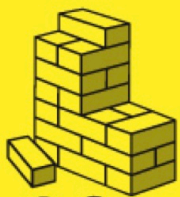


OH ! GEORGE MAIS VOUS ETES COMBIEN?

DU 8 AU 11 AVRIL
à 21H



La Loge

77 RUE DE CHARONNE
75011 PARIS

TÉL. 01 40 09 70 40
Info@lalogeparis.fr

Métros CHARONNE,
LEDRU-ROLLIN,
FAIDHERBE-CHALIGNY

TARIFS
PLEIN 16€
MÉDIUM 12€
RÉDUIT 10€



www.lalogeparis.fr

Oh ! George... mais vous êtes combien ?

au Théâtre de la Loge

Du 8 au 11 Avril à 21H00

Montage et interprétation : Mélissa Barbaud, Carole Guittat et Sofia Teillet

Le montage est composé d'extraits
des *Correspondances* (ed. de George Lubin, Tomes III à V)
et d'*Histoire de ma vie* (parties I à V).

« Maître Maurice a eu la grippe. Moi je l'ai eue trois fois. Solange va bien, mange comme un bœuf, jure comme un charretier, ment comme un dentiste. Chopin toussaille son petit train. C'est toujours le plus gentil, le plus modeste et le plus caché des hommes de génie. Maître Bignat crève de graisse et d'amour. Gryzmala caresse la bouteille et les donzelles. Madame Marliani philosophe et son mari pète au coin du feu en dormant pendant qu'elle lui parle de l'infini et de l'absolu. Voilà. »

George Sand, lettre du 2 février 1840.

Les années 1836 à 1842 sont marquées par des grands bouleversements dans la vie de George Sand : séparation d'avec son mari Casimir Dudevant, relation passionnelle avec Michel de Bourges, allers-retours entre Paris et Nohant, reconnaissance littéraire, préoccupations maternelles et rencontre avec Frédéric Chopin.

Contact :

www.lessixdoigtsdelamain.fr

<https://www.facebook.com/pages/Les-Six-Doigts-de-la-Main/667382673308624?ref=settings>





NOTE D'INTENTION

A l'issue du Conservatoire en 2009, nous répondons à un appel à projet autour de la correspondance de George Sand. C'est pour nous trois l'occasion de poursuivre notre relation amicale et artistique. Une date, pour une lecture publique, d'un montage de différentes lettres que nous sommes en charge de choisir. Quand on nous annonce que l'évènement n'aura pas lieu, nous avons déjà mis le nez dans les écrits de cet auteur auparavant inconnu de nous trois. De plus en plus intéressées par ce que nous en découvrons, nous continuons le travail de fouille de sa correspondance et de son autobiographie *Histoire de ma vie*, mais sans date butoir. Ces écrits, nombreux, reconstituent le spectre d'une femme d'une époque lointaine mais dont la pensée s'applique à notre siècle, à nous.

Nous tentons de provoquer différentes échéances, dans différents cadres (bibliothèques, musées, radio), pour pouvoir faire entendre ces textes, troublants d'actualité et rafraîchissant l'idée que nous avons de George Sand, auteur connu mais rarement lu, femme dont le portrait est tiré grossièrement. Plus le travail avance, plus la forme devient théâtrale, vivante, jusqu'à devenir une déambulation sous forme d'épisodes, lors des Journées du Patrimoine au Musée des Lettres et des Manuscrits en septembre 2013.

Quand le Théâtre de La Loge propose de nous accueillir, cela fait quatre ans que ce projet nous accompagne comme un fond sonore au volume très bas. C'est l'année de nos 30 ans, période de la vie de George Sand dont sont issus les extraits sélectionnés (1836 - 1842). Depuis le début de ce projet, nous nous sommes questionnées, nous avons évolué, amoureusement, professionnellement... Nos répétitions, régulières retrouvailles de travail entre divers projets, faisaient également office de bilans intimes.

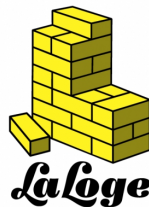
Plus le temps a passé, plus les écrits épistolaires d'une femme artiste à Paris au XIXème siècle ont fait écho à nos vies de femmes artistes à Paris au XXIème. Il nous a donc semblé que la meilleure façon de parler de George Sand était de parler de nous, ce que George Sand faisait (sans le savoir) en parlant d'elle.

Nous avons donc cherché à profiter et mettre en valeur cet effet de calque entre elle et nous. Le spectacle est devenu une reconstitution d'instantanés de nos quatre ans de répétitions, en alternance avec des extraits de lettres choisies sur cette période.

LA LOGE

77, rue de Charonne
75011 Paris
M° Charonne / Bastille / Ledru-Rollin
Tel : 01 40 09 70 40

Info@lalogeparis.fr
www.lalogeparis.fr



Oh ! George... mais vous êtes combien ?

Du 8 au 11 Avril 2014

à 21 h

.....

TARIFS :

Tarif plein 16€

Tarif medium 12€ (26/30 ans)

Tarif réduit 10 € (étudiants, chômeurs, -25 ans...)