Association est membre des Amis de George Sand et souhaite poursuivre et approfondir nos relations.

- Le film *Sand... George en mal d'aurore* (Prix du cinéma féminin Bordeaux 2008), est téléchargeable sur le site de Ciné Digital Productions pour un prix modique. (voir sur notre site).

### **CAHIERS GEORGE SAND**

Le dossier du prochain numéro de la revue portera sur « Le vêtement et la mode dans l'œuvre de George Sand », il est rassemblé par François Kerlouegan. La revue fait peau neuve et vous aurez le plaisir de découvrir avec ce numéro passionnant sur les rapports entre Sand et le costume la nouvelle maquette de notre revue. La couverture est actualisée dans un graphisme plus moderne. Espérons qu'elle saura gagner l'adhésion de nouveaux amis de George Sand. Une présentation de ce numéro se fera durant le mois de juin au *Musée de la vie romantique*, la date sera communiquée sur le site.

**Cotisation 2016**

**A adresser à Danielle Bahiaoui « Amis de George Sand » Mairie de La Châtre 36400 La Châtre**  
**Si vous n'avez pas réglé votre cotisation 2014 ou 2015, merci de régulariser sans délai votre situation.**

**Prénom et Nom.....**

**Adresse, courriel, tél. (si changement).....**

.....

Cotisation simple : 27€. Couple : 37. Étudiant : 15€. Membre de soutien : 38€. Membre bienfaiteur : 50€ et +.

Chèque joint à l'ordre de l'Association avec enveloppe timbrée. Ou par carte bancaire via notre site (**Paypal** : rubrique Association/Adhésion)

**N'oubliez pas de joindre une enveloppe timbrée à votre nom. Merci.**

**Inscription pour le WE en Berry des 21/22 Mai 2016**

**Nom et Prénom.....**

**Adresse, courriel, tel : .....**

**Voiture :  oui  non**

**Train :  oui  non.**

**Le samedi matin comme d'habitude ; 10H39 à Châteauroux ; on viendra vous chercher en voiture et on vous reconduira le dimanche soir 19 h 11. Covoiturage assuré pendant le week-end.**

**Coût : 60€ (plateau-repas, pique-nique, promenade littéraire)**

**Chèque à libeller au nom de l'Association et à joindre à votre bulletin d'inscription avant le 8 mai.**

**INSCRIPTION POUR LA SORTIE A VILLERS SUR MER LE SAMEDI 2 JUILLET**

**Nom et Prénom :-----**

**Adresse, courriel, Tél : -----**

**Voiture :  Oui  Non ; places pour covoiturage : -----**

**Nombre de personnes adultes ----- Nombre d'enfants -----**

**Coût : 15€ et 10€/enfant Chèque à libeller à l'ordre des Amis de George Sand et à joindre à votre bulletin d'inscription.**